

Wyposażenie stanowisk egzaminacyjnych na lata 2024 – 2025

S.04. Montaż nagrań dźwiękowych

Tabela 1. Powiązanie kwalifikacji z zawodami

| Symbol kwalifikacji | Nazwa kwalifikacji | Symbol cyfrowy zawodu | Nazwa zawodu |
|---------------------|---------------------------|-----------------------|----------------------------|
| S.04 | Montaż nagrań dźwiękowych | 352120 | Technik realizacji dźwięku |

Opis wyposażenia ośrodka egzaminacyjnego

1. **Miejsce egzaminowania** wyposażone w jednoosobowe stanowiska egzaminacyjne zapewniające samodzielne wykonanie zadania egzaminacyjnego, spełniające wymagania wynikające z przepisów bezpieczeństwa i higieny pracy i ochrony przeciwpożarowej oraz ochrony środowiska.

Tabela 2. Wyposażenie miejsca egzaminowania

| Lp. | Wyposażenie dodatkowe i uzupełniające | Jednostka miary | Liczba |
|-----|---|-----------------|--------------------------------|
| 1. | Stolik i krzesła dla zespołu nadzorującego | szt. | w zależności od składu zespołu |
| 2. | Stolik i krzesło dla obserwatora | szt. | 1 |
| 3. | Tablica szkolna/plansza do zapisania czasu rozpoczęcia i zakończenia pracy zdających (kreda lub pisak) | szt. | 1 |
| 4. | Zegar | szt. | 1 |
| 5. | Apteczka | szt. | 1 |
| 6. | Kosz na odpadki | szt. | 1 |
| 7. | Długopis (zapasowy dla zdających) | szt. | wg potrzeb |
| 8. | Identyfikator dla zdającego (oznaczony numerem stanowiska) | szt. | = liczbie zdających na zmianie |
| 9. | Identyfikator dla zespołu nadzorującego (oznaczony wyłącznie napisem: PRZEWODNICZĄCY ZESPOŁU NADZORUJĄCEGO lub EGZAMINATOR) | szt. | dla każdej osoby |
| 10. | Identyfikator dla obserwatora (oznaczony wyłącznie napisem: OBSERWATOR) | szt. | 1 |
| 11. | Identyfikator dla asystenta technicznego (oznaczony wyłącznie napisem: ASYSTENT) | szt. | 1 |

2. Opis stanowiska egzaminacyjnego:

Ośrodek egzaminacyjny powinien przygotować dla każdego zdającego: indywidualne stanowisko komputerowe do montażu nagrań dźwiękowych, wyposażone w stolik pod komputer i do pisania, krzesło komputerowe oraz sprzęt, urządzenia i oprogramowanie zgodne ze wskazaniem.

W pomieszczeniu egzaminacyjnym powinno być dostępne zasilanie 230 V/50 Hz z odpowiednią ilością gniazd, umożliwiających podłączenie wszystkich urządzeń wymagających zasilania elektrycznego.

Tabela 3. Wyposażenie stanowiska egzaminacyjnego dla 1 zdającego (stanowiska komputerowego do montażu nagrań dźwiękowych)

| Lp. | Nazwa | Istotne funkcje- parametry techniczno-eksploatacyjne/ uwagi | Liczba |
|-----|--|---|----------|
| 1. | stolik komputerowy | powierzchnia blatu umożliwiająca ustawienie monitora, klawiatury i myszki oraz pisanie, | 1 szt. |
| 2. | krzesło komputerowe | | 1 szt. |
| 3. | zestaw komputerowy (klasy PC lub Mac) z monitorem | komputer z szybkim procesorem (przynajmniej 2,4 GHz, min. klasy i3), pamięć RAM 4 GB lub więcej, dysk 80 GB z wolnym portem USB, wyposażony w nagrywarkę CD/DVD-RW (wewnętrzną lub zewnętrzną), z systemem operacyjnym umożliwiającym obsługę oprogramowania DAW do montażu, edycji i konwersji plików dźwiękowych i MIDI, monitor - min 15", klawiatura, mysz komputerowa z podkładką | 1 zestaw |
| 4. | interfejs audio | podłączony do komputera (zewnętrzny lub zintegrowany z komputerem), umożliwiający odsłuch na słuchawkach projektu sesji DAW, zapewniający odtwarzanie plików dźwiękowych o parametrach: min. 24 bit / 48 kHz, | 1 szt. |
| 5. | słuchawki | umożliwiające odsłuch z użyciem w/w interfejsu audio komputera, | 1 szt. |
| 6. | oprogramowanie do tworzenia płyt CD-R, CD-Audio, CD - Mixed Mode | umożliwiające utworzenie płyty CD-R Data, CD-Audio, CD Mixed Mode lub Enhanced Audio CD | 1 szt. |
| 7. | oprogramowanie DAW | minimalne wymagania zawarte w Tabeli 4 | 1 szt. |

