

**WYPEŁNIA ZDAJĄCY**

KOD			PESEL											
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

*miejsce  
na naklejkę*

**EGZAMIN MATURALNY  
Z JĘZYKA ŁEMKOWSKIEGO  
POZIOM ROZSZERZONY**

DATA: **20 maja 2020 r.**

GODZINA ROZPOCZĘCIA: **9:00**

CZAS PRACY: **180 minut**

LICZBA PUNKTÓW DO UZYSKANIA: **40**

**WYPEŁNIA ZESPÓŁ  
NADZORUJĄCY**

Uprawnienia ucznia do:

dostosowania  
kryteriów oceniania.

**NOWA FORMUŁA**

**Instrukcja dla zdającego**

1. Sprawdź, czy arkusz egzaminacyjny zawiera 9 stron. Ewentualny brak zgłoś przewodniczącemu zespołu nadzorującego egzamin.
2. Pisz czytelnie. Używaj długopisu/pióra tylko z czarnym tuszem/atramentem.
3. Nie używaj korektora, a błędne zapisy wyraźnie przekreśl.
4. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie będą oceniane.
5. Możesz korzystać ze słowników językowych.
6. Na tej stronie oraz na karcie odpowiedzi wpisz swój numer PESEL i przyklej naklejkę z kodem.
7. Nie wpisuj żadnych znaków w części przeznaczonej dla egzaminatora.



MOZ-R1\_1P-202

**Тема 1. На основі тексту Василя і Марії Хомів представ проблем і порозважай над ним. Викорыстай тезу і думкы авторів і однес ся до інчых текстів культуры. Твоя праца повинна чыслити не менше як 300 слів.**

Василь і Марія Хома

*Вертяня ку своїм коріньом*

Човек, каждый жывий твір, котрый собі усвідомлює сам себе, може ся ідентифікувати лем через того, што є му близке, рідне, з чым ся зріс од своїх дітиньскых років. Середовиско, в котрым ся человек народил і виріс в ним, просякло му до мозгу, кости і кырви. Тот воздух, котрым сме дыхали од найвчаснішого дітиньства, як бы нас окружал за ціле наше жытя. То сут тоты моменты, котры ся нам врыли до нашой памяти як місце нашого народжыня, наша домовина, котра нас провадит цілым нашим жытьом. Бо хоц бы сме были не знам як далеко од своей домовины, далеко в світі, наша памят нас все вертат на місця, кади нас носили нашы ногы в далеком, але незабытним дітиньстві. То зато нашы сны сут неодлучно звязаны з тыма місцями, котры были близкы ку обыстю, де сме пришли на світ. В тых місцях – дворях, загородах, закутинах, луках, полях, потічках, верхах і горбках, дебрях і лісах, в котрых сме ся не раз і стратили, і блудили, де сме в своїм дітиньстві вандрували і рады бы сме ся там вертали, – то вшытко ся нам врыло до памяти і спроваджат нас і в наших споминках, і в наших снах. Враз з памятю о родині, в котрій сме ся народили і выросли, з познаннями, што сме собі освоіли од наших родичів, дідів і прадідів, з їх релігіюм, котру сме од них унаслідували як заклад вшыткого нашого духового і культурного дужыня, зо школом, де сме собі освоювали основны познаня – з того вшыткого вытворяме собі свій погляд на світ, на близке шырше людске окружыня. Од нашой родины ся нашы індивідуальны односины поступні розвивали і розшырювали ку шыршій спільноті на селі, до сусідніх сел, до найблизшого міста і дальше подля окремой судьбы каждого з нас, де вітер завіял. Ку тому ся придружыли нашы камаратства і приятельства, путуваня по світі за познаньом і за роботом ци затрудніньом. Так сме ся зачленили до шыршой соспільности і спознавали в ній, ку кому мы належыме социяльно і націоально. На основі новых познань дедукували сме, што є нам близке, рідне і своє. Нормальні ся немож ідентифікувати з чымси, што човекови є далеке і незнане, з чым сме пришли до близкого контакту. Зато нам Русинам є близка і рідна наша домовина, наш материньскій язык, нашы склоны карпатскых гір – Бескідів, нашы пісні, звыкы і обычаї, нашы традициі выплеканы предками, котры сут інакшы, як наших сусідів з каждого боку.

В. і М. Хома, *Вертяня ку своїм коріньом*, [в:] ред. П. Трохановскій, *Бесіда 4/2006*, Крениця-Лігниця 2006, с. 20.

**Тема 2. Зроб порівнюючу аналізу і інтерпретацію вершів. Твоя праця повинна чыслити не менше як 300 слів.**

Петро Мурынка  
*Мамі Богдана і Штеся*

**Очы**

Глубокры  
як тін смеречыны в Убочы

Очы  
непокойом полны

Очы  
што віром  
в темряві ясніют

Очы  
што в них одбиты  
рочки сынів

Очы  
Найтеплійшы  
Маminy

Такы Очы  
прошу Тя  
Боже

Для Жытя лиш  
Ясніти

26 грудня 2003

П. Мурынка, *Очы*, [в:] ред. П. Трохановскій, *Бесіда 1–2/2004*, Крениця-Лігница 2004, с. 17.

Михал Нестерак  
***Для Тебе, моя Мати!***

Уж Тебе ніт, о моя Мати!  
Я правду тоту розумію,  
Та, Боже мій, я все не смію  
Істині гіркій віру дати.

Де не посмотрю, в каждый кутик,  
Там всяди мене, Мамо, гласкаш;  
Хоц нигде, нигде Тя не чути,  
Знам, же не вмерла Твоя ласка.

