

**WYPEŁNIA ZESPÓŁ NADZORUJĄCY**

KOD UCZNI

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  |  |
|--|--|--|

PESEL

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

**Miejsce na naklejkę.**  
Sprawdź, czy kod na naklejce to  
**O-700.**



# Egzamin ósmoklasisty

## Język polski

DATA: **14 maja 2024 r.**

GODZINA ROZPOCZĘCIA: **9:00**

CZAS PRACY: **do 180 minut**

Arkusz zawiera teksty liczące  
więcej niż 250 wyrazów.

### Instrukcja dla ucznia

1. Sprawdź, czy na kolejno ponumerowanych **23 stronach** jest wydrukowanych **20 zadań**.
2. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś nauczycielowi.
3. Czytaj uważnie wszystkie teksty i zadania.
4. Wykonuj zadania zgodnie z poleceniami.
5. Wszystkie zadania rozwiązuje długopisem lub piórem.
6. W każdym zadaniu dobra jest zawsze **tylko jedna** odpowiedź.
7. Odpowiadaj tylko własnymi słowami, chyba że w zadaniu polecono inaczej.
8. Ewentualne poprawki w odpowiedziach zapisz zgodnie z informacjami zamieszczonymi na następnej stronie.
9. Lista lektur obowiązkowych znajduje się na stronie 3 tego arkusza egzaminacyjnego.

**Powodzenia!**

**WYPEŁNIA ZESPÓŁ NADZORUJĄCY**

Uprawnienia ucznia do dostosowania zasad oceniania.

Uczeń **nie prznosi** odpowiedzi na kartę odpowiedzi.



OPOP-**700**-2405

## Zapoznaj się z poniższymi informacjami

### 1. Jak zaznaczyć dobrą odpowiedź oraz pomyłkę w zadaniach zamkniętych?

W niektórych zadaniach są podane cztery odpowiedzi: A, B, C, D.  
Tylko jedna z nich jest dobra. Wybierz ją i zaznacz znakiem ✕, np.

- A.
- B.
- ✕
- D.

W innych zadaniach wybierz poprawne uzupełnienie zdań spośród oznaczonych literami A i B oraz spośród oznaczonych literami C i D i za każdym razem zaznacz znakiem ✕ wybraną odpowiedź, np.

|   |   |
|---|---|
| ✕ | B |
|---|---|

oraz

|   |   |
|---|---|
| C | ✕ |
|---|---|

W jeszcze innych zadaniach zdecyduj, czy zdanie jest prawdziwe czy fałszywe, i zaznacz znakiem ✕ wybraną odpowiedź, np.

|   |   |
|---|---|
| ✕ | F |
|---|---|

Jeśli się pomylisz, otocz znak ✕ kółkiem i zaznacz inną odpowiedź, np.

- ⊗
- B.
- ✕
- D.

### 2. Jak zaznaczyć pomyłkę i zapisać dobrą odpowiedź w zadaniach otwartych?

Jeśli się pomylisz, zapisując odpowiedź w zadaniu otwartym, pomyłkę przekreśl i napisz dobrą odpowiedź

nad niepoprawnym fragmentem

*Uważam, że bohater postąpił ~~dobrze~~ <sup>stuszenie</sup>*

lub obok niego

*Uważam, że bohater postąpił ~~dobrze~~ <sup>stuszenie</sup>*

**Lista lektur obowiązkowych w roku szkolnym 2023/2024  
(zgodna z wymaganiami egzaminacyjnymi)**

Klasy VII i VIII

Charles Dickens, *Opowieść wigilijna*

Aleksander Fredro, *Zemsta*

Jan Kochanowski, wybór fraszek i trenów, w tym treny VII, VIII

Aleksander Kamiński, *Kamienie na szaniec*

Adam Mickiewicz, *Reduta Orzona*, *Śmierć Pułkownika*, *Świtezianka*, *Dziady* część II,  
*Pan Tadeusz* (całość)

