

Wyposażenie stanowisk egzaminacyjnych na 2021-2023 r.

AUD.02 Rejestracja, obróbka i publikacja obrazu

Tabela 1. Powiązanie kwalifikacji z zawodami

Oznaczenie kwalifikacji	Nazwa kwalifikacji	Symbol cyfrowy zawodu	Nazwa zawodu
AUD.02.	Rejestracja, obróbka i publikacja obrazu	343101	Fotograf
		343105	Technik fotografii i multimediiów

Opis wyposażenia ośrodka egzaminacyjnego

- Miejsce egzaminowania** wyposażone w jednoosobowe stanowiska komputerowe do edycji i przetwarzania obrazu fotograficznego i stanowiska do fotografowania zapewniające samodzielne wykonanie zadania egzaminacyjnego, spełniające wymagania wynikające z przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy i ochrony przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska.

Zalecane jest przygotowanie stanowisk komputerowych i stanowisk do fotografowania w proporcji nie większej niż 3:1.

Tabela 2. Wyposażenie miejsca egzaminowania

Lp.	Wyposażenie dodatkowe i uzupełniające	Jednostka miary	Liczba
1.	Stolik i krzesła dla zespołu nadzorującego	szt.	w zależności od składu zespołu
2.	Stolik i krzesło dla obserwatora	szt.	1
3.	Tablica szkolna/plansza do zapisania czasu rozpoczęcia i zakończenia pracy zdających (kreda lub pisak)	szt.	1
4.	Zegar	szt.	1
5.	Apteczka	szt.	1
6.	Kosz na odpadki	szt.	1
7.	Długopis (zapasowy dla zdających)	szt.	wg potrzeb
8.	Identyfikator dla zdającego (oznaczony numerem stanowiska)	szt.	= liczbie zdających na zmianie
9.	Identyfikator dla zespołu nadzorującego (oznaczony wyłącznie napisem: PRZEWODNICZĄCY ZESPOŁU NADZORUJĄCEGO lub CZŁONEK ZESPOŁU NADZORUJĄCEGO)	szt.	dla każdej osoby
10.	Identyfikator dla obserwatora (oznaczony wyłącznie napisem: OBSERWATOR)	szt.	1
11.	Identyfikator dla administratora (opiekuna) pracowni (oznaczony wyłącznie napisem: OPIEKUN PRACOWNI)	szt.	1

2 Opis stanowiska egzaminacyjnego.

W skład stanowiska egzaminacyjnego wchodzi:

- **stanowisko komputerowe do edycji i przetwarzania obrazu fotograficznego** - stół pod komputer, monitor oraz urządzenia peryferyjne z doprowadzonym przyłączem jednofazowym 230 V/50 Hz zakończonym minimum 3 gniazdami sieciowymi zabezpieczonymi przeciwporażeniowo; oświetlenie zgodne z normą; krzesło dla zdającego.

Opcjonalnie - w przypadku drukowania sieciowego - infrastruktura zapewniająca dostęp do sieci lokalnej (sala wyposażona w okablowanie strukturalne z gniazdami RJ45, w ilości umożliwiającej podłączenie wszystkich komputerów i drukarki sieciowej. Zarządzalny przełącznik FastEthernet z zabezpieczeniem (separacją) portów (port protected, home vlan) skonfigurowany tak, aby uniemożliwić połączenie między stacjami roboczymi - port drukarki odbezpieczony),

- **stanowisko do fotografowania (w atelier) dla 1÷3 zdających.**

Tabela 3. Wyposażenie stanowiska komputerowego do edycji i przetwarzania obrazu fotograficznego dla jednego zdającego

Lp.	Nazwa	Istotne funkcje- parametry techniczno-eksploatacyjne/ uwagi	Ilość
komputery, peryferia			
1.	komputer z monitorem	parametry dostosowane do wymagań użytkowanych programów i systemu operacyjnego, bez dostępu do Internetu, z wbudowanym lub zewnętrznym czytnikiem kart pamięci oraz z wewnętrzną lub zewnętrzną nagrywką CD/DVD	1 zestaw
2.	papier fotograficzny	dostosowany do drukarki	2 szt.
3.	płyta CD		1 szt.
4.	marker do płyt CD		1 szt.
oprogramowanie			
5.	system operacyjny	umożliwiający wykorzystanie oprogramowania z punktu 6 i 7	1 szt.
6.	oprogramowanie	- pakiet Adobe Photoshop (co najmniej wersja CS6) lub Corel Photo-Paint (co najmniej wersja 10);	1 kpl.
7.	oprogramowanie dodatkowe	- umożliwiające wywołanie plików RAW - umożliwiające zapis na płytach CD/DVD - umożliwiające tworzenie i edycje dokumentów np. MS Office - program 7-ZIP umożliwiający korzystanie z archiwów zapisanych w formacie 7z	1 kpl.

Tabela 4. Wyposażenie stanowiska do fotografowania

Lp.	Nazwa	Istotne funkcje- parametry techniczno-eksploatacyjne/ uwagi	Ilość
1.	aparat fotograficzny	lustrzanka cyfrowa z kablem USB do transmisji danych	1 szt.
2.	karta pamięci	dostosowana do aparatu fotograficznego wymienionego w pkt. 1	1 szt.
3.	obiektyw zoom lub zestaw obiektywów	– umożliwiający fotografowanie w zakresach: szerokokątnym, standardowym, długoogniskowym	1 szt. lub 1 zestaw
4.	akcesoria do makrofotografii	obiektyw makro lub pierścienie pośrednie	1 zestaw
5.	statyw fotograficzny z głowicą		1 szt.
6.	stół bezcieniowy	szerokość minimum 50 cm	1 szt.
7.	namiot bezcieniowy	wymiary minimum 40 cm x 40 cm x 40 cm	1 szt.
8.	lampy studyjne	błyskowe lub światła ciągłego na statywach lub pantografach z akcesoriami modyfikującymi oświetlenie (rozpraszacze, czasza, wrota, softbox, parasolka)	1 zestaw (co najmniej 2 szt.)
9.	kabel synchronizacyjny lub wyzwalacz radiowy	(wyzwalacze – minimum 3 kanały pracy zestawu)	1 szt.
10.	światłomierz	do światła błyskowego lub i ciągłego	1 szt.
11.	szara skala tonalna	min. trójpolowa	1 szt.
12.	tła fotograficzne z możliwością mocowania	białe, czarne i szare	1 zestaw
13.	przedmiot do fotografowania	1 szt.

Tabela 5. Wyposażenie wspólne dla kilku stanowisk:

Lp.	nazwa	Istotne funkcje - parametry techniczno-eksploatacyjne/ uwagi/przykład	Dla ilu zdających
komputery, peryferia			
1.	stanowisko do druku lub drukarka sieciowa	komputer z oprogramowaniem jak dla zdającego, drukarka kolorowa, umożliwiająca wydruk na papierze fotograficznym w formacie A4.	max. 12

2.	stanowisko do sprawdzania nagranych płyt CD/DVD	komputer z monitorem o parametrach dostosowanych do wymagań użytkowanych zainstalowanego systemu operacyjnego: <ul style="list-style-type: none"> - bez dostępu do Internetu, - z wewnętrzną lub zewnętrzną nagrywarką CD/DVD. 	1 zestaw dla max. 12
----	---	--	----------------------

Informacja dla organizatorów przygotowujących część praktyczną egzaminu:

Stanowiska zdjęciowe (atelier):

- powinny spełniać wymóg samodzielnej pracy egzaminowanego,
- powinny znajdować się w takich odległościach, aby rozmieszczenie wyposażenia fotograficznego (statywy, lampy, aparat, etc.) na jednym stanowisku nie kolidowało z realizowanymi czynnościami na sąsiednich stanowiskach,
- powinny być wyposażone w:
 - sprzęt wyszczególniony w **tabeli 4**,
 - w instalację elektryczną (gniazda sieciowe bezpieczne 230 V do podłączenia lamp) i spełniać wymogi opisane na tabliczkach znamionowych lamp oraz być zgodne z zasadami BHP.

Stanowiska komputerowe:

- są głównym miejscem realizacji zadania egzaminacyjnego,
- powinny być zorganizowane zgodnie z zasadami ergonomii w salach posiadających możliwość zasłonięcia okien (zwłaszcza pod względem unikania utrudnień percepcji obrazu na monitorze spowodowanej silnym światłem pochodzącym z okien lub z innych źródeł np.: stanowisk zdjęciowych),
- istotne jest aby zostały dobrane komputery stacjonarne posiadające moc obliczeniową i konfigurację umożliwiającą obróbkę fotografii pochodzących z aparatów cyfrowych wyposażonych w matrycę powyżej 10 Mpix,
- zainstalowane oprogramowanie powinno obejmować:
 - oprogramowanie klasy Adobe Photoshop CS6 (lub wyższe wersje),
 - w przypadku zainstalowanej drukarki lokalnej lub drukarki sieciowej należy zainstalować sterowniki drukarki oraz program typu menadżer wydruku),
 - program umożliwiający korzystanie z archiwów zapisanych w formacie 7z (np. 7-ZIP),
- dopuszczalne jest przygotowanie oddzielnego stanowiska do wydruku gotowych prac z zainstalowaną jedną drukarką, w miejsce drukarek znajdujących się na każdym stanowisku. Drukarka powinna znajdować się w tym samym pomieszczeniu co stanowiska egzaminacyjne, zaopatrzona w wystarczającą ilość papieru na podajniku. Każdy zdający może wykorzystać maksymalnie 2 arkusze papieru fotograficznego.

Sugerowane procedury drukowania w przypadku wspólnej drukarki:

- drukarka lokalna na oddzielnym stanowisku: egzaminowany zgłasza chęć wydruku, nagrywa plik na płytę CD, otwiera plik na stanowisku z drukarką i dokonuje wydruku,
- drukarka sieciowa: egzaminowany zgłasza chęć dokonania wydruku, po uzyskaniu zgody od przewodniczącego ZN uruchamia (na swoim stanowisku komputerowym) program do drukowania, wprowadza ustawienia wydruku i uruchamia wydruk, który odbiera od członka ZN.

- komputer z monitorem do sprawdzenia nagranych płyt CD/DVD powinien być zlokalizowany w miejscu łatwo dostępnym dla egzaminowanego.

Sugerowana procedura sprawdzenia płyty:

- egzaminowany przez podniesienie ręki zgłasza chęć sprawdzenia nagranej przez siebie płyty CD/DVD,
- po uzyskaniu zgodny przewodniczącego ZN egzaminowany z nagraniem płytą podchodzi do stanowiska i sprawdza jakość nagrania poprzez otwarcie każdego foldera nagranych na płycie,
- egzaminowany ma możliwość ponownego nagrania płyty CD/DVD i sprawdzenia jakości nagrania w przypadku negatywnego wyniku pierwszej próby.

Organizacja części praktycznej egzaminu dla kwalifikacji AUD.02.

Po zakończeniu czynności organizacyjnych zdający zapoznają się ze stanowiskiem do fotografowania i jego wyposażeniem. Przewodniczący ZN nadzoruje aby na stanowisku do fotografowania przebywał tylko jeden zdający.
W sali komputerowej i „atelier” musi przebywać minimum jeden członek ZN.
Zdający, którzy zgłoszą gotowość do fotografowania (przez podniesienie ręki) wychodzą z sali komputerowej (pod opieką członka ZN) i przechodzą do „atelier”. Jednocześnie może przejść do „atelier” tylu zdających ile jest wolnych stanowisk, obowiązuje kolejność zgłoszenia rejestrowana przez PZN lub upoważnionego przez PZN członka ZN na osobnym druku. Zdający wychodząc z sali zabierają ze sobą swoją dokumentację (arkusz egzaminacyjny) i wariantowo: kartę pamięci lub aparat fotograficzny przekazane zdającemu przez członka ZN.
Zdający po włożeniu karty pamięci do aparatu fotograficznego lub po zamontowaniu aparatu na stanowisku do fotografowania wykonuje zdjęcia, a następnie wraca, w obecności członka ZN, do sali komputerowej ze swoją dokumentacją oraz z wyjętą z aparatu kartą pamięci lub z aparatem fotograficznym.
Zdający, korzystając z czytnika kart przekazanego mu przez członka ZN lub łącząc kablem aparat fotograficzny z portem komputera, przegrywa zdjęcia (pliki) do folderu nazwanego swoim numerem PESEL w komputerze na przypisanym mu stanowisku egzaminacyjnym.
W tym czasie członek ZN doprowadza stanowisko w „atelier” do stanu pierwotnego.
Zdający przekazuje kartę pamięci lub aparat fotograficzny członkowi ZN lub opiekunowi pracowni. Członek ZN lub opiekun pracowni usuwa pliki z karty pamięci i/lub z pamięci aparatu oraz przekazuje kartę pamięci lub aparat fotograficzny kolejnemu zdającemu, który zgłosił gotowość do fotografowania.
Do „atelier” wychodzą następni zdający i cykl się powtarza Zdający ma możliwość fotografowania po raz kolejny, ale tylko wtedy, gdy wszyscy zdający zakończą fotografowanie po raz pierwszy lub gdy jest więcej wolnych stanowisk w atelier niż zdających, którzy jeszcze nie fotografowali.

Uwaga

Przed egzaminem (około 2 tygodnie) Ośrodek Egzaminacyjny otrzyma informacje dotyczące wyposażenia stanowisk egzaminacyjnych – **Wskazania** do przygotowania stanowisk egzaminacyjnych oraz specyfikację niezbędnych materiałów do wykonania zadania egzaminacyjnego (z przewidywaną kalkulacją kosztów), wg której powinien dokonać ich zakupu.