

Nazwa kwalifikacji: **Budowa i renowacja fortepianów i pianin**

Oznaczenie kwalifikacji: **AUD.03**

Czas trwania egzaminu: **60 minut**

EGZAMIN ZAWODOWY CZĘŚĆ PISEMNA

**PODSTAWA PROGRAMOWA
2019**

Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 8 stron. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego.
2. Do arkusza dołączona jest KARTA ODPOWIEDZI, na której w oznaczonych miejscach:
 - wpisz oznaczenie kwalifikacji,
 - zamaluj kratkę z oznaczeniem wersji arkusza,
 - wpisz swój numer PESEL*,
 - wpisz swoją datę urodzenia,
 - przyklej naklejkę ze swoim numerem PESEL.
3. Arkusz egzaminacyjny zawiera test składający się z 40 zadań.
4. Za każde poprawnie rozwiązane zadanie możesz uzyskać 1 punkt.
5. Aby zdać część pisemną egzaminu musisz uzyskać co najmniej 20 punktów.
6. Czytaj uważnie wszystkie zadania.
7. Rozwiązania zaznaczaj na KARCIE ODPOWIEDZI długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem.
8. Do każdego zadania podane są cztery możliwe odpowiedzi: A, B, C, D. Odpowiada im następujący układ krerek w KARCIE ODPOWIEDZI:

A	B	C	D
---	---	---	---

9. Tylko jedna odpowiedź jest poprawna.
10. Wybierz właściwą odpowiedź i zamaluj kratkę z odpowiadającą jej literą – np., gdy wybrałeś odpowiedź „A”:

<input checked="" type="checkbox"/>	B	C	D
-------------------------------------	---	---	---

11. Staraj się wyraźnie zaznaczać odpowiedzi. Jeżeli się pomylisz i błędnie zaznaczysz odpowiedź, otocz ją kółkiem i zaznacz odpowiedź, którą uważasz za poprawną, np.

<input checked="" type="checkbox"/>	B	C	<input checked="" type="checkbox"/>
-------------------------------------	---	---	-------------------------------------

12. Po rozwiązaniu testu sprawdź, czy zaznaczyłeś wszystkie odpowiedzi na KARCIE ODPOWIEDZI i wprowadziłeś wszystkie dane, o których mowa w punkcie 2 tej instrukcji.
13. Arkusz oraz kartę odpowiedzi przekazaj zespołowi nadzorującemu.

Powodzenia!

* w przypadku braku numeru PESEL – seria i numer paszportu lub innego dokumentu potwierdzającego tożsamość

Zadanie 1.

Do środków ochrony indywidualnej podczas pracy w lakierni zalicza się maski

- A. chirurgiczne.
- B. przeciwpyłowe.
- C. z wkładem węglowym.
- D. z wkładem polipropylenowym.

Zadanie 2.

Fletnia Pana należy do grupy instrumentów

- A. perkusyjnych.
- B. klawiszowych.
- C. dętych blaszanych.
- D. dętych drewnianych.

Zadanie 3.

Do jakiej grupy instrumentów muzycznych należy czelesta?

- A. Dętych.
- B. Perkusyjnych.
- C. Klawiszowych.
- D. Smyczkowych.

Zadanie 4.

Strojnica w całości wykonana jest z drewna

- A. bukowego.
- B. sosnowego.
- C. hebanowego.
- D. świerkowego.

Zadanie 5.

Który materiał stosuje się do wypełnienia otworów w przedniej części klawisza czyli tzw. garnierunek?

- A. Papier.
- B. Flanelę.
- C. Kaszmir.
- D. Filc tkany.

Zadanie 6.

Pulpit jest elementem obudowy

- A. tylko pianina.
- B. tylko fortepianu.
- C. pianina i fortepianu.
- D. pianina, jeżeli jest moderator.

Zadanie 7.

Jednym z elementów składowych dźwigni głównej w pianinie jest

- A. baryłka.
- B. tasiemka.
- C. łyżeczka.
- D. jęczyzek.