Antoine de Saint-Exupéry, *Mały Książę*

Henryk Sienkiewicz, *Quo vadis*, *Latarnik*

Juliusz Słowacki, *Balladyna*

**Inne lektury obowiązkowe (zgodne z podstawą programową), do których również  
można się odwołać**

Klasy VII i VIII

Jan Kochanowski, treny I, V

Ignacy Krasicki, *Żona modna*

Adam Mickiewicz, wybrany utwór z cyklu *Sonety krymskie*

Stefan Żeromski, *Szyfowe prace*

Sławomir Mrożek, *Artysta*

Melchior Wańkowicz, *Tędy i owędy* (wybrany reportaż)

## Przeczytaj tekst i wykonaj zadania.

Aleksander Kamiński

### KAMIENIE NA SZANIEC

W drugiej połowie 1940 i w początkach 1941 roku na pierwszy plan wybiło się w zespole Buków samokształcenie. Właściwie już od października 1939 roku uczyli się i dyskutowali<sup>1</sup>. Jedni z pierwszych w Warszawie zorganizowali komplety<sup>2</sup> matematyki, fizyki oraz cykle dyskusji historycznych i światopoglądowych. Ale w tym właśnie czasie, na przełomie 1940 i 1941 roku, ogarnęła ich istna pasja<sup>3</sup> nauki i dyskusowania. Jakby na przekór ponurej rzeczywistości, wbrew nastrojom paniki, jaka ogarnęła Warszawę na skutek olbrzymich łapanek do Oświęcimia, [...] wbrew strasznym warunkom ciężkiej drugiej wojennej zimy, wbrew temu wszystkiemu młodzi ci ludzie z zaciętym uporem<sup>4</sup> co dzień odrabiali samym sobie wyznaczone przydziały naukowe i parę razy w tygodniu organizowali wieczory dyskusyjne.

Cóż za fantastyczne fluidy<sup>5</sup> napełniały atmosferę pokojów, w których zbierała się ta gromadka. Jaka przekora<sup>6</sup> biła z dyskutowanych tematów w stosunku do rzeczywistości. [...] Wreszcie któregoś mroźnego dnia, gdy woda w mieszkaniu pozamarzała w dzbankach, a para buchwała z ust przy każdym oddechu – urządzili... poranek szopenowski.

Tak oto bezgraniczna wiara młodości: wiara w siebie samych, wiara w naród, wiara w słuszność polskiej sprawy i w najwyższą sprawiedliwość – kazała tym młodym ludziom traktować całą otaczającą ich rzeczywistość jako coś bardzo nierealnego i przejściowego.

W tym też czasie Zośka, Alek, Rudy i kilku innych wstąpiło do Szkoły Budowy Maszyn im. Wawelberga. Uczyli się starannie, choć nie była to szkoła, do której by uczęszczali w czasach normalnych. W każdym jednak razie była to szkoła i normalna nauka. Dawała więcej niż komplety, szczególnie gdy się lekcje uzupełniało samokształceniem i „naciągało”<sup>7</sup> profesorów na dodatkowe wyjaśnienia.

Uczenie się, dyskusje światopoglądowe, wycieczki, kolportaż<sup>8</sup>, zajęcia zarobkowe, doraźne służby na rzecz tej czy innej komórki podziemnej, wszystko to zajmowało całe dni, dawało poczucie, że się spełnia swe obowiązki, ale...

„Dyskusje nam się coraz częściej nie kleiły<sup>9</sup>. Chcieliśmy coś robić. Robić z przeświadczeniem, że to jest robota warta całkowitego oddania się jej”. Tych parę zdań napisał, wspominając te czasy, Zośka.

