

Nazwa kwalifikacji: **Świadczenie usług w zakresie terapii zajęciowej**
Oznaczenie kwalifikacji: **MED.13**

Wypełnia zdający

Numer PESEL zdającego*

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Miejsce na naklejkę z numerem
PESEL i z kodem ośrodka

Czas trwania egzaminu: **180** minut.

EGZAMIN ZAWODOWY CZĘŚĆ PRAKTYCZNA

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2019**

Instrukcja dla zdającego

1. Na pierwszej stronie arkusza egzaminacyjnego wpisz w oznaczonym miejscu swój numer PESEL i naklej naklejkę z numerem PESEL i z kodem ośrodka.
2. Na KARCIE OCENY w oznaczonym miejscu przyklej naklejkę z numerem PESEL oraz wpisz:
 - swój numer PESEL*,
 - oznaczenie kwalifikacji,
 - numer zadania,
 - numer stanowiska.
3. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 12 stron i nie zawiera błędów. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przez podniesienie ręki przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
4. Zapoznaj się z treścią zadania oraz stanowiskiem egzaminacyjnym. Masz na to 10 minut. Czas ten nie jest wliczany do czasu trwania egzaminu.
5. Czas rozpoczęcia i zakończenia pracy zapisze w widocznym miejscu przewodniczący zespołu nadzorującego.
6. Wykonaj samodzielnie zadanie egzaminacyjne. Przestrzegaj zasad bezpieczeństwa i organizacji pracy.
7. Po zakończeniu wykonania zadania pozostaw arkusz egzaminacyjny z rezultatami oraz KARTĘ OCENY na swoim stanowisku lub w miejscu wskazanym przez przewodniczącego zespołu nadzorującego.
8. Po uzyskaniu zgody zespołu nadzorującego możesz opuścić salę/miejsce przeprowadzania egzaminu.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie egzaminacyjne

Opis sytuacji Anny Kowalczyk

30-letnia Anna Kowalczyk jest uczestniczką zajęć w środowiskowym domu samopomocy dla osób przewlekle psychicznie chorych. Od dziesięciu lat choruje na schizofrenię i przyjmuje zalecone przez lekarza leki. Jest pod stałą opieką lekarską. Przez ostatnie trzy lata nie wymagała hospitalizacji. Od śmierci matki mieszka sama w dwupokojowym mieszkaniu, w bloku na dużym osiedlu. Z wykształcenia jest krawcową, ale choroba spowodowała utratę pracy oraz izolację środowiskową. Utrzymuje się z renty i przyznanych świadczeń. Brat jest żonaty i prowadzi oddzielne gospodarstwo domowe. Relacje rodzeństwa nie układają się dobrze.

Pani Anna ma trudności z wyrażaniem własnych emocji. Unika kontaktu z innymi osobami. Nie ma żadnych przyjaciół ani znajomych. Na sytuacje stresowe reaguje natychmiastowym wycofaniem się i zniechęceniem. Ma zaniżoną samoocenę i nie wierzy we własne możliwości. Jest osobą zaniedbaną zewnątrz: nie dba o higienę osobistą, nie zawsze ubiera się adekwatnie do pory roku. Pani Anna ma nadwagę, jest spowolniona ruchowo. Odżywia się przede wszystkim słodyczami i słonymi przekąskami. Nie potrafi samodzielnie gotować. W mieszkaniu panuje bałagan i nieprzyjemny zapach. Codzienne czynności związane ze sprzątaniami, gotowaniem czy praniem wykonywała zawsze matka. Pani Anna jest niesamodzielna w wykonywaniu obowiązków domowych. Ma trudności w załatwianiu spraw urzędowych. Kilkakrotnie zalegała z opłatami za czynsz i prąd. Czas wolny spędza biernie, oglądając tylko telewizyjne seriale. Czasami pisze wiersze. Ma już kilka zapisanych zeszytów, które nosi zawsze przy sobie. Często miewa złe samopoczucie psychiczne.

Pani Anna przyznała w rozmowie, że lubi czytać, ale teraz nie ma żadnej ciekawej książki w domu. Ostatnio chętnie uczestniczy w zajęciach z krawiectwa i rękodzieła. Według terapeuty prowadzącego zajęcia w pracowni krawieckiej, pani Anna ma duże zdolności w zakresie szycia ręcznego.

W indywidualnej rozmowie z psychologiem w placówce przyznała, że chciałaby schudnąć i nauczyć się obsługiwać komputer.

Dokonaj analizy sytuacji Anny Kowalczyk, wyodrębnij wszystkie jej problemy i mocne strony wyszczególnione w opisie, a następnie opracuj ich diagnozę, przy czym problemy przypisz do jednej z czterech sfer.

Opracuj propozycję treningów/rodzajów aktywności kształtujących i rozwijających umiejętności Anny Kowalczyk – po 5 różnorodnych treningów/rodzajów aktywności dla każdej z 3 kategorii umiejętności (umiejętności interpersonalnych, umiejętności funkcjonowania w codziennym życiu, umiejętności spędzania czasu wolnego). Jako jeden z treningów umiejętności spędzania czasu wolnego, uwzględnij w wykazie szycie ręczne ozdoby z filcu. Dla każdego treningu/rodzaju aktywności zaplanuj odpowiednio po 2 cele szczegółowe, w tym jeden dla każdego z zajęć inny, ściśle związane z kategorią umiejętności i rodzajem treningu/aktywności, adekwatne do problemów i mocnych stron uczestniczki zajęć.

