

Zadanie egzaminacyjne

Wykonaj montaż słuchowiska pt. „Radio Solidarność” na podstawie załączonego scenariusza. Źródłowe pliki dźwiękowe do słuchowiska znajdują się na pulpicie komputera w folderze PLIKI.

Stwórz na pulpicie komputera folder roboczy i nazwij go numerem stanowiska. Wszystkie swoje działania i efekty pracy zapisuj w tym folderze.

W programie do edycji dźwięku utwórz projekt montażowy słuchowiska z odrębnymi ścieżkami dla każdego pliku źródłowego. Wymagane parametry projektu montażowego: 24 bit/ 44,1 kHz.

Skopiuj pliki źródłowe do folderu roboczego. Wszystkie pliki użyte w projekcie muszą zostać przekonwertowane do plików o parametrach projektu montażowego i zapisane w folderze roboczym pod tą samą nazwą. Nazwy ścieżek powinny odpowiadać nazwom plików źródłowych.

Zmontuj słuchowisko wykorzystując wszystkie pliki wymienione w tabeli *Lista plików dźwiękowych*.

Na ścieżce lektora zastosuj korekcję barwy dźwięku i kompresor dynamiki. Głosy aktorów i lektora powinny być wyraźnie słyszalne i zrozumiałe.

Na efektach: „Tło klatka schodowa” oraz „Drzwi na klatkę” zastosuj efekt Reverb typu Plate, za pomocą szyny równoległej.

Długość zmontowanego materiału nie powinna przekroczyć 4 minut 20 sekund.

Zmontowane słuchowisko zapisz w folderze roboczym w dwóch plikach wynikowych o następujących formatach:

- WAW, PCM (stereo; 16 bit/ 44,1 kHz),
- MP3 (stereo; 320 kbit/s; 44,1 kHz).

Wartość szczytowa poziomu sygnału plików wynikowych słuchowiska nie może przekraczać -0,5 dBFS.

Pliki wynikowe nazwij numerem stanowiska.

Wykonaj archiwizację plików wynikowych do pliku o nazwie archiwizacja.zip. Plik ten umieść na pulpicie komputera. Projekt montażowy pozostaw otwarty na stanowisku egzaminacyjnym, nie wyłączając komputera.

Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 180 minut.

Ocenie będą podlegać 4 rezultaty:

- projekt montażowy słuchowiska,
- zmontowane słuchowisko zgodnie ze scenariuszem,
- zastosowane procesory przetwarzające dźwięk,
- zarchiwizowane pliki wynikowe.

Śluchowisko pt. „Radio Solidarność” SCENARIUSZ

(nazwy ścieżek – wytłuszczone, tekst – oznaczony kursywą)

UWAGA: wszystkie ścieżki lektorskie są już zmontowane

Lektor 1

- *Radio Solidarność. 12 kwietnia 1982 roku, pierwsza audycja konspiracyjnej rozgłośni wrocławskiej Solidarności.*

Tło ulica na nim Pani starsza 1

- *Śmieć i śmieć ... Radio Solidarność Walcząca.*

Tło ulica na nim Chłopcy ulica

- *To już dzisiaj pani starsza, proszę koniecznie włączyć radioodbiornik.*

Drzwi na klatkę, zmiana tła na Tło klatka schodowa na nim Chłopcy klatka

- *Kuna zostań na klatce, jak by coś się działo wal w poręcz. Dobra lećcie.*

Drzwi na dach, zmiana tła na Tło dach na nim Chłopcy dach

- *Ale się wkurzą ... przynajmniej mam kogo podchodzić.*

Drzwi na klatkę dalej Chłopcy dach ciąg dalszy od słów

- *Panowie nie chcę nic mówić, ale ktoś ... nie wiem jak wy, ale ja na pewno siedzieć nie pójdę*
Skok 1, to i my skoczmy, dawaj **Skok 2** powariowali **Skok 3**

Koniec **Tła dach**, Koniec **Chłopcy dach**,

Muzyka 1

Radio, a po chwili Pani starsza 2

- *No i co grają dzisiaj czy nie grają?*

- *Tu radio Solidarności Walczącej, słuchasz radia Solidarności Walczącej.*

Pani starsza 2

- *Graj!*

Długie wyciszenie całego komunikatu

- *Prosimy otworzyć szeroko okno pokoju ... i maksymalnie podgłośnić odbiornik.*

Na wyciszenie wchodzi **Muzyka 2** a na niej **Lektor 2**.