I oto – stała się rzecz, której wszyscy pragnęli. W marcu 1941 roku trafili wreszcie na właściwy tor. Związali się z akcją Małego Sabotażu, prowadzoną przez organizację podziemną „Wawer”, która stanowiła wówczas czoło otwartej walki z okupantem<sup>10</sup> w kraju na odcinku szczególnie istotnym – odcinku oddziaływania niezależnej polskiej myśli na najszerze rzesze narodu. [...] Nowa robota otworzyła chłopcom okazję do prawdziwie czynnej służby w pracy niepodległościowej.

Aleksander Kamiński, *Kamienie na szaniec*, Warszawa 1999.

<sup>1</sup> Dyskutowali – tu: rozmawiali.

<sup>2</sup> Komplety – tu: tajne lekcje organizowane poza szkołą.

<sup>3</sup> Istna pasja – tu: chęć.

<sup>4</sup> Z zaciętym uporem – tu: z dużym uporem.

<sup>5</sup> Fluidy – tu: nastrój, atmosfera emanująca z jakiegoś środowiska.

<sup>6</sup> Przekora – tu: sprzeciw.

<sup>7</sup> Naciągało – tu: namawiało.

<sup>8</sup> Kolportaż – rozpowszechnianie, roznoszenie pism, ulotek, książek itp.

<sup>9</sup> Nie kleiły – tu: nie były wystarczające.

<sup>10</sup> Walka z okupantem – tu: walka z Niemcami.

[436 wyrazów]

### Zadanie 1. (0–1)

Na podstawie przytoczonego fragmentu utworu oceń prawdziwość podanych stwierdzeń. Zaznacz P, jeśli stwierdzenie jest prawdziwe, albo F – jeśli jest fałszywe.

|                                                                                                                             |   |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| W przytoczonym fragmencie autor opisał działania bohaterów po ich związaniu się z Małym Sabotażem.                          | P | F |
| Z przytoczonego fragmentu wynika, że chłopcy z zespołu Buków nie poddawali się nastrojom ogarniającym mieszkańców Warszawy. | P | F |

### Zadanie 2. (0–1)

Na podstawie przytoczonego fragmentu utworu dokończ zdanie. Zaznacz dobrą odpowiedź.

W pierwszym akapicie tekstu pojawia się informacja o tym, że chłopcy z zespołu Buków

- A. raz w tygodniu organizowali wieczory dyskusyjne.
- B. unikali rozmów dotyczących historii swojego kraju.
- C. jako ostatni zorganizowali tajne komplety w Warszawie.
- D. traktowali samokształcenie jako bardzo ważne zadanie.

### Zadanie 3. (0–1)

Na podstawie 4. akapitu przytoczonego fragmentu utworu oceń prawdziwość podanych stwierdzeń. Zaznacz P, jeśli stwierdzenie jest prawdziwe, albo F – jeśli jest fałszywe.

|                                                                                                                       |   |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| Nauka w Szkole Budowy Maszyn im. Wawelberga nie różniła się od nauki zdobywanej przez chłopców na tajnych kompletach. | P | F |
| Nauka w Szkole Budowy Maszyn im. Wawelberga była dla Rudego, Alka i Zośki spełnieniem ich marzeń.                     | P | F |

**Zadanie 4. (0–1)**

Czy na podstawie przytoczonego fragmentu utworu można stwierdzić, że chłopcy z zespołu Buków byli optymistami? Uzasadnij odpowiedź. Nie cytuj sformułowań z arkusza.

.....

.....

.....

**Zadanie 5. (0–1)**

Na podstawie przytoczonego fragmentu i całego utworu Aleksandra Kamińskiego dokończ zdanie. Zaznacz dobrą odpowiedź.

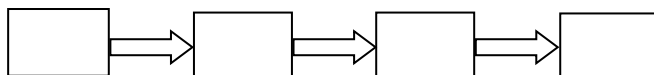
Pragnienia chłopców wyrażone we wspomnieniach Zośki dotyczyły

- A. czynnej walki z Niemcami.
- B. podjęcia stałej dobrze płatnej pracy.
- C. organizowania kolejnych wieczorków dyskusyjnych.
- D. ukończenia Szkoły Budowy Maszyn im. Wawelberga.