Następnie opracuj scenariusz wyżej wymienionych zajęć w pracowni krawieckiej oraz wykonaj szkic potrzebnej do nich pomocy dydaktycznej – szablon serca. Czas trwania zajęć wynosi 1,5 godziny. Ich tematem jest *Wykonanie z filcu ozdoby w kształcie serca, z zawieszką*. Ozdoba ma być wykonana ręcznie według wzoru, z wykorzystaniem szablonu, wypełniona watą i zszyta po obwodzie. Oprócz pani Anny, w zajęciach będzie brało udział troje uczestników. Każdy z nich będzie wykonywał ozdobę samodzielnie. W scenariuszu zapisz między innymi co najmniej 5 celów szczegółowych zajęć, adekwatnych do zdiagnozowanych problemów i mocnych stron Anny Kowalczyk, oraz co najmniej 4 uwagi/zalecenia dotyczące bhp podczas przebiegu zajęć, specyficzne dla planowanych zajęć. Czynności terapeuty i uczestnika zajęć (co najmniej po 3 w części wstępnej i końcowej zajęć oraz co najmniej po 8 w części zasadniczej) należy zaplanować tak, aby w pełni zapewniały realizację tematu zajęć, przy czym w części zasadniczej należy uwzględnić między innymi czynności szczegółowe, określające poszczególne etapy wykonywania ozdoby.

Do opracowania zadania wykorzystaj formularze zawarte w arkuszu egzaminacyjnym.

Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 180 minut.

Ocenić będą 5 rezultatów:

- diagnoza problemów i mocnych stron Anny Kowalczyk,
- wykaz treningów/rodzajów aktywności kształtujących i rozwijających umiejętności Anny Kowalczyk,
- scenariusz zajęć w pracowni krawieckiej dla Anny Kowalczyk – część A,
- scenariusz zajęć w pracowni krawieckiej dla Anny Kowalczyk – część B,
- szkic pomocy dydaktycznej - szablon serca.

DIAGNOZA PROBLEMÓW I MOCNYCH STRON ANNY KOWALCZYK

I. Problemy uczestniczki

1. W sferze psychicznej i emocjonalnej

2. W sferze fizycznej i higieny osobistej

3. W sferze kontaktów rodzinnych i społecznych

4. W sferze życia codziennego

II. Mocne strony uczestniczki

**WYKAZ TRENINGÓW/RODZAJÓW AKTYWNOŚCI KSZTAŁTUJĄCYCH I ROZWIJAJĄCYCH
UMIEJĘTNOŚCI
ANNY KOWALCZYK**

Kształtowanie i rozwijanie umiejętności interpersonalnych		
Lp.	Proponowany trening/rodzaj aktywności	Cele szczegółowe
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

Kształtowanie i rozwijanie umiejętności funkcjonowania w codziennym życiu

Lp.	Proponowany trening/rodzaj aktywności	Cele szczegółowe
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

Kształtowanie i rozwijanie umiejętności spędzania czasu wolnego

Lp.	Proponowany trening/rodzaj aktywności	Cele szczegółowe
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

SCENARIUSZ ZAJĘĆ W PRACOWNI KRAWIECKIEJ DLA ANNY KOWALCZYK

CZĘŚĆ A	
1. Imię, nazwisko i wiek uczestnika zajęć	
2. Placówka	
3. Typ placówki	
4. Temat zajęć	
5. Czas trwania zajęć	
6. Cel ogólny zajęć	
7. Cele szczegółowe zajęć (co najmniej 5)	
8. Forma zajęć	
9. Materiały, narzędzia, pomoce dydaktyczne, środki ochrony indywidualnej (zestaw zapewniający realizację zajęć)	

**10. Uwagi/
zalecenia
dotyczące bhp
podczas
przebiegu
zajęć**
(co najmniej
4 uwagi/
zalecenia
specyficzne dla
planowanych
zajęć)

CZĘŚĆ B

Przebieg zajęć

Etap i czas trwania zajęć	Czynności terapeuty	Czynności uczestnika (wynikające z czynności terapeuty)
<p>Część wstępna zajęć</p> <p>Czas trwania:</p>		

Etap i czas trwania zajęć	Czynności terapeuty	Czynności uczestnika (wynikające z czynności terapeuty)
<p>Część zasadnicza zajęć</p> <p>Czas trwania:</p> <p>.....</p>		

Etap i czas trwania zajęć	Czynności terapeuty	Czynności uczestnika (wynikające z czynności terapeuty)
<p>Część końcowa zajęć</p> <p>Czas trwania:</p> <p>.....</p>		

SZKIC POMOCY DYDAKTYCZNEJ - SZABLON SERCA

Uwaga! Miejsca zszywania zaznaczyć linią przerywaną.

