

WYPEŁNIA ZDAJĄCY

KOD

--	--	--

PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Miejsce na naklejkę.

Sprawdź, czy kod na naklejce to
M-100.

Jeżeli tak – przyklej naklejkę.
Jeżeli nie – zgłoś to nauczycielowi.

Egzamin maturalny

Formuła 2023

JEZYK LITEWSKI

Poziom podstawowy

TEST DIAGNOSTYCZNY

Symbol arkusza

MMLL-P0-**100**-2212

DATA: **14 grudnia 2022 r.**

GODZINA ROZPOCZĘCIA: **14:00**

CZAS TRWANIA: **210 minut**

LICZBA PUNKTÓW DO UZYSKANIA: **50**

Przed rozpoczęciem pracy z arkuszem egzaminacyjnym

- Sprawdź, czy nauczyciel przekazał Ci **właściwy arkusz egzaminacyjny**, tj. arkusz we **właściwej formule**, z **właściwego przedmiotu** na **właściwym poziomie**.
- Jeżeli przekazano Ci **niewłaściwy** arkusz – natychmiast zgłoś to nauczycielowi. Nie rozrywaj banderol.
- Jeżeli przekazano Ci **właściwy** arkusz – rozerwij banderole po otrzymaniu takiego polecenia od nauczyciela. Zapoznaj się z instrukcją na stronie 2.





Instrukcja dla zdającego

1. Sprawdź, czy ten arkusz egzaminacyjny zawiera 19 stron (zadania 1–16).
Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Na pierwszej stronie oraz na karcie odpowiedzi wpisz swój numer PESEL i przyklej naklejkę z kodem.
3. Odpowiedzi zapisz w miejscu na to przeznaczonym przy każdym zadaniu.
4. W wyznaczonym miejscu zapisz numer tematu wybranego do realizacji.
5. Wypracowanie zapisz w miejscu na to przeznaczonym.
6. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
7. Nie wpisuj żadnych znaków w tabelkach przeznaczonych dla egzaminatora.
Tabelki umieszczone są na marginesie przy każdym zadaniu.
8. Nie używaj korektora, a błędne zapisy wyraźnie przekreśl.
9. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie będą oceniane.
10. Możesz korzystać ze słownika językowego.



Lista lektur obowiązkowych w roku szkolnym 2022/2023 i 2023/2024 (zgodna z wymaganiami egzaminacyjnymi)

Poziom podstawowy

Martynas Mažvydas, *Katekizmo prasti žodžiai (Knygelės pačios bylo)*
Mikalojus Daukša, *Postilė (Prakalba į malonųjį skaitytoją)*
Kristijonas Donelaitis, *Metai, Pasakėčios*
Motiejus Valančius, *Palangos Juzė*
Antanas Baranauskas, *Anykščių šilelis, Dainu dainelę*
Žemaitė, *Petras Kurlėlis*
Vincas Kudirkas, *Laisvos valandos*, wybrane wiersze, w tym: *Tautiška giesmė*
Maironis, *Pavasario balsai*, wybrane wiersze, w tym: *Kur bėga Šešupė, Mano gimtinė, Aš norėčiau prikelti*
Keturakis, *Amerika pirtyje*
Vydūnas, *Tėvynė ir žmogus (iš Septyni šimtmečiai vokiečių ir lietuvių santykių)*
Vaižgantas, *Dėdės ir dėdienės*
Šatrijos Ragana, *Irkos tragedija*
Vincas Krėvė, *Dainavos krašto senų žmonių padavimai*, wybrane podania, w tym: *Daina apie Arą; Raganius, Skirgaila, Bedievis*
Antanas Vienuolis, *Užkeiktieji vienuoliai, Paskenduolė*
Ignas Šeinius, *Kuprelis*
Kazys Binkis, *100 pavasarių*, wybrane wiersze, w tym: *Vėjavaikis, Vokiškas pavasaris*
Vincas Mykolaitis-Putinas, *Altorių šešėly I d., Margi sakalai, Vergas*
Jonas Biliūnas, *Liūdna pasaka, Vagis*
Balys Sruoga, *Dievų miškas*
Ieva Simonaitytė, *Vilius Karalius*
Salomėja Nėris, *Diemedžiu žydėsiu, Žvaigždė – jaunystė, Prie didelio kelio*, wybrane wiersze, w tym: *Maironiui, Partizanai miškuos, Prie didelio kelio, Lietuvai*
Kazys Boruta, *Baltaragio malūnas*
Ananas Miškinis, *Psalmės*
Bernardas Brazdžionis, *Poezijos pilnatis*, wybrane wiersze, w tym: *Aš čia – gyva, Šaukiu aš tautą, Ažuolas, Lietuviškam žodžiui, Be motinos tėvynės (Malda)*
Albinas Žukauskas, *Poringės (iš Rinkiniai raštai II t.)*, wybrane wiersze, w tym: *Bubeliai, Sena troba*
Iš Juozo Vainos tautosakos rinkinių, *Nuo Punsko iki Seinų I d.*
Kazys Bradūnas, *Svetimoji duona (skyrius iš rinkinės Prie vieno stalo)*, wybrane wiersze, w tym: *Egzodo poetai, Mane pašaukė žemėje gimti, Be tėvynės*
Vytautas Mačernis, *Vizijos*
Justinas Marcinkevičius, *Mindaugas, Mažvydas (Pirma dalis, Epilogas)*; wybrane wiersze, w tym: *O tėviške, Lopšinė gimtinei ir motinai*
Romualdas Granauskas, *Gyvenimas po klevu*
Marcelijus Martinaitis, *Kukučio baladės*, wybrane wiersze, w tym: *Kukutis važiuoja pilnu troleibusu, Kukutis nori pamatyti tėvynę*
Vanda Juknaitė, *Išsiduosį. Balsu*
Birutė Jonuškaitė, *Rugių laukas*, wybrane opowiadania, w tym: *Velykos*
Jurga Ivanauskaitė, *Kaip užsiauginti baimę.*

