

UZUPEŁNIA ZESPÓŁ NADZORUJĄCY

KOD UCZNIĄ

--	--	--

PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

*miejsce
na naklejkę*

EGZAMIN W KLASIE TRZECIEJ GIMNAZJUM

**CZEŚĆ 3. JĘZYK FRANCUSKI
POZIOM ROZSZERZONY**

Instrukcja dla ucznia

1. Sprawdź, czy na kolejno ponumerowanych 12 stronach jest wydrukowanych **8 zadań**. Ewentualny brak stron lub inne usterki zgłoś nauczycielowi.
2. Czytaj uważnie wszystkie teksty i zadania.
3. Teksty do zadań od 1. do 2. zostaną odtworzone z płyty CD.
4. Wszystkie zadania rozwiąż długopisem lub piórem z czarnym tuszem/atramentem. Nie używaj korektora.
5. Wykonuj zadania zgodnie z poleceniami.
6. W każdym zadaniu jest tylko jedna poprawna odpowiedź.

W niektórych zadaniach poprawną odpowiedź musisz otoczyć kółkiem, np.

A. B. **(C.)**

W innych zadaniach musisz wpisać w kratkę odpowiednią literę, np.

1. **B**

7. Jeśli się pomylisz, błędne zaznaczenie skreśl i otocz kółkiem inne rozwiązanie, np.

A. ~~(B.)~~ **(C.)**

albo błędne zaznaczenie skreśl i podaj inną odpowiedź, np.

1. ~~B~~ **C**

8. Pamiętaj, że zapisy w brudnopisie nie będą oceniane.

Powodzenia!

**UZUPEŁNIA ZESPÓŁ
NADZORUJĄCY**

Uprawnienia ucznia do:

dostosowania
kryteriów oceniania

nieprzenoszenia
zaznaczeń na kartę

**21 KWIETNIA
2017**

**Godzina rozpoczęcia:
11:00**

**Czas pracy:
do 90 minut**



GF-R2-172

Zadanie 1. (6 pkt)

Usłyszysz dwukrotnie dwa teksty. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu w zadaniach 1.1.–1.6. z podanych odpowiedzi wybierz właściwą. Otocz kółkiem literę A, B albo C.

Uwaga! Zadania 1.1.–1.3. odnoszą się do pierwszego tekstu, a zamieszczone na następnej stronie zadania 1.4.–1.6. do drugiego tekstu.

Tekst 1.

Usłyszysz rozmowę dwóch osób.

1.1. Jean-Marc a commencé sa course longue distance à

- A. Paris.
- B. Orléans.
- C. Beauvais.

1.2. Le garçon n'aime pas

- A. se lever tôt.
- B. partir loin de la ville.
- C. être surpris par la pluie.



1.3. La conversation entre les deux amis se passe

- A. en automne.
- B. en hiver.
- C. en été.

Tekst 2.

Usłyszysz audycję radiową.

1.4. Les Japonais sont auteurs

- A. d'un plan de ville idéale.
- B. d'une application informatique.
- C. d'un programme d'aide aux chats.

1.5. Onomichi est célèbre pour

- A. son passé tragique.
- B. ses beaux monuments.
- C. son grand nombre de chats.



1.6. La personne parle

- A. de la visite originale d'une ville.
- B. de différentes habitudes des chats japonais.
- C. des problèmes pour utiliser une application.

Zadanie 2. (4 pkt)

Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi na temat zadawania prac domowych. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu dopasuj do każdej wypowiedzi (2.1.–2.4.) odpowiadające jej zdanie (A–E). Wpisz rozwiązania do tabeli.

Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

A. Je dois faire mes devoirs même pendant les vacances.

B. Je peux travailler beaucoup moins au collège.

C. J'ai déjà assez de cours dans la journée.

D. J'organise mon travail comme je veux.

E. Je ne dors pas assez pendant la nuit.



2.1.	2.2.	2.3.	2.4.

Zadanie 3. (3 pkt)

Przeczytaj tekst. Do każdego akapitu (3.1.–3.3.) dopasuj właściwy nagłówek (A–E). Wpisz odpowiednią literę obok numeru każdego akapitu.

Uwaga! Dwa nagłówki zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnego akapitu.

- A. Planifiez votre repos
- B. Inventez un jeu amusant
- C. Laissez entrer plus de lumière
- D. Choisissez une bonne musique
- E. Faites une liste des choses à jeter



COMMENT RANGER VOTRE CHAMBRE ?

Nettoyer une chambre est peu intéressant. Si vous voulez rendre ce travail plus agréable, suivez nos conseils. Ça va être un jeu d'enfant.

3.1. _____

Avant de commencer, pensez aux titres que vous aimez le plus. Vous pouvez vous préparer votre liste de tubes spécialement dédiée aux tâches ménagères. Évitez les sons doux et relaxants qui peuvent vous accompagner plutôt pendant le repos. Pensez à ceux qui vous motiveront à travailler. Comme ça, vous irez plus vite.