KONIEC

Tabela. Lista plików dźwiękowych

Nr ścieżki	Nazwa ścieżki	Format
1.	Chłopcy dach	WAV
2.	Chłopcy klatka	WAV
3.	Chłopcy ulica	WAV
4.	Drzwi na dach	WAV
5.	Drzwi na klatkę	WAV
6.	Lektor 1	MP3
7.	Lektor 2	MP3
8.	Muzyka 1	WAV
9.	Muzyka 2	WAV
10.	Pani starsza 1	MP3
11.	Pani starsza 2	MP3
12.	Radio	MP3
13.	Skok 1	WAV
14.	Skok 2	WAV
15.	Skok 3	WAV
16.	Tło dach	MP3
17.	Tło klatka schodowa	MP3
18.	Tło ulica	MP3

Wskazania dla ośrodków egzaminacyjnych dotyczące przygotowania stanowisk egzaminacyjnych do części praktycznej egzaminu

Oznaczenie i nazwa kwalifikacji: **AUD.08 Montaż dźwięku**

Opis wyposażenia ośrodka egzaminacyjnego

1. Miejsce egzaminowania – pomieszczenie wyposażone w jednoosobowe stanowiska egzaminacyjne zapewniające samodzielne wykonanie zadania egzaminacyjnego, spełniające wymagania wynikające z przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy, ochrony przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska.

Tabela 1. Wyposażenie miejsca egzaminowania

Lp.	Wyposażenie dodatkowe i uzupełniające	Jednostka miary	Liczba
1.	Stolik i krzesła dla zespołu nadzorującego	szt.	w zależności od składu zespołu
2.	Stolik i krzesło dla obserwatora	szt.	1
3.	Tablica szkolna/plansza oraz kreda/pisak do zapisania czasu rozpoczęcia i zakończenia pracy zdających	szt.	1
4.	Zegar	szt.	1
5.	Apteczka	szt.	1
6.	Kosz na odpadki	szt.	1
7.	Długopis (zapasowy dla zdających)	szt.	wg potrzeb
8.	Identyfikator dla zdającego (wyłącznie z numerem stanowiska)	szt.	= liczbie zdających na zmianie
9.	Identyfikator dla zespołu nadzorującego (wyłącznie z napisem: PRZEWODNICZĄCY ZESPOŁU NADZORUJĄCEGO lub EGZAMINATOR)	szt.	dla każdej osoby
10.	Identyfikator dla obserwatora (wyłącznie z napisem: OBSERWATOR)	szt.	1
11.	Identyfikator dla asystenta technicznego (wyłącznie z napisem: ASYSTENT)	szt.	1

2. Opis stanowiska egzaminacyjnego

Ośrodek egzaminacyjny powinien przygotować dla każdego zdającego: indywidualne stanowisko komputerowe do edycji i miksowania dźwięku, wyposażone w stolik pod komputer i do pisania, krzesło oraz sprzęt, urządzenia i oprogramowanie zgodnie ze wskazaniami Tabeli 2.

W pomieszczeniu powinno być dostępne zasilanie 230 V 50 Hz z odpowiednią ilością gniazd wiszących i przedłużaczy, umożliwiających podłączenie wszystkich urządzeń wymagających zasilania elektrycznego.

I. Wyposażenie niezbędne do wykonania zadania

Tabela 2. Wyposażenie stanowiska egzaminacyjnego dla 1 zdającego

Lp.	Nazwa	Istotne funkcje- parametry techniczno-eksploatacyjne/uwagi	Liczba
1.	stolik komputerowy	powierzchnia blatu umożliwiająca ustawienie monitora, klawiatury i myszki oraz pisanie,	1 szt.
2.	krzesło komputerowe		1 szt.
3.	zestaw komputerowy (klasy PC lub Mac) z monitorem	Komputer z wolnym portem USB, wyposażony w nagrywarkę CD/DVD-RW (wewnętrzną lub zewnętrzną), z systemem operacyjnym o specyfikacji umożliwiającej obsługę oprogramowania DAW do montażu, miksu, edycji i konwersji plików dźwiękowych i MIDI monitor - min 15", klawiatura, mysz komputerowa z podkładką	1 zestaw
4.	interfejs audio	podłączony do komputera (zewnętrzny lub zintegrowany z komputerem), umożliwiający odsłuch na słuchawkach projektu sesji DAW, zapewniający odtwarzanie plików dźwiękowych o parametrach: min. 24 bit / 48 kHz,	1 szt.
5.	słuchawki	umożliwiające odsłuch z użyciem w/w interfejsu audio komputera,	1 szt.
6.	oprogramowanie do tworzenia płyt CD-R, CD-Audio,	umożliwiające utworzenie płyty CD-R Data, CD-Audio	1 szt.
7.	oprogramowanie DAW	minimalne wymagania zawarte w Tabeli 2a	1 szt.

