Informator o egzaminie ósmoklasisty

z języka ukraińskiego

od roku szkolnego 2018/2019

dla uczniów niewidomych

1. Opis egzaminu ósmoklasisty z języka obcego nowożytnego

Wstęp

 Język obcy nowożytny jest jednym z obowiązkowych przedmiotów egzaminacyjnych na egzaminie ósmoklasisty i na egzaminie maturalnym.

 Egzamin ósmoklasisty z języka obcego nowożytnego sprawdza, w jakim stopniu uczeń VIII klasy szkoły podstawowej spełnia wymagania określone w podstawie programowej kształcenia ogólnego dla pierwszych dwóch etapów edukacyjnych w wersji II.1. (klasy I-VIII).

 Informator prezentuje przykładowe zadania egzaminacyjne wraz z rozwiązaniami oraz wskazuje odniesienie zadań do wymagań podstawy programowej. Informator zawiera również listę struktur gramatycznych, których opanowanie jest niezbędne do wykonania zadań egzaminacyjnych. Zadania w Informatorze nie wyczerpują wszystkich typów zadań, które mogą wystąpić w arkuszu egzaminacyjnym. Nie ilustrują również wszystkich wymagań z języka obcego nowożytnego zapisanych w podstawie programowej. Dlatego Informator nie może być jedyną ani nawet główną wskazówką do planowania procesu kształcenia w szkole. Tylko realizacja wszystkich wymagań z podstawy programowej, zarówno ogólnych, jak i szczegółowych, może zapewnić odpowiednie wykształcenie uczniów w zakresie danego języka obcego, w tym ich właściwe przygotowanie do egzaminu ósmoklasisty.

Zadania na egzaminie

 W arkuszu egzaminacyjnym znajdą się zarówno zadania zamknięte, jak i otwarte. Zadania zamknięte to takie, w których uczeń wybiera odpowiedź spośród podanych. Wśród zadań zamkniętych znajdą się m.in. zadania wyboru wielokrotnego, zadania typu prawda-fałsz oraz zadania na dobieranie.

 W zadaniach otwartych uczeń samodzielnie formułuje odpowiedź. Większość zadań otwartych wymaga uzupełnienia podanego tekstu jednym słowem lub kilkoma.

 Oprócz zadań w języku obcym w arkuszu mogą wystąpić zadania, w których uczeń na podstawie tekstu w języku obcym przekazuje informacje w języku polskim.

 Wśród zadań otwartych znajdzie się również zadanie polegające na napisaniu własnej dłuższej wypowiedzi pisemnej. Zadanie stawia ucznia w określonej sytuacji z życia codziennego i sprawdza, czy potrafiłby on porozumieć się z obcokrajowcem, np. udzielając mu informacji lub uzyskując od niego wyjaśnienia, opowiadając mu o jakimś wydarzeniu lub składając mu życzenia czy propozycję.

 Zadania egzaminacyjne będą sprawdzały poziom opanowania umiejętności opisanych w następujących wymaganiach ogólnych w podstawie programowej kształcenia ogólnego:

 - Znajomość środków językowych

 - Rozumienie wypowiedzi

 - Tworzenie wypowiedzi

 - Reagowanie na wypowiedzi

 - Przetwarzanie wypowiedzi.

Opis arkusza egzaminacyjnego

 Egzamin ósmoklasisty z języka obcego nowożytnego trwa do 135 minut. W arkuszu egzaminacyjnym będzie od 45 do 55 zadań ujętych w 12-15 wiązek.

 Arkusz egzaminacyjny z języka obcego nowożytnego obejmuje następujące części:

 - Rozumienie ze słuchu

 - Znajomość funkcji językowych

 - Rozumienie tekstów pisanych

 - Znajomość środków językowych

 - Wypowiedź pisemna.

Rozumienie ze słuchu

 Podstawę zadań sprawdzających wiadomości i umiejętności w zakresie rozumienia ze słuchu stanowią krótkie teksty dwukrotnie odtwarzane w sali egzaminacyjnej z płyty CD, na której - oprócz tekstów w języku obcym - nagrane są instrukcje w języku polskim dotyczące rozwiązywania zadań.

 Rodzaje i tematyka tekstów; wymagania szczegółowe: określone w podstawie programowej II.1.:

 - I.1.-I.14.

 - II.1.-II.6.

 Źródła tekstów: teksty adaptowane lub oryginalne, czytane przez rodzimych użytkowników języka

 Czas trwania: ok. 30 minut, całe nagranie z dwukrotnie odczytanymi tekstami, poleceniami i przerwami na wykonanie zadań

 Typy zadań:

zadania zamknięte:

 - wybór wielokrotny

 - dobieranie

zadania otwarte:

 - zadanie z luką/lukami

 - odpowiedzi na pytania

 Liczba zadań: 12-14 (3-4 wiązki, w tym przynajmniej 1 wiązka z zadaniami otwartymi)

 Udział w wyniku sumarycznym: ok. 20-25%

Znajomość funkcji językowych

 Zadania w tej części arkusza egzaminacyjnego sprawdzają znajomość funkcji językowych oraz podobieństw i różnic w sposobie ich realizacji w języku polskim i obcym. Znajomość tych zagadnień uwzględniona jest w podstawie programowej w wymaganiach szczegółowych dotyczących reagowania na wypowiedzi oraz świadomości językowej.