Коли ем Тобі раз остатній

Зо слезом гварил – выбач Мамо,  
Хоц жаль безмірний слово затмил,  
Ты голубила мя очами.

М. Нестерак, *Для Тебе, моя Мати!*, [в:] ред. П.  
Трохановскій, *Бесіда 1–2/2004*, Крениця-Лігниця 2004, с. 16.

## WYPRACOWANIE

na temat nr .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

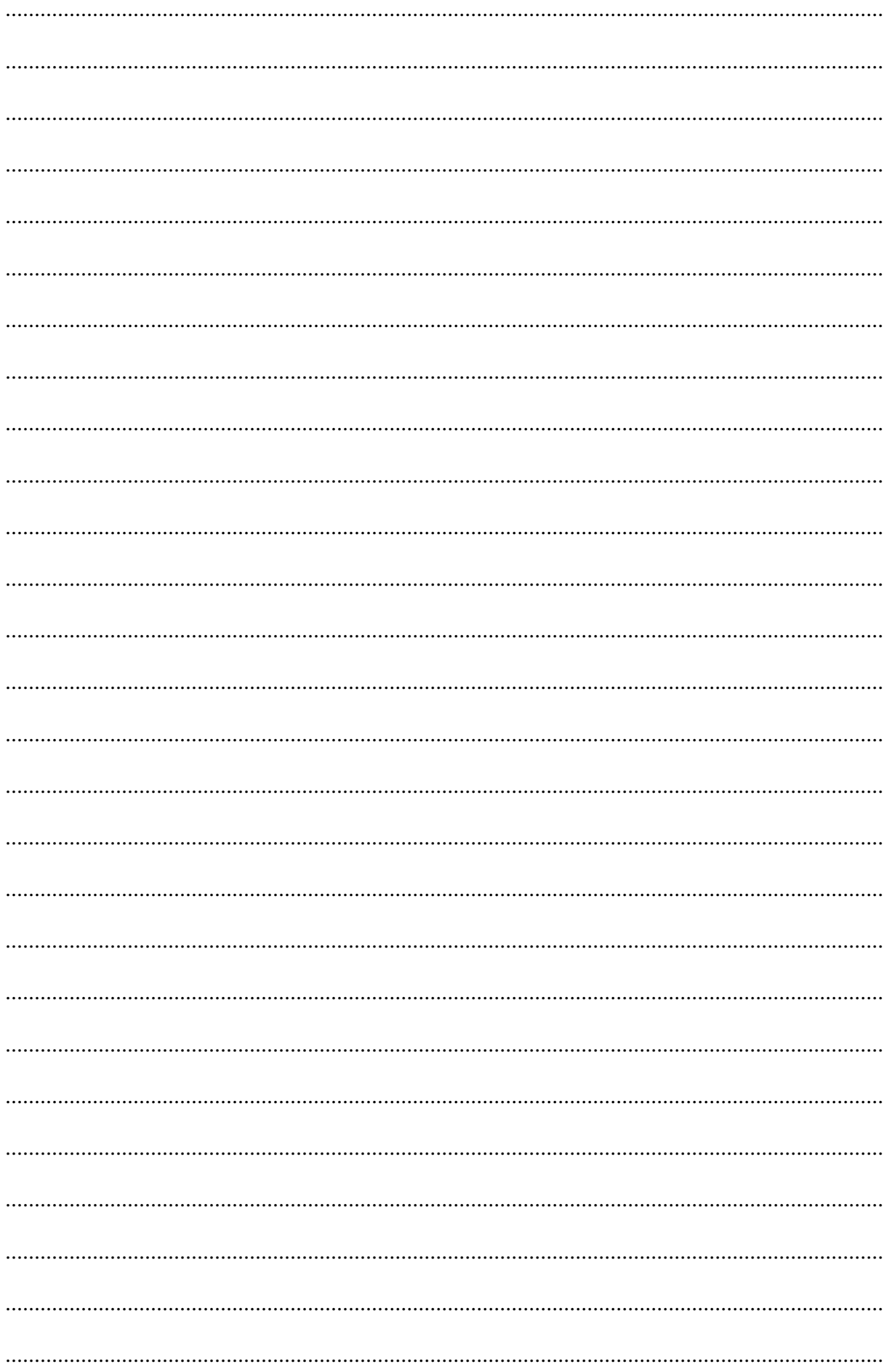
.....

.....

.....

.....

A series of 22 horizontal dotted lines for writing.





**Tabele wypełnia egzaminator!**

		<b>Liczba punktów</b>	<b>Suma</b>	<b>Uzasadnienie przyznania 0 punktów</b>
<b>wypowiedź argumentacyjna</b>	<b>A.</b>	<b>0 – 3 – 6 – 9</b>		
	<b>B.</b>	<b>0 – 3 – 6 – 9</b>		
<b>interpretacja porównawcza</b>	<b>A.</b>	<b>0 – 2 – 4 – 6</b>		
	<b>B.</b>	<b>0 – 4 – 8 – 12</b>		
	<b>C.</b>	<b>0 – 2</b>		
	<b>D.</b>	<b>0 – 3 – 6</b>		
	<b>E.</b>	<b>0 – 1 – 2</b>		
	<b>F.</b>	<b>0 – 2 – 4</b>		
	<b>G.</b>	<b>0 – 2 – 4</b>		
	<b>H.</b>	<b>0 – 2 – 4</b>		



## **BRUDNOPIS (*nie podlega ocenie*)**