**Zadanie 6. (0–1)**

Na podstawie przytoczonego fragmentu i całego utworu Aleksandra Kamińskiego ułóż zgodnie z porządkiem chronologicznym poniższe wydarzenia, w których udział brał zespół Buków. Wpisz litery (A–D) w kratki we właściwej kolejności.

- A. Wybuch wojny i opuszczenie Warszawy przez Buki.
- B. Zdanie matury i wyprawa zespołu Buków w polskie góry.
- C. Powrót do stolicy i przystąpienie do tajnej organizacji PLAN.
- D. Organizacja tajnych kompletów i rozpoczęcie nauki w Szkole Budowy Maszyn.



**Zadanie 7. (0–1)**

Na podstawie znajomości całego utworu Aleksandra Kamińskiego oceń prawdziwość podanych stwierdzeń. Zaznacz P, jeśli stwierdzenie jest prawdziwe, albo F – jeśli jest fałszywe.

|                                                                                                             |   |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| Utwór Aleksandra Kamińskiego opowiada między innymi o działalności Szarych Szeregów w okupowanej Warszawie. | P | F |
| Tytuł utworu Aleksandra Kamińskiego nawiązuje do jednego z wierszy Juliusza Słowackiego.                    | P | F |

**Zadanie 8. (0–2)**

Spośród lektur obowiązkowych – innych niż *Kamienie na szaniec* – wybierz tę, której bohater zrobił dla kogoś coś dobrego. Podaj tytuł tej lektury oraz jej bohatera.

Uzasadnij swój wybór. W uzasadnieniu przywołaj sytuację z tej lektury, ilustrującą Twoją argumentację.

*Uwaga! Lista lektur obowiązkowych znajduje się na stronie 3 tego arkusza egzaminacyjnego.*

Tytuł utworu: .....

Bohater: .....

Uzasadnienie wyboru: .....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

### Zadanie 9. (0–1)

Przeczytaj definicje wyrazu *komplet* ze słownika języka polskiego.

1. «ogół osób potrzebnych do spełnienia jakiegoś zadania; wszyscy członkowie jakiejś zbiorowości; określona liczba osób dopuszczonych do czegoś lub mogących pomieścić się gdzieś»
2. «zbiór, zespół przedmiotów stanowiących pewną całość»
3. *przestarz.* «grupa uczniów pobierających wspólnie lekcje lub korepetycje poza szkołą; lekcje, wykłady organizowane poza szkołą»

Na podstawie: *Słownik języka polskiego*, pod red. M. Szymczaka, Warszawa 1999.

**W którym z podanych zdań użyto wyrazu *komplet* w znaczeniu 2.? Zaznacz dobrą odpowiedź.**

- A. Do kompletu brakowało tylko jednego uczestnika zespołu.
- B. Członkowie zespołu Buków stawili się w komplecie na spotkaniu.
- C. Zespół Buków pilnie przygotowywał się do kompletów z matematyki i fizyki.
- D. Na dyskusję historyczną chłopcy przynieśli trzy komplety materiałów źródłowych.



### Zadanie 10. (0–2)

Uczniowie jednej ze szkół podstawowych zaprojektowali grę planszową opartą na motywach utworu *Kamienie na szaniec*. Na polach planszy do gry umieścili elementy graficzne nawiązujące do treści lektury. Poniżej znajduje się projekt graficzny planszy do tej gry.



**Spośród elementów graficznych nawiązujących do treści lektury – umieszczonych na planszy – wybierz dwa i wyjaśnij, w jaki sposób elementy graficzne wybrane przez Ciebie łączą się z działaniami bohaterów *Kamieni na szaniec*.**

Element graficzny 1.: .....

Wyjaśnienie: .....