 Zadania oparte są na krótkich tekstach. Podstawę części zadań sprawdzających wiedzę z zakresu znajomości funkcji językowych mogą stanowić wysłuchane krótkie (jedno-, dwuzdaniowe) wypowiedzi, odtwarzane dwukrotnie z płyty CD, wraz z instrukcjami w języku polskim dotyczącymi rozwiązywania zadań.

 Tematyka tekstów; wymagania szczegółowe: określone w podstawie programowej II.1.:

 - I.1.-I.14.

 - VI.1.-VI.14.

 - XIV.

 Typy zadań:

zadania zamknięte:

 - wybór wielokrotny

 - dobieranie

zadania otwarte:

 - zadanie z luką/lukami

 Liczba zadań: 10-12 (3-4 wiązki, w tym przynajmniej 1 wiązka z zadaniami otwartymi)

 Udział w wyniku sumarycznym: ok. 15-20%

Rozumienie tekstów pisanych

 Zadania sprawdzające wiadomości i umiejętności w zakresie rozumienia tekstów pisanych oparte są na tekstach zamieszczonych w arkuszu egzaminacyjnym.

 Rodzaje i tematyka tekstów; wymagania szczegółowe: określone w podstawie programowej II.1.:

 - I.1.-I.14.

 - III.1.-III.7.

 - VIII.2.

 Źródła tekstów: teksty adaptowane lub oryginalne

 Łączna długość tekstów: do 850 wyrazów

 Typy zadań:

zadania zamknięte:

 - wybór wielokrotny

 - dobieranie

zadania otwarte:

 - zadanie z luką/lukami

 - odpowiedzi na pytania

 Liczba zadań: 12-16 (3-4 wiązki, w tym przynajmniej 1 wiązka z zadaniami otwartymi)

 Udział w wyniku sumarycznym: ok. 25-30%

Znajomość środków językowych

 Zadania sprawdzające znajomość środków językowych (leksykalno-gramatycznych) oparte są na pojedynczych zdaniach lub krótkich tekstach zamieszczonych w arkuszu egzaminacyjnym.

 Tematyka tekstów; zakres środków leksykalnych; wymagania szczegółowe: określone w podstawie programowej II.1.:

 - I.1.-I.14.

 - VIII.3.

 - XIV.

 Zakres środków gramatycznych: określony w Informatorze

 Źródła tekstów: teksty adaptowane lub oryginalne

 Typy zadań:

zadania zamknięte:

 - wybór wielokrotny

 - dobieranie

zadania otwarte:

 - zadanie z luką/lukami

 - parafraza zdań

 - tłumaczenie fragmentów zdań na język obcy

 - układanie fragmentów zdań z podanych elementów leksykalnych

 Liczba zadań: 10-12 (3-4 wiązki, w tym przynajmniej 1 wiązka z zadaniami otwartymi)

 Udział w wyniku sumarycznym: ok. 15-20%

Wypowiedź pisemna

 Zadanie polega na napisaniu krótkiego tekstu informacyjnego z elementami opisu, opowiadania, zaproszenia, wyrażania i uzasadniania opinii itp., zgodnie ze wskazówkami podanymi w poleceniu.

 Tematyka tekstów; wymagania szczegółowe: określone w podstawie programowej II.1.:

 - I.1.-I.14.

 - V.1.-V.8.

 - VII.1.-VII.14.

 - VIII.3.

 - XIV.

 Typ zadania:

zadanie otwarte

 Charakterystyka zadania:

 - jedno zadanie (bez możliwości wyboru)

 - polecenie w języku polskim

 - w poleceniu podane trzy podpunkty, które zdający powinien rozwinąć w wypowiedzi

 - podany początek wypowiedzi

 Rodzaj wypowiedzi: notatka, ogłoszenie, zaproszenie, wiadomość, e-mail, wpis na blogu

 Długość wypowiedzi: 50-120 wyrazów

 Udział w wyniku sumarycznym: ok. 20%

Zasady oceniania

 Zadania zamknięte

1 pkt - poprawna odpowiedź.

0 pkt - odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

 Zadania otwarte sprawdzające znajomość środków językowych

 W zadaniach otwartych sprawdzających znajomość środków językowych wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna.