3.2. _____

Comptez par exemple combien de choses vous pouvez ranger en une dizaine de minutes. Ensuite, essayez de battre votre record. Vous pouvez aussi vous transformer en un véritable chef d'orchestre qui dirige ses instruments : balai, aspirateur, chiffon. Ou bien imaginez une scène de nettoyage et jouez comme un acteur sous la lumière des projecteurs.

3.3. _____

Essayez de trouver un peu de temps pour manger, boire ou, tout simplement, pour vous asseoir. Pensez-y bien à l'avance. Mais ne vous arrêtez pas en plein milieu d'une étape. Il vous sera difficile de reprendre le travail après. Faites une pause, par exemple quand vous avez nettoyé sous votre lit, avant de ranger les bibelots.

Zadanie 4. (4 pkt)

Przeczytaj tekst, z którego usunięto cztery zdania. Wpisz w luki 4.1.–4.4. litery, którymi oznaczono brakujące zdania (A–E), tak aby otrzymać logiczny i spójny tekst. **Uwaga!** Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.

UN VOLEUR DISTRAIT

Nous sommes la nuit de lundi à mardi. Il est environ deux heures et demie. Dans la banlieue parisienne, un homme remarque, devant une maison, la voiture qui l'intéresse. **4.1.** ____ Il y a même les clés à l'intérieur. L'occasion est trop belle. Il monte alors dans la voiture et part à toute vitesse. **4.2.** ____ De longues heures passent et il commence à perdre l'espoir de récupérer sa voiture. Enfin, le soir, les policiers la retrouvent dans une rue de Paris. **4.3.** ____ Il y a aussi... la carte bancaire du voleur. Incroyable pour les policiers qui identifient tout de suite le coupable et l'arrêtent dans sa maison, non loin du lieu de stationnement de la voiture. Quand les agents de police interrogent l'homme, il leur dit qu'il n'a pas volé la voiture, il l'a seulement empruntée. **4.4.** ____ Il est bien connu de la justice car la liste de ses vols est déjà longue.

- A. Le matin, le propriétaire de la voiture appelle la police.
- B. À l'intérieur, ils tombent sur une bouteille de coca vide.
- C. Pourtant, il devra se présenter bientôt devant le tribunal.
- D. Il ne peut tout simplement pas mettre la voiture en marche.
- E. Il s'approche avec prudence et voit que la porte est ouverte.

Zadanie 5. (3 pkt)

Po lewej stronie znajdziesz informacje o trzech osobach (5.1.–5.3.). Po prawej stronie są opisy czterech części garderoby (A–D). Do każdej osoby dopasuj opis części garderoby, która najbardziej by jej odpowiadała. Wpisz odpowiednią literę obok numeru każdej osoby.

Uwaga! Jeden opis został podany dodatkowo i nie pasuje do żadnej osoby.



5.1. _____

Elle n'a pas beaucoup d'argent mais elle fait attention à la qualité et à la simplicité. Elle porte seulement des couleurs claires. Elle part souvent en randonnée, donc elle cherche des vêtements chauds mais elle est allergique à la laine.



5.2. _____

Elle aime le confort et l'élégance. Elle a de l'argent et elle adore en dépenser pour des vêtements de luxe. Elle suit la mode de très près. Elle n'aime pas l'effort physique, elle préfère s'asseoir sur la terrasse d'un café. Les couleurs vives lui vont très bien.



5.3. _____

Elle ne dépense pas beaucoup d'argent pour ses vêtements. Elle ne cherche pas de nouveautés. Elle ne porte pas de couleurs claires, ce n'est pas pratique. Elle déteste les éléments décoratifs. Comme elle a toujours chaud, même en hiver, elle porte seulement des T-shirts sous sa veste.

A.

Jean simple, déchiré aux genoux, de couleur noire. Très confortable. Idéal pour se promener en ville mais moins pratique pour une promenade dans la nature car les trous laissent passer l'air froid. Prix raisonnable. Pour les femmes qui ne portent pas de classiques de la mode.

B.

Chemisier à manches longues avec des boutons dorés et une fleur brillante sur la poitrine. Qualité moyenne mais prix intéressant. De couleur noire. Le tissu est léger, alors il est bien de mettre un pull dessus quand il fait froid. Ce n'est pas la dernière mode, plutôt classique.

C.

Veste en polaire beige de bonne qualité. À bon prix. Extra-douce, pour un confort absolu. Bonne protection contre le froid. Le polaire ne va pas avec les tenues élégantes mais il est idéal pour les femmes sportives.

D.

La grande nouveauté de cette saison – pull en laine mérinos. Avec de petites perles sur les épaules. Doux et large, excellent pour les personnes qui apprécient le bien-être. De couleur rouge. Cher mais de très bonne qualité.