Poziom rozszerzony

Vaižgantas, *Nebylys*

Vincas Mykolaitis-Putinas, *Altorių šešėly*

Antanas Škėma, *Balta drobulė (14 skyrius)*

Juozas Aputis, *Šūvis po Marazyno ąžuolu*

Romualdas Granauskas, *Su peteliške ant lūpų*

Sigitas Geda, *Giesmė apie pasaulio medį*

Ričardas Gavelis, *Jauno žmogaus memuarai (Dvyliktas skyrius)*

Danutė Kalinauskaitė, *Išregistruoti vaiduoklį*

Aidas Marčėnas, *Lietaus uždanga, Ars poetika, Dovana.*

Inne lektury obowiązkowe zamieszczone w Informatorze o egzaminie maturalnym z języka litewskiego jako języka mniejszości narodowej od roku szkolnego 2022/2023, do których również można się odwołać

Poziom podstawowy

Antanas Vienažindys, *Kaipgi gražus, gražus*, wybrane wiersze, w tym: *Daina (Vietoj pratarmos)*, *Sudie, kvietkeli tu brangiausias!*

Paulius Širvys, *Neklauskit meilės vardo* (skyrius iš rinktinės *Ir nusinešė saulę miškai*), wybrane wiersze, w tym: *Ir pražydo linai*, *Ateisiu tylią naktį*, *Prie pasakų miesto*

Janina Degutytė, *Raudos*

Sigitas Birgelis, *Antanuko poringės* (skyrius iš rinktinės *Ožkiniai linų mėlynų*).



Część 1. Test językowy

Przeczytaj uważnie tekst, a następnie wykonaj zadania umieszczone pod nim. Odpowiadaj **tylko na podstawie tekstu** i tylko **własnymi słowami** – chyba że w zadaniu polecono inaczej. Udzielaj tyłu odpowiedzi, o ile Cię poproszono. Odpowiedzi udzielaj w języku litewskim.

Laura Bojarskaitė

Mano smegenys ir gamta: fantastiška nauda smegenims ir sveikatai, kurią sukelia vos kelios minutės buvimo gamtoje

Tikrai nereikia būti mokslininku norint suprasti, kad gamta mums daro didžiulę įtaką. Penkiolikos minučių pasivaikščiojimas miškelyje ar parke gali nuraminti užvirusį pyktį ir padėti išvengti niekam nereikalingo barnio, sode ar kambario vazonuose pražydusių gėlių kvapas gali suteikti džiaugsmo ar net pakutenti kūrybiškumo gyslelę, pavasarinis paukščių čiulbėjimas suteikia energijos (ir vilties, kad jau tuoj vasara), o žvilgsnis nuo kalno viršūnės į besidriekiančias beribes žemės platumas suteikia nuostabą, palaimą ar gal net pakeičia pasaulėžiūrą. Aš pati praleidžiu labai daug laiko gamtoje ir man pasidarė įdomu, kaip ir kodėl gamta taip stipriai gali mus paveikti, kas vyksta mūsų smegenyse, kai mes patiriame gamtą. Būtent apie tai ir rašau šiame straipsnyje. [...]