 Zadania otwarte sprawdzające rozumienie ze słuchu, rozumienie tekstów pisanych oraz znajomość funkcji językowych

 1. Odpowiedź musi być komunikatywna dla odbiorcy, zgodna z poleceniem oraz musi wskazywać, że zdający zrozumiał tekst.

 2. Odpowiedź nie jest akceptowana, jeśli zdający:

 - popełnia błędy, które: zmieniają znaczenie słowa, np. „голод” zamiast „холод”; powodują, że użyte słowo nie byłoby zrozumiane przez odbiorcę jako słowo, którym zdający powinien uzupełnić tekst, np. „вилиця” zamiast „вулиця”; powodują, że odpowiedź jest dwuznaczna lub wieloznaczna (np. niepoprawna odpowiedź „детектив/фантастика” w zadaniu 4 w luce 4)

 - używa zapisu fonetycznego w języku polskim, np.„kit” zamiast „кит”

 - udziela odpowiedzi, która: nie jest wystarczająco precyzyjna (np. niepoprawna odpowiedź „мяса” w zadaniu 4 w luce 2); nie łączy się logicznie i/lub nie jest spójna z fragmentami tekstu otaczającymi lukę (np. niepoprawna odpowiedź „Ви знаєте” w zadaniu 8 w luce 2)

 - udziela dwóch odpowiedzi, z których jedna jest poprawna, a druga - błędna (np. niepoprawna odpowiedź „łyżkę i miskę” w zadaniu 12 w luce 2)

 - podaje poprawną odpowiedź, ale uzupełnia ją elementami, które nie są zgodne z tekstem (np. niepoprawna odpowiedź „білі кросівки” w zadaniu 4 w luce 3)

 - udziela odpowiedzi w innym języku niż wymagany w danym zadaniu (np. niepoprawna odpowiedź „ресторан”w zadaniu 12 w luce 3).

 3. W odpowiedziach do zadań otwartych sprawdzających rozumienie ze słuchu oraz rozumienie tekstów pisanych kluczowe jest przekazanie komunikatu. Błędy językowe oraz ortograficzne są dopuszczalne, o ile odpowiedź ucznia w sposób jednoznaczny wskazuje, że zrozumiał on tekst.

 4. W przypadku zadań sprawdzających znajomość funkcji językowych równie istotna jak komunikatywność odpowiedzi jest jej poprawność. Odpowiedzi zawierające poważne błędy językowe i/lub ortograficzne nie są akceptowane.

 Uwaga!

 1. W zasadach oceniania rozwiązań zadań ustalanych dla zadań w konkretnym arkuszu egzaminacyjnym mogą zostać określone wyjątki od powyższych zasad.

 2. Akceptowana jest każda poprawna odpowiedź, która nie została ujęta w zasadach oceniania.

 Zadanie otwarte sprawdzające tworzenie wypowiedzi pisemnej

 Każda wypowiedź jest oceniana przez egzaminatora w następujących kryteriach:

 - treść: od 0 do 4 pkt

 - spójność i logika wypowiedzi: od 0 do 2 pkt

 - zakres środków językowych: od 0 do 2 pkt

 - poprawność środków językowych: od 0 do 2 pkt.

 Treść

 W ocenie treści bierze się najpierw pod uwagę, do ilu podpunktów polecenia uczeń się odniósł w swojej wypowiedzi, a następnie ile z tych podpunktów rozwinął w zadowalającym stopniu.

Jeśli uczeń odniósł się do 3 podpunktów i 3 rozwinął, otrzyma 4 pkt za treść.

Jeśli uczeń odniósł się do 3 podpunktów i 2 rozwinął, otrzyma 3 pkt za treść.

Jeśli uczeń odniósł się do 3 podpunktów i 1 rozwinął, otrzyma 2 pkt za treść.

Jeśli uczeń odniósł się do 3 podpunktów i żadnego nie rozwinął, otrzyma 1 pkt za treść.

Jeśli uczeń odniósł się do 2 podpunktów i 2 rozwinął, otrzyma 2 pkt za treść.

Jeśli uczeń odniósł się do 2 podpunktów i 1 rozwinął, otrzyma 1 pkt za treść.

Jeśli uczeń odniósł się do 2 podpunktów i żadnego nie rozwinął, otrzyma 1 pkt za treść.

Jeśli uczeń odniósł się do 1 podpunktu i 1 rozwinął, otrzyma 1 pkt za treść.

Jeśli uczeń odniósł się do 1 podpunktu i go nie rozwinął, otrzyma 0 pkt za treść.

Jeśli uczeń nie odniósł się do żadnego podpunktu, otrzyma 0 pkt za treść.

 1. Egzaminator kieruje się:

 a) nadrzędnymi zasadami dotyczącymi sposobu oceniania wypowiedzi podanymi w punktach 2-10 poniżej oraz ustaleniami przyjętymi dla konkretnego zadania

 b) w razie wątpliwości - rozważeniem następujących kwestii:

 - w jakim stopniu jako odbiorca czuje się poinformowany w zakresie kluczowego elementu podpunktu polecenia?

 - w jaki sposób uczeń realizuje dany podpunkt?, np. za pomocą ilu zdań i jakich?, za pomocą ilu czasowników/określników?, jak złożona jest wypowiedź