.....

.....

.....

.....

Element graficzny 2.: .....

Wyjaśnienie: .....

.....

.....

.....

.....

## Przeczytaj tekst i wykonaj zadania.

### O WYNALAZKACH

Człowiek to niesamowity gatunek. Wciąż nam mało, wciąż chcemy więcej. Nasza pomysłowość wydaje się nie mieć granic. To dzięki niej się rozwijamy. Za tym rozwojem ludzkości, za nowymi pomysłami i ich odważnymi realizacjami stoją konkretni ludzie – wielcy wynalazcy<sup>1</sup>.

Czym jest wynalazek? To pomysłowe, odkrywcze rozwiązanie jakiegoś problemu, najczęściej technicznego – czyli związanego z działalnością człowieka i niewystępującego w przyrodzie. Dzięki wynalazkom nasze życie staje się coraz łatwiejsze. Niektóre ze słynnych wynalazków powstały przez przypadek, ale większość z nich stworzono dzięki ciężkiej pracy, wiedzy i wyobraźni wynalazców. Spróbujcie przez jeden dzień przyglądać się waszemu codziennemu życiu. Poobserwujcie uważnie swoich bliskich i znajomych podczas wykonywania zwyczajnych czynności: przygotowywania jedzenia, sprzątnięcia, zmywania naczyń. Na pewno zobaczycie, przy jakiej pracy ludzie mocno się męczą, co wykonują długo i z trudem. Wynalazki są po to, aby ułatwiać życie.

Być może niektórym trudno w to uwierzyć, ale jeszcze nie tak dawno nasi praprapradziadkowie oświetlali mieszkania lampami naftowymi, do pisania używali ptasich piór, a żeby porozmawiać z bliskimi, jechali wiele kilometrów pojazdami zaprzężonymi w konie. Marzenia o latających maszynach, przenoszeniu dźwięku i obrazu na odległość czy podróżach w kosmos musiały wydawać się dziwne. A jednak! Wynalazca jest więc kimś, kto nie tylko ułatwia ludziom życie, lecz także zmienia świat, sprawia, że niemożliwe staje się możliwe.

Jeden z największych wynalazców w historii nauki to Nikola Tesla<sup>2</sup>. Dziś mówi się, że wyprzedził swoją epokę – co oznacza, że wiele z jego wynalazków było zbyt nowoczesnych, by współcześni mu ludzie mogli je zrozumieć. Tesla był obdarzony ogromną wyobraźnią, uporem i konsekwencją, a przy tym był niezwykle pracowity. Nic dziwnego, że bez jego wynalazków trudno dziś wyobrazić sobie życie. Silnik elektryczny, radio, elektrownia wodna – każdy z nich wywołał prawdziwą rewolucję<sup>3</sup> naukową. Próbowaliście kiedyś zamienić się w wynalazców i, jak Tesla, zmienić świat? Nie potrzeba do tego własnego laboratorium ani specjalistycznego sprzętu. Na początek wystarczy nieograniczona wyobraźnia.

Spróbujcie wyobrazić sobie, jak będzie wyglądało nasze życie za sto lat. Jak będziemy podróżować? Co jeść? Jak spędzać czas wolny? Uwolnijcie wyobraźnię! Pomyślcie o tym, co dziś wydaje się niemożliwe: o podróżach w czasie, o myślących robotach... Zastanówcie się, na jakie wynalazki jeszcze czekamy.

Na podstawie: Marcin Jamkowski, Maciej Szymanowicz, *Wielcy wynalazcy*, Warszawa 2017;  
[www.teatrlalek.wroclaw.pl](http://www.teatrlalek.wroclaw.pl).

<sup>1</sup> Wynalazca – człowiek, który pierwszy wymyślił jakąś nową rzecz.

<sup>2</sup> Nikola Tesla – wynalazca serbskiego pochodzenia.