Uwaga

W przypadku zdawania egzaminu przez osoby z dysfunkcją wzroku, stanowisko egzaminacyjne do montażu nagrań dźwiękowych powinno być wyposażone w oprogramowanie (systemowe lub dedykowane) do odczytu informacji zawartych na ekranie komputera (screen reader) oraz dedykowany kontroler MIDI z minimum jednym zmotoryzowanym tłumikiem głośności.

Tabela 4. Minimalne wymagania oprogramowania DAW

| | |
|---|---|
| Typ programu | <p>Wskazany: Avid Pro Tools Alternatywnie:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Apple Logic Pro, - Steinberg Cubase lub Nuendo, - Presonus Studio One, - Cockos Reaper. |
| Parametry pracy | 24 bit / 48 kHz |
| Import / Zapis plików | .wav, .aiff, .mp3 |
| Export plików | .wav, .aiff, .mp3 |
| Liczba ścieżek audio | 24 mono lub więcej |
| Jednoczesny zapis na ścieżkach | 16 |
| Liczba ścieżek MIDI | 8 |
| Liczba efektów typu Insert na kanał | 4 |
| Liczba torów równoległych | 4 |
| Automatyka | wykreślna |
| Procesory pokładowe | Reverb |
| | Delay |
| | EQ z filtrami dolno i górnozaporowymi |
| | kompresor |
| | bramka szumów |
| | peak limiter |
| | korektor graficzny tercjowy |
| | efekty modulacyjne, typu Chorus, Flanger |
| efekt zniekształcenia dźwięku, np. Distortion | |
| Mierniki | poziomu szczytowego (Peak) |
| | poziomu średniego (RMS) |
| | analizator widma FFT |
| Dodatkowe opcje | <ul style="list-style-type: none"> - detekcja tempa z regionów audio lub MIDI - zaawansowane opcje konwersji do formatu mp3 - możliwość konwersji częstotliwości plików audio - możliwość stosowania Fade In / Out, Crossfade - opcja metronomu (możliwość zgrania metronomu do ścieżki) |

Nota prawna:

Zgodnie z Ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (tekst jedn. Dz.U. 2022 poz. 2509) instytucje oświatowe (o których mowa w art. 2 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 – Prawo oświatowe) zgodnie z Art. 27 mogą na potrzeby zilustrowania treści przekazywanych w celach dydaktycznych korzystać z rozpowszechnionych utworów w oryginale i w tłumaczeniu oraz zwielokrotnić w tym celu rozpowszechnione drobne utwory lub fragmenty większych utworów.

Uwaga

Na 2 tygodnie przed egzaminem Ośrodek Egzaminacyjny otrzyma z OKE szczegółowe informacje dotyczące wyposażenia stanowisk egzaminacyjnych - **Wskazania** do przygotowania stanowisk oraz specyfikację niezbędnych materiałów do wykonania zadania egzaminacyjnego (z przewidywaną kalkulacją kosztów), wg której powinien dokonać ich zakupu.

Uwaga

Wraz z arkuszami egzaminacyjnym zostanie dostarczona do ośrodka egzaminacyjnego płyta CD z nagraniem materiałem dźwiękowym.