Zadanie 8.

Regulacja chwytników w pianinie polega na

- A. ustawieniu chwytника nad popychaczem.
- B. ustawieniu chwytника względem przeciwchwytника.
- C. wyrównaniu listwy wyzwalaczy przed chwytnikami.
- D. wyrównaniu baryłek wyzwalaczy względem linii chwytników.

Zadanie 9.

Na którym ramiaku w fortepianie znajdują się sztyfty płaskie?

- A. Tylnym.
- B. Przednim.
- C. Wagowym.
- D. Środkowym.

Zadanie 10.

Który z elementów pianina występuje w dźwigni orzecha?

- A. Chwytnik.
- B. Popychacz.
- C. Pręt tasiemki.
- D. Przeciwchwytник.

Zadanie 11.

Do elementów ruchomych w pianinie zalicza się

- A. bok.
- B. skrzydło.
- C. dźwięcznicę.
- D. drzwi górne.

Zadanie 12.

W tylnej części klawisza pianinowego znajduje się

- A. pilot.
- B. tasiemka.
- C. sprężynka.
- D. popychacz.

Zadanie 13.

Który z elementów jest składnikiem obudowy pianina?

- A. Strojnica.
- B. Dźwięcznica.
- C. Dno rezonansowe.
- D. Nakrywa klawiaturowa.

Zadanie 14.

Na środkowej części klawisza pianinowego znajduje się

- A. pilot.
- B. sztyft.
- C. trzonek.
- D. nakładka.

Zadanie 15.

Które narzędzie jest przeznaczone do wykonania otworów w klawiszach pod plomby?

- A. Wiertarka ręczna.
- B. Szlifierka kątowna.
- C. Wiertarka pionowa.
- D. Wiertarko-wkrętarka.

Zadanie 16. MULTIMEDIALNE

Przedstawiona w filmie lampka spirytusowa służy do przyparzenia

- A. prętów tłumików.
- B. trzonek młotków.
- C. poduszek filcowych tłumików.
- D. wyklejek kaszmirowych klawiszy.

**Zadanie 17.**

Do szarfowania młotków pianinowych używa się

- A. intonierki.
- B. tarczy polerskiej.
- C. noża szewskiego.
- D. papieru ściernego.

Zadanie 18.

Który klin nie jest używany do strojenia pianina?

- A. Stalowy.
- B. Gumowy.
- C. Plastikowy.
- D. Zespolony.

Zadanie 19.

Do ułożenia klawiatury na wysokość nie stosuje się

- A. linału.
- B. młotka.
- C. pęsety długiej.
- D. rozstawiacza klawiszy.

Zadanie 20.

Instrument strunowo-klawiszowy, w którym dźwięk uzyskuje się poprzez uderzenie w strunę, to

- A. szpinet.
- B. wirginał.
- C. klawesyn.
- D. klawikord.

Zadanie 21.

Zmiana wysokości dźwięku poprzez wydłużanie słupa powietrza suwakiem realizowana jest

- A. w oboju.
- B. w trąbce.
- C. w puzonie.
- D. w klarncie.

Zadanie 22.

W pianinie odklejenie żebra powoduje

- A. pęknięcie szkieletu.
- B. rozregulowanie klawiatury.
- C. zapadnięcie dna rezonansowego.
- D. poluzowanie mocowania młotków.

Zadanie 23.

Zrywanie się strun basowych po długim czasie eksploatacji instrumentu, może być spowodowane

- A. korozją rdzenia struny.
- B. zużyciem kołków stroikowych.
- C. złą regulacją zespołu klawiatury i mechanizmu.
- D. przechowywaniem instrumentu w suchym pomieszczeniu.

Zadanie 24.

W trakcie intensywnej eksploatacji fortepianu w pierwszej kolejności dochodzi do zużycia

- A. wkrętów dźwigni.
- B. rolek trzonków młotka.
- C. mosiężnych prętów liry.
- D. kompletu nakładek klawiaturowych.