<sup>3</sup> Wywołał prawdziwą rewolucję – tu: w znaczeniu pozytywnym – wynalazł coś takiego, co zadziwiło ludzi.

**[377 wyrazów]**

**Zadanie 11. (0–2)**

Uzupełnij poniższy tekst w taki sposób, aby stanowił streszczenie tekstu *O wynalazkach*.

Tematem tekstu .....

Autorzy zwracają uwagę na .....

oraz .....

.....

W podsumowaniu .....

.....

**Zadanie 12. (0–1)**

Na które z poniższych pytań znajdziesz odpowiedź w 3. akapicie tekstu *O wynalazkach*? Zaznacz dobrą odpowiedź.

- A. Kim był Nikola Tesla?
- B. Jak żyli nasi przodkowie?
- C. Kiedy będą możliwe podróże w czasie?
- D. Czy wszystkie wynalazki powstały przypadkowo?

**Zadanie 13. (0–1)**

Na podstawie tekstu *O wynalazkach* oceń prawdziwość podanych stwierdzeń. Zaznacz P, jeśli stwierdzenie jest prawdziwe, albo F – jeśli jest fałszywe.

|                                                                                   |   |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---|---|
| Według autorów tekstu, do powstania wynalazku niezbędne jest własne laboratorium. | P | F |
| Według autorów tekstu, współcześnie nikt nie korzysta z wynalazków Tesli.         | P | F |

**Zadanie 14. (0–1)**

Na podstawie tekstu *O wynalazkach* uzasadnij trafność stwierdzenia, że Nikola Tesla zmienił świat. Nie cytuj sformułowań z arkusza.

.....

.....

.....

**Zadanie 15. (0–2)**

Na jednym z portali społecznościowych rozpoczęła się dyskusja na temat *Wynalazki mogą mieć swoje dobre i złe strony*. Zabierz głos w dyskusji. Napisz komentarz, w którym przedstawisz swoje stanowisko. Uzasadnij je, podając dwa argumenty.

.....



**Re: *Wynalazki mogą mieć swoje dobre i złe strony***

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

**Zadanie 16. (0–1)**

Uzupełnij poniższe zdanie. Zaznacz odpowiedź spośród oznaczonych literami A i B oraz odpowiedź spośród oznaczonych literami C i D.

W wypowiedzeniu *W XIX wieku Nikola Tesla wynalazł silnik elektryczny* podkreślony wyraz to rzeczownik w 

|   |   |
|---|---|
| A | B |
|---|---|

 pełniący funkcję 

|   |   |
|---|---|
| C | D |
|---|---|

.

- A. bierniku
- B. mianownika

- C. podmiotu
- D. dopełnienia

**Zadanie 17. (0–1)**

W którym z wyrazów pisownia „rz” jest zgodna z tą samą szczegółową zasadą ortograficzną, co zastosowana w wyrazie *potrzeba*? Zaznacz dobrą odpowiedź.

- A. *uwierzyć*
- B. *marzenia*
- C. *przyrodzie*
- D. *stworzono*

### Zadanie 18. (0–1)

Uczniowie jednej ze szkół w ramach projektu przygotowali fiszki edukacyjne o znanych wynalazcach. W zdaniu umieszczonym na jednej z fiszek zabrakło przecinka. Zaznacz zdanie, w którym interpunkcja jest niepoprawna.

**Albert Einstein (1879–1955)**



**A.** W wieku 6 lat zaczął uczyć się gry na skrzypcach, ponieważ jego matka kochała muzykę.

**Nikola Tesla (1856–1943)**



**B.** Kiedy miał 5 lat, zbudował mechanizm koła wodnego, wykorzystującego energię płynącej wody.

**Samuel Morse (1791–1872)**



**C.** Pierwszy wielkoformatowy obraz, którym był portret jego rodziny stworzył, kiedy miał 14 lat.

**Aleksander Bell (1847–1922)**



**D.** W wieku 12 lat skonstruował urządzenie do oczyszczania ziarna, zastosowane potem w młynie.

**Zadanie 19. (0–3)**

Zredaguj ogłoszenie o otwarciu wystawy prac plastycznych organizowanej pod hasłem *Wynalazki, które zmieniły świat*. Zachęć do udziału w tym wydarzeniu, używając dwóch argumentów.