Zadanie 6. (5 pkt)

Przeczytaj tekst. Uzupełnij go, wpisując w każdą lukę (6.1.–6.5.) jeden wyraz z ramki w odpowiedniej formie, tak aby powstał logiczny i spójny tekst. Wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna wpisywanych wyrazów.

Uwaga! Jeden wyraz został podany dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.



UNE EXCELLENTE IDÉE

Comme beaucoup de personnes célèbres de son époque, l'écrivain Guy de Maupassant a protesté contre la construction de la tour Eiffel. Il a même signé une pétition. Cette tour, il la trouvait **6.1.** _____ et il la détestait. Alors, tous les jours, il **6.2.** _____ tout pour ne pas la voir. C'était assez difficile parce qu'il habitait au cœur de Paris. Mais il a trouvé une très **6.3.** _____ solution. Quand il avait le temps, il allait déjeuner ou dîner dans les magnifiques restaurants **6.4.** _____ au premier étage de la tour Eiffel. Eh oui, c'était le moyen le plus simple de ne pas avoir cette horrible tour devant les **6.5.** _____.

bon	situé	avoir	laid	faire	œil
-----	-------	-------	------	-------	-----

Zadanie 7. (5 pkt)

Przetłumacz na język francuski podane w nawiasach fragmenty, tak aby otrzymać logiczne i gramatycznie poprawne zdania. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna wpisywanych fragmentów zdań.

Uwaga! W każdą lukę możesz wpisać maksymalnie cztery wyrazy.

7.1. L'année dernière, elles (pojechały do Włoch) _____
en juillet.

7.2. Paul (nigdy nie słucha) _____ de rock.

7.3. Des BD françaises ? Mon frère Antoine (czyta ich) _____
beaucoup.

7.4. C'est l'appareil photo (który moja ciocia) _____
m'a donné en cadeau.

7.5. Nous irons au théâtre samedi (jeśli będą) _____
encore des billets.

Zadanie 8. (10 pkt)

Wyobraź sobie, że weźmiesz udział w konkursie kulinarnym « Jeune chef cuisinier ». W e-mailu do kolegi/koleżanki z Francji:

- wyjaśnij, dlaczego chcesz wziąć udział w tym konkursie
- napisz, w jaki sposób przygotowujesz się do udziału w konkursie
- opisz, jak zareagowali rodzice na Twoją decyzję o udziale w konkursie.

Podpisz się jako XYZ.

Rozwiń swoją wypowiedź w każdym z trzech podpunktów, pamiętając, że długość e-maila powinna wynosić od 50 do 100 słów. Oceniana jest umiejętność pełnego przekazania informacji, spójność, bogactwo językowe oraz poprawność językowa.

CZYSTOPIS

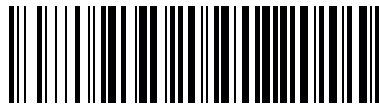
Message ✕	
De :	xyz@abc.com
À :	abc@xyz.fr
Objet :	Salut !
<p><u>Możesz kontynuować na następnej stronie.</u></p>	

Blank area with horizontal dotted lines for writing.

Poniższą tabelę wypełnia egzaminator.

	treść					spójność i logika wypowiedzi			zakres środków językowych			poprawność środków językowych			RAZEM
liczba punktów	0	1	2	3	4	0	1	2	0	1	2	0	1	2	

BRUDNOPIS
(nie podlega ocenie)



Uprawnienia ucznia do:
dostosowania kryteriów oceniania

nieprzenoszenia zaznaczeń na kartę

WYPEŁNIA ZESPÓŁ NADZORUJĄCY

KOD UCZNIĄ

--	--	--

PESEL

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

miejsce
na naklejkę

Nr zad.	Odpowiedzi				
1.1	A	B	C		
1.2	A	B	C		
1.3	A	B	C		
1.4	A	B	C		
1.5	A	B	C		
1.6	A	B	C		
2.1	A	B	C	D	E
2.2	A	B	C	D	E
2.3	A	B	C	D	E
2.4	A	B	C	D	E
3.1	A	B	C	D	E
3.2	A	B	C	D	E
3.3	A	B	C	D	E
4.1	A	B	C	D	E
4.2	A	B	C	D	E
4.3	A	B	C	D	E
4.4	A	B	C	D	E
5.1	A	B	C	D	
5.2	A	B	C	D	
5.3	A	B	C	D	

WYPEŁNIA EGZAMINATOR

Pkt Zad.6	0	1
6.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6.5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Pkt Zad.7	0	1
7.1	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.2	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.3	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.4	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7.5	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

ZADANIE 8

Punkty	0	1	2	3	4
Treść	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Spójność	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Zakres	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		
Poprawność	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>		



--	--	--	--	--	--	--	--	--

KOD EGZAMINATORA

.....
Czytelny podpis egzaminatora