Remiantis tyrimų duomenimis, atrodo, jog kuo gamta natūralesnė ar tikresnė, kuo toliau esame nuo civilizacijos ir miesto garsų (lėktuvų, mašinų), tuo poveikis stipresnis. Pavyzdžiui, žygis kalnuose ar miške yra geriau nei pasivaikščiojimas parke, o pastarasis yra geriau nei žiūrėjimas į parką pro langą. Pasivaikščiojimas parke, kuriame girdisi paukščių čiulbėjimas ir vandens čiurlenimas, yra geriau nei tokiam, kuriame girdisi mašinos. Gatvė su medžiais yra geriau nei gatvė be augalų, net žiūrėjimas į gamtos vaizdą nuotraukas ar kambarines gėles turi teigiamą poveikį mūsų sveikatai ir yra geriau nei nieko.

Nemažai tyrimų parodo, jog net paprasčiausiai žiūrėti į gamtos nuotraukas ir filmukus gali būti naudinga. Vienas tyrimas palygino žmonių, kurie vaikščiojo lauke natūralioje arba miesto aplinkoje, rezultatus su žmonėmis, kurie žiūrėjo vaizdo įrašus apie šias sąlygas. Jie nustatė, kad bet koks buvimas gamtoje – asmeniškai ar per vaizdo įrašą – pagerino dėmesį ir teigiamas emocijas. Tačiau poveikis buvo stipresnis tiems, kurie iš tikrųjų praleido laiką lauke. Kitame darbe Anglijos mokslininkai nustatė, kad žmonės, kurie žiūrėjo vaizdo įrašus apie gamtą su įvairia flora ir fauna, pranešė apie mažesnį nerimą, didesnę gyvybingumą ir geresnę nuotaiką nei tie, kurie žiūrėjo vaizdo įrašus su mažiau biologiškai įvairiu kraštovaizdžiu. Taigi, atrodo, bioįvairovė yra vienas iš kriterijų, prisidedančių prie gamtos suteiktos naudos mūsų sveikatai ir savijautai.

Remiantis daugybe mokslinių tyrimų, dabar žinome, jog gamta gerina mūsų vystymąsi vaikystėje, kognityvinį funkcionavimą, emocinę sveikatą, fizinę ir psichinę sveikatą, atsparumą įvairiausioms ligoms ir apskritai gyvenimo kokybę. Gamta daro mus labiau užjaučiančius ir malonesnius ne tik sau, bet ir aplinkiniams žmonėms ir mus supančiai aplinkai. [...] Mūsų jautimai, mūsų smegenys ir mes patys „jaučiamės namie“ matydami vaizdus ir būdami aplinkoje, kurioje išsivystėme. Mūsų pojūčiai yra pritaikyti interpretuoti informaciją apie augalus ir upelius, o ne eismą ir daugiaaukščius. Gamta taip pat sukelia mums nuostabą, o nuostabos jausmas padeda mums pasijusti dalimi kažko didesnio. Manau, visi sutiktume, jog tai vienas iš prasmingiausių patyrimų, kuriuos galime pajauti.

<https://litr.lt>

1.

0-1

1 uždutis (0-1)

Žodžiui "fantastiška" parašykite po vieną tinkantį sinonimą ir antonimą.

Sinonimas –

Antonimas –

2.

0-1

2 uždutis (0-1)

Pažymėkite, kurie iš pateiktų posakių yra metaforos. Pasirinkite atsakymus iš A–D.

A. „nuraminti užvirusį pyktį“

B. „pakutenti kūrybiškumo gyslelę“

C. „paukščių čiulbėjimas suteikia energijos“

D. „žvilgsnis [...] į besidriekiančias beribes žemės platumas“

3.

0-1

3 uždutis (0-1)

Suformuluokite antros teksto pastraipos pagrindinę mintį.

.....

.....

4.