Uwaga: w ocenie wypowiedzi będzie brana pod uwagę poprawność językowa, ortograficzna i interpunkcyjna.



## **Ogłoszenie**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



### Zadanie 20. (0–20)

Wybierz **jeden** z podanych tematów i napisz wypracowanie.

- Pamiętaj o zachowaniu formy wypowiedzi wskazanej w temacie: napisz **rozprawkę** albo **opowiadanie**.
- W wypracowaniu odwołaj się do **wybranej lektury obowiązkowej**. Lista lektur obowiązkowych znajduje się na stronie 3 tego arkusza egzaminacyjnego.
- Innym utworem literackim w rozprawce może być także lektura obowiązkowa.
- Twoja praca powinna liczyć co najmniej **150 wyrazów**.
- Zapisz wypracowanie w wyznaczonym miejscu. Nie pisz na marginesie.
- Pisz czytelnie.
- Pamiętaj, że zabronione jest pisanie wypowiedzi obraźliwych, wulgarnych lub propagujących postępowanie niezgodne z prawem albo wypowiedzi aprobujących nieetyczne postępowanie bohatera.

Temat 1.

**Napisz rozprawkę, w której rozważysz trafność stwierdzenia, że warto pomagać innym. W argumentacji odwołaj się do wybranej lektury obowiązkowej oraz do innego utworu literackiego.**

Temat 2.

**Napisz opowiadanie o przygodzie z bohaterem wybranej lektury obowiązkowej, którego pomoc sprawiła, że Wasza przygoda zakończyła się szczęśliwie. Wypracowanie powinno dowodzić, że dobrze znasz wybraną lekturę obowiązkową.**

### WYPRACOWANIE

na temat nr .....

| Miejsce dla egzaminatora |       | Miejsce dla egzaminatora |
|--------------------------|-------|--------------------------|
| _____                    | ..... | _____                    |
| _____                    | ..... | _____                    |
| _____                    | ..... | _____                    |
| _____                    | ..... | _____                    |
| _____                    | ..... | _____                    |
| _____                    | ..... | _____                    |
| _____                    | ..... | _____                    |
| _____                    | ..... | _____                    |



Miejsce dla  
egzaminatora

Miejsce dla  
egzaminatora

|       |       |       |
|-------|-------|-------|
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |
| _____ | ..... | _____ |

| Miejsce dla egzaminatora |
|--------------------------|
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

| Miejsce dla egzaminatora |
|--------------------------|
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |

| Miejsce dla egzaminatora |
|--------------------------|
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

| Miejsce dla egzaminatora |
|--------------------------|
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |
| _____                    |

**Tabela przeznaczona dla egzaminatora!**

| Realizacja tematu wypowiedzi (0-2) | Elementy twórcze / elementy retoryczne (0-5) | Kompetencje literackie i kulturowe (0-2) | Kompozycja tekstu (0-2) | Styl (0-2) | Zakres środków językowych | Ortografia (0-2) | Interpunkcja (0-1) |
|------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------|-------------------------|------------|---------------------------|------------------|--------------------|
|                                    |                                              |                                          |                         |            | A B                       |                  |                    |
|                                    |                                              |                                          |                         |            | Język (0-4)               |                  |                    |
|                                    |                                              |                                          |                         |            |                           |                  |                    |





# JEŹYK POLSKI

## Egzamin ósmoklasisty



# JEŹYK POLSKI

## Egzamin ósmoklasisty



# JEŹYK POLSKI

## Egzamin ósmoklasisty