Tabela 2a. Minimalne wymagania oprogramowania DAW

Typ programu	<p>Wskazany: Avid Pro Tools</p> <p>Alternatywnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apple Logic Pro, • Steinberg Cubase lub Nuendo, • Presonus Studio One, • Cockos Reaper.
Parametry pracy	24 bit / 48 kHz
Import / Zapis plików	.wav, .aiff, .mp3
Export plików	.wav, .aiff, .mp3
Liczba ścieżek audio	24 mono lub więcej
Jednoczesny zapis na ścieżkach	16
Liczba ścieżek MIDI	8
Liczba efektów typu Insert na kanał	4
Liczba torów równoległych	4
Automatyka	wykreślna
Procesory pokładowe	Reverb
	Delay
	EQ z filtrami dolno i górnopasmowymi
	kompresor
	bramka szumów
	peak limiter
	korektor graficzny trójpasowy
	efekty modulacyjne, typu Chorus, Flanger, Phaser
	efekt zniekształcenia dźwięku, np. Distortion
Mierniki	poziomu szczytowego (Peak)
	poziomu średniego (RMS)
	analizator widma FFT
Dodatkowe opcje	<ul style="list-style-type: none"> - detekcja tempa z regionów audio lub MIDI - zaawansowane opcje konwersji do formatu mp3 - możliwość konwersji częstotliwości plików audio - możliwość stosowania Fade In / Out, Crossfade - opcja metronomu (możliwość zgrania metronomu do ścieżki)

Tabela 2b. Wyposażenie stanowiska wspólnego dla kilku zdających

Lp.	Nazwa	Istotne funkcje - parametry techniczno-eksploatacyjne/uwagi	Jednostka miary	Liczba	Dla ilu zdających
maszyny					
1.					

Uwaga! Jeśli brak wyposażenia, to tabelę 2a należy pozostawić pustą.

Nota prawna:

Zgodnie z Ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jedn. Dz.U. 2017 poz. 880) instytucje oświatowe (o których mowa w art. 2 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 – Prawo oświatowe) zgodnie z Art. 27 mogą na potrzeby zilustrowania treści przekazywanych w celach dydaktycznych korzystać z rozpowszechnionych utworów w oryginale i w tłumaczeniu oraz zwielokrotnić w tym celu rozpowszechnione drobne utwory lub fragmenty większych utworów.

Tabela 3. Materiały zużywane w całości niezbędne do wykonania zadania praktycznego dla 1 zdającego

Lp.	Nazwa materiału/podzespołu/ części /elementu zamiennego/ surowca/ półproduktu	Jednostka miary	Ilość dla 1 zdającego	Orientacyjna cena jednostkowa zł	Szacunkowy koszt dla 1 zdającego zł
1.					
2.					
3.					
4.					
Razem brutto					

Tabela 3a. Materiały wielokrotnie wykorzystywane przez zdających

Lp.	Nazwa materiału/podzespołu/ części /elementu zamiennego/ surowca/ półproduktu	Jednostka miary	Ilość	Dla ilu zdających	Orientacyjna cena jednostkowa zł	Szacunkowy koszt dla 1 zdającego zł
1.						
Razem brutto						

Uwaga! Jeśli brak wyposażenia, to tabelę 2a należy pozostawić pustą.

Tabela 3b. Materiały potrzebne do przygotowania jednego stanowiska egzaminacyjnego przez ośrodek egzaminacyjny

Lp.	Nazwa materiału/podzespołu/ części /elementu zamiennego/ surowca/ półproduktu	Jednostka miary	Ilość dla 1 stanowiska	Orientacyjna cena jednostkowa zł	Szacunkowy koszt dla 1 stanowiska zł
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
Razem brutto					
Razem brutto na 1 zdającego na stanowisku*					

** w celu obliczenia szacunkowego kosztu przyjęto, że na 1 stanowisku egzamin zdaje 10 osób*

Uwaga! Jeśli brak wyposażenia, to tabelę 3b należy pozostawić pustą.

II. Wskazówki/informacje dotyczące przygotowania stanowisk egzaminacyjnych

Przed egzaminem należy wgrać dostarczony materiał dźwiękowy na pulpity komputerów tj. na każde stanowisko egzaminacyjne.

Lista plików dźwiękowych

Nr ścieżki	Nazwa ścieżki	Format
1.	Chłopcy dach	Wave
2.	Chłopcy klatka	Wave
3.	Chłopcy ulica	Wave
4.	Drzwi na dach	Wave
5.	Drzwi na klatkę	Wave
6.	Lektor 1	MP3
7.	Lektor 2	MP3
8.	Muzyka 1	Wave
9.	Muzyka 2	Wave
10.	Pani starsza 1	MP3
11.	Pani starsza 2	MP3
12.	Radio	MP3
13.	Skok 1	Wave
14.	Skok 2	Wave
15.	Skok 3	Wave
16.	Tło dach	MP3
17.	Tło klatka schodowa	MP3
18.	Tło ulica	MP3

III. Kalkulacja kosztów wykonania zadania w przeliczeniu na jednego zdającego

Element wyceny	Szacunkowy koszt brutto [zł]	Uwagi
Materiały zużywane w całości niezbędne do wykonania zadania praktycznego dla 1 zdającego (tab. 3)	-	
Materiały wielokrotnie wykorzystywane przez zdających (tab. 3a)	-	
Materiały potrzebne do przygotowania jednego stanowiska egzaminacyjnego przez ośrodek egzaminacyjny (tab. 3b)	-	-
Ogółem	-	