0-1-2

4 uždutis (0-2)

Remdamiesi 3 pastraipoje nurodytų dviejų tiriamųjų darbų (A ir B) rezultatais, priskirkite teisingus atsakymus, prie rezultato numerio (1–5) įrašydami A arba B.

A. Vienas darbas

B. Kitas darbas

1. Bioįvairovė žmogui suteikia daugiau energijos.

2. Kontaktas su gamta pagerina dėmesį.

3. Gyvas buvimas gamtoje turi teigiamą poveikį.

4. Gamtos stebėjimas per ekraną suteikia teigiamų emocijų.

5. Vaizdo įrašų apie gamtą žiūrėjimas nuramina.

1.	
2.	
3.	
4.	
5.	



5 uždutis (0–1)

Remdamiesi 3 pastraipa paaiškinkite, koks gali būti „buvimas gamtoje“?

.....

.....

5.

0–1

6 uždutis (0–2)

Kurie sakiniai iš 1–3 atitinka 4 pastraipos mintis apie tai, kodėl žmogus „jaučiasi namie“ būdamas gamtoje? Pažymėkite TAIP, jeigu atitinka, NE – jeigu neatitinka.

1.	Žmogaus įgimti pojūčiai sustiprėja gamtoje.	TAIP	NE
2.	Žmogus yra gamtos dalis.	TAIP	NE
3.	Miesto aplinka nėra žmogaus namai.	TAIP	NE

6.

0–1–2

7 uždutis (0–1)

Kas būdinga L. Bojarskaitės straipsnio ištraukai? Atsakymą pasirinkite iš A–D.

- A. Tarp vaizdingų palyginimų įpinta daug jaustukų.
- B. Pasižymi gremėzdiškomis sakinių konstrukcijomis.
- C. Pasižymi sklandžia, paveikia kalba.
- D. Tekste gausu tarmybių.

7.

0–1

8 uždutis (0–1)

Parašykite, kokia pagrindinė teksto mintis.

.....

.....

.....

8.

0–1

Część 2. Test ze znajomości lektur i kontekstów

9 uždutis (0–1)

Perskaitykite pateiktą Motiejaus Valančiaus kūrinio *Palangos Juzė* ištrauką.

Motiejus Valančius

Palangos Juzė

(Prakalba)

PRAKALBA

Kaip viskas pasaulyj persimaino, taip persikeis ilgainiui ir žmonių papročiai. Ką aš numanydamas ėmiau ir surašiau ne vien papročius, bet ir juokavimus žmonių mūsų gadynės. O tai dėl to, idant atencios giminės žinotų, kas tiko žemaičiams su lietuviais gale mūsų devynioliktojo amžiaus. Jei ta knygelė patiks mokantiems skaityti, tegul skaito, o jei nepatiks, lai sviedžia į pakurtą pečių. O nors taip katras padarys, tačiau užliks kame nors bent viena, kurią atencios giminės juokdamos skaitys.

Nusimanau ne viską tesurašęs, bet turiu viltį atsirasiant mokytą vyrą, kurs, mano paveizdą sekdamas, surinks ir likusius dalykus.

Vardai miestelių ir ūlyčių, arba sodų, toj knygelės priminavoti, taipogi vardai ir pavardės žmonių nėra išmislyti per raštininką, bet tikri.

<http://pasakanepasaka.lt>

9.

0–1

Apie kokią išliekamąją vertę kalbama Motiejaus Valančiaus kūrinio *Palangos Juzė* prakalboje? Atsakymą pagrįskite.

.....

.....

.....

10 uždutis

Perskaitykite pateiktą Žemaitės kūrinio *Petras Kurmelis* ištrauką.

Žemaitė

Petras Kurmelis

(ištrauka)

Žmonės džiaugėsi gražiu šventu žolinės rytmečiu. Kur tik kreipsiesi arba akį užmesi, visur numanyti šventė. Po laukus žmonių – nė gyvos dvasios. Užtai keliai ir takai pilni, būriai kaip vilnyte vilnija: pėsti, raiti, važiuoti, kits kitą pralenkdami, visi skubėjo į bažnyčią. Kiekviena moteriškė su žoline kaip su šluota rankoj, suskinta visokių lauko žolelių. Kur senesniųjų, mažne kiekvienoj žolinėj, riogso išsisklaidęs piktadagis.