Zadanie 25.

Kołki zaczepowe w pianinie znajdują się

- A. w mostku.
- B. w strojnicy.
- C. w oblistwieniu.
- D. w ramie żeliwnej.

Zadanie 26.

Za pomocą śruby mikrometrycznej wykonywany jest pomiar

- A. szerokości fortepianu.
- B. średnicy strun basowych.
- C. grubości strojnicy pianina.
- D. prześwitu tunelu w fortepianie.

Zadanie 27.

Cwikowanie jest zabiegiem polegającym na

- A. zakładaniu strun.
- B. wstępnym strojeniu.
- C. wymianie tłumików.
- D. nakłuwaniu młotków.

Zadanie 28.

Zgodnie z ciągiem technologicznym ostatnią czynnością, po której następuje montaż tłumików w fortepianie jest

- A. wklejenie dna rezonansowego.
- B. zamontowanie obudowy instrumentu.
- C. dopasowanie strojnicy do ramy żeliwnej.
- D. wpasowanie ramy żeliwnej i założenie strun.

Zadanie 29.

W procesie wykańczania powierzchni na wysoki połysk poszczególne etapy pracy należy zrealizować w następującej kolejności:

- A. lakierowanie, szlifowanie, polerowanie.
- B. szlifowanie, polerowanie, lakierowanie.
- C. szlifowanie, lakierowanie, polerowanie.
- D. polerowanie, szlifowanie, lakierowanie.

Zadanie 30.

Montaż naciągu strun w fortepianie następuje po

- A. ustaleniu docisków strun.
- B. wklejeniu dna rezonansowego.
- C. zamontowaniu obudowy instrumentu.
- D. dopasowaniu strojnicy do ramy żeliwnej.

Zadanie 31.

Montaż strun basowych następuje bezpośrednio po

- A. montażu obudowy.
- B. montażu strun wiolinowych.
- C. montażu kompletu tłumików.
- D. osadzeniu kołków stroikowych.

Zadanie 32.

Do montażu boków w pianinie w systemie taśmowym należy użyć prasy

- A. wiatrakowej.
- B. hydraulicznej.
- C. krawędziowej.
- D. mimośrodowej.

Zadanie 33.

Pierwszą czynnością wykonaną podczas montażu i regulacji zespołu klawiatury jest

- A. regulacja ciężaru gry.
- B. regulacja głębokości klawiatury.
- C. ustawienie wysokości klawiatury.
- D. przymocowanie ramy klawiaturowej.

Zadanie 34.

W pianinie regulację równego odstępu między młotkami w stanie spoczynku wykonuje się za pomocą

- A. szpacjerki.
- B. papierkowania.
- C. regulatora lejkowego.
- D. regulatora sztyftów płaskich.

Zadanie 35.

Ważenie klawiatury dokonuje się używając

- A. wagi.
- B. ciężarka.
- C. poziomicy.
- D. dynamometru.

Zadanie 36.

Po naciśnięciu pedału forte w pianinie od strun odchodzą

- A. młotki.
- B. tłumiki.
- C. klawisze.
- D. popychacze.

Zadanie 37.

Wymianę kompletu główek młotków w instrumencie należy przeprowadzić w momencie ich

- A. zużycia.
- B. intonacji.
- C. złamania.
- D. profilacji.

Zadanie 38.

W przypadku pęknięcia łącznika ramy żeliwnej jego naprawę przeprowadza się poprzez

- A. klejenie.
- B. spawanie.
- C. lutowanie.
- D. lakierowanie.

Zadanie 39.

Wiolonczela jest instrumentem zaliczanym do grupy

- A. idiofonów.
- B. aerofonów.
- C. elektrofonów.
- D. chordofonów.

Zadanie 40.

Podczas używania szlifierki oscylacyjnej należy zabezpieczyć

- A. usta i nos.
- B. usta i uszy.
- C. dłonie i nos.
- D. uszy i dłonie.