Pilnas jau šventorius, pilnas miestelis žmonių. Špitolės kieme ir pašventoryje pilnai priskinta vežimų, o vis dar tebeina ir tebevažiuoja keliais, tarytum nė gyvos dvasios nebeliko po kiemus ir sodas: visi sutvino į bažnyčią.

<http://pasakanepasaka.lt>



10.1 užduotis (0–1)

Apie kokią šventę rašoma Žemaitės kūrinio *Petras Kurmelis* ištraukoje?

.....

.....

10.1.

0–1

10.2 užduotis (0–1)

Kokia minimos šventės prasmė lietuvių kultūroje?

.....

.....

10.2.

0–1

11 užduotis (0–1)

Perskaitykite pateiktą Vinco Kudirkos eilėraštį *Labora!* ir atsakykite į klausimą.

Vincas Kudirka

Labora!

(iš rinkinio *Laisvos valandos*)

Kol jaunas, o broli, sėk pasėlio grūdus
Ir dirvos ne'pleiski! Tuomet, kada jausi,
Kaip kūns ima stingti, dvasia jau susnūdus,
Vėlu juk prie darbo: nesėsi – nepjausi.

Kol dega krūtinėj šventa ugnis toji,
Kur traukia prie darbo ir duoda tiek vieko,
Jog menkas ir silpnas net milžinu stoji,
O, dirbk, idant neitų ugnis ta ant nieko!

Kol da idealais, broli, besigėrėsi,
Siek prie idealo, tik doru ir aukšto,
O skubink! Paskui tu... jų išsižadėsi
Dėl trupinio aukso, gardaus valgio šaukšto.

Gyvenimo knygą skaityk laps į lapą,
Nestodams, kad kartais, į tinginius kliuvenų,
Tu nesupelytum ir neitum į kapą
Be likusio ženkle, kad žmogumi buvęs.

O jeigu apilsis sunkiam darbe savo
Ir, nykstant spėkoms jau, nuliūsi, nerimsi,
Tai žvilgtelk ant darbo jaunų draugų tavo –
Vienoj akimirkoj iš naujo atgimsi.

<http://antologija.lt>

11.

0-1

Užbaikite sakinį. Pasirinkite teisingą atsakymą iš A–D.

V. Kudirka eilėraščio *Labora!* triadoje akcentuojama:

- A. jaunystė, darbas, laisvė.
- B. jaunystė, idealai, darbas.
- C. vaikystė, jaunystė, senatvė.
- D. laisvė, jaunystė, draugystė.

12 uždutis (0–1)

Perskaitykite pateiktą Vydūno teksto *Tėvynė ir žmogus* (iš *Septyni šimtmečiai vokiečių ir lietuvių santykių*) ištrauką.

Vydūnas

Tėvynė ir žmogus

(ištrauka)

Būna tokios dvasinės sandaros žmonių, kurie gyvenimo keliu turi eiti be tėvynės, be jos žemės ir jos dvasios, kurie nepatiria tėvynės ilgesio, nesiedami su ja savo gyvenimo prasmės. Tai betėvyniai, vargiai nutuokiantys savo gyvenimo prasmę ir tikriausiai niekad nesuvoksiantys savo pačių būties esmės. Tėvynė jiems ten, kur jie gali kaupti turtą ir įgyvendinti savo siekimą valdyti bei priversti. Tėvyniškumas ar betėvyniškumas nėra vien atskiro asmens bruožas. Ir tai, ir tai stiprėja per žmonių kartas, pratęsiama kiekvieno naujai užgimusio. Pirmuoju atveju su kiekviena karta auga darna tarp tėvynės ir žmogaus. Antruoju atveju vis labiau linkstama manyti, kad esą galima perkant ar prievarta įgyti žemės ir ją vadinti tėvyne.

Žinoma, galima ginčytis, kieno iš tikrųjų yra tėvynė. Tik viena aišku, kad prievartos žmonės yra svetimi tėvynei, o tėvynė jiems. Tėvynės žmogus nesirungia dėl jos, jis jai gyvena, ir tėvynė gausiai teikia jėgų, dalija ramybės malonę, bet tik tiems, kurių esybėje ji įsišaknijus, kurie brandina joje savo žmoniškumą.

12.

0-1

Paaiškinkite, kuo skiriasi Vydūno įvardintas *tėvyniškumas* ir *betėvyniškumas*?

Tėvyniškumas

.....

.....

Betėvyniškumas.....

.....

.....



13 užduotis

Perskaitykite pateiktą Vaižganto apysakos *Dėdės ir dėdienės* ištrauką.

Vaižgantas

Dėdės ir dėdienės

(ištrauka)

Jei reiktų trumpai apibrėžti anų laikų gyvenimas, pasakytume: minimum ištaigų, bet kokių patogumų. Viskas daryta tik tiek, kiek būtinai reikalinga, be ko jokia būdu neapsieisi, norėdamas išlikti gyvas. Pilkos dūminės mažutytės pirkelės, pilkos mažutės klėtelės, pilki ir kiti trobesiai. Ir viskas mirštamai nuobodžiai, vienodai sustatyta. Tebuvo vienas skirtumas. Kas visą sodybą turėjo iš vienos pusės gatvės, destis platesnę, tas pirkia ir klėteles statė abipus kiemo. Kas sodybą turėjo siauresnę, bet ilgesnę, tas pirkia statė vienoje pusėje gatvės, klėtį – antroje. Ar šiaip ar taip, tos dvi trobos stovėjo, iš pirkios lango turėjo būti matomos klėties durys, matomos diena, matomos ir tamsią naktį. Tam tikslui buvo šviesiai dažomos, kad ir tamsoje baltuotų ir reikštų, ar uždaros, ar vagis bus jas atsidaręs.

<http://šaltiniai.info>

13.1. užduotis (0–1)

Nurodykite aprašomo Lietuvos kaimo laikotarpį. Pasirinkite teisingą atsakymą iš A–D.

- A. XX a. pradžia
- B. XX a. vidurys
- C. XIX a.
- D. XVIII a.

13.1.

0–1

13.2. užduotis (0–1)

Remdamiesi visa Vaižganto apysaka *Dėdės ir dėdienės*, paaiškinkite, kas yra pirkia ir kokio Lietuvos etnografinio regiono dūminės pirkios aprašomos.

.....
.....

13.2.

0–1

14 užduotis (0–2)

Perskaitykite pateiktą Balio Sruogos kūrinio *Dievų miškas* ištrauką ir atsakykite į klausimus.

Balys Sruoga

Dievų miškas

(ištrauka)

III. VAŽIUOJAM...

1943 metų vasaris, kovas. Vokiečių okupacinė valdžia skelbia Lietuvos jaunimo mobilizaciją į vokiškas SS eiles. Šaukia stoti ir vokiškom bausmėm nestojantiems grūmoja. Jaunimas bausmių nenusigąsta. Jaunimas į SS neina. Jaunimas traukia:

– Tu girele, tu žalioji...

Jaunimas traukia į žaliają girelę.

<http://šaltiniai.info>

14.

0-1-2

Kurie lentelėje pateikti teiginiai rodo, kad B. Sruogos kūrinys *Dievų miškas* gali būti vadinamas memuariniu romanu? Pažymėkite TAIP, jeigu rodo, ir NE – jeigu nerodo.

1.	Išsakomi asmeniniai išgyvenimai.	TAIP	NE
2.	Aprašomi kiekvienos dienos išgyvenimai.	TAIP	NE
3.	Išlaikytas chronologiškumas.	TAIP	NE

15 uždutis (0-1)

Perskaitykite pateiktą Antano Vienuolio apsakymo *Paskenduolė* ištrauką ir atsakykite į klausimą.

Antanas Vienuolis

Paskenduolė

(ištrauka)

Saulė buvo dar aukštai, ganyklos netoli, ir Veronika, paėjęjusi ežia į rugių lauko vidurį, perbrido skersai dirvos, išėjo pievelėn ir apsidairė. Apsidairiusi metė į rugius milžtuve, parpuolė ant žemės, paslėpė veidą delnuose ir pravirko:

– Dievuliau mano, dievulėliau mano!

Buvo ji šiandien miestelyje, buvo bažnyčioje, pašte; buvo nuėjusi pas vieną moterėlę, kurią iš draugių buvo girdėjusi didelę daktarę esant mergaičių nelaimėje.

Nors ir ji pati gana keistai jautėsi, bet vis dar nesitikėjo, o šiandien daktarka galutinai ją įtikino ir pasakė, kad ji iš tikrųjų esanti nėščia.

Be kitų patarimų, davė jai dar tokių rupių miltelių, už kuriuos Veronika, vos ne vos nuderėjusi penkelgę, užmokėjo dešimt auksinų.

Jau antras mėnuo Veronika vaikščioja paštan ir vis veltui; jos mylimasis Juozelis, išeidamas Amerikon, buvo prižadėjęs ir ją prie savęs pasiimti ir tam tikslui atsiųsti šipkartę ir šimtą rublių kelionei.

Bet laikas bėgo, o šipkartės ir pinigų kaip nėra, taip nėra.

<http://antologija.lt>

15.

0-1

Kodėl A. Vienuolio apsakymą *Paskenduolė* galima priskirti realizmo literatūros kryptčiai? Pateikite du argumentus.

.....

.....

.....



Część 3. Wypracowanie

16 užduotis (0–30)

16.

0–30

Pasirinkite **vieną** iš pateiktų temų ir parašykite rašinį.

- Rašinyje apsvarstykite temoje iškeltą **problemą**. Pateikite ir **savo nuomonę** bei ją **pagrįskite**.
- Svarstymuose pateikite **argumentus**, remdamiesi temoje nurodytu **literatūros kūrinio** bei **kitu lietuvių literatūros tekstu**.
- Jūsų rašinio apimtis turi būti ne mažesnė nei **250 žodžių**.
- Pasirinktos temos numerį įrašykite langelyje.
- Rašinį rašykite nurodytame lauke. Nerašykite paraštėse.

1 tema (0–30)

Kokie piešiami gimtinės paveikslai? Svarstykite remdamiesi pateiktu Maironio eilėraščiu bei kitu pasirinktu lietuvių literatūros tekstu.

Maironis

Mano gimtinė

Ten, kur Nemunas banguoja

Tarp kalnų, lankų,

Broliai vargdieniai dejuoja

Nuo senų laikų.

Ten močiutė užlingavo

Raudomis mane,

Į krūtinę skausmą savo

Liejo nežinia.

Girios užė ten, minėjo

Praeities laikus,

Kai lietuvis netikėjo,

Jog belaisviu bus.

Ten apleistos pilys griūva

Ant kalnų aukštai;

Milžinų ten kaulai pūva,

Verkia jų kapai.

Ten užaugau, iškentėjau

Aš kančias visas

Ir pamégau, pamylėjau

Vargdienių dūmas.

O tos dūmos vargdieninės

Griaužia kai kada,

Tartum rūdys geležinės

Amžina žaizda.

<https://www.ukrlib.com.ua>

2 tema (0–30)

Sąžinė – žmogaus teisėja. Svarstykite remdamiesi Jono Biliūno novele *Vagis* ir kitu pasirinktu lietuvių literatūros kūrinium.

WYPRACOWANIE

na temat nr

Miejsce dla egzaminatora		Miejsce dla egzaminatora
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____



Miejsce dla egzaminatora

Miejsce dla egzaminatora

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Tabele wypełnia egzaminator!

		<i>Jeżeli 0 pkt – wskaż powód.</i>				
1.	Spełnienie formalnych warunków polecenia	0	1	Brak lektury obowiązkowej.	Nie dotyczy problemu.	Nie jest wypowiedzią argumentacyjną.

2.	Kompetencje literackie i kulturowe	0	1	2	3	4	5	6	7	8	<i>Liczba błędów rzeczowych</i>	OGÓŁEM KLIK
		9	10	11	12							

3a	Struktura wypowiedzi	0	1	2	3
		G	F	E	C

3b	Spójność wypowiedzi	<i>Liczba błędów w spójności</i>			
		0	1	2	3

3c	Styl wypowiedzi	0	1
-----------	-----------------	---	---

4a	Zakres i poprawność środków językowych	<i>Liczba błędów językowych</i>																
		0	1	2	3	4	5	6										
		1	2	3	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	1	1		
		G	F	E	G	F	G	F	E	D	C	D	C	B	A	B	A	A

4b	Poprawność ortograficzna	<i>Liczba błędów ortograficznych</i>		
		0	1	2

4c	Poprawność interpunkcyjna	<i>Liczba błędów interpunkcyjnych</i>		
		0	1	2

Łączna liczba punktów:



BRUDNOPIS (*nie podlega ocenie*)

JĘZYK LITEWSKI

Poziom podstawowy
Formuła 2023



JĘZYK LITEWSKI

Poziom podstawowy
Formuła 2023



JĘZYK LITEWSKI

Poziom podstawowy
Formuła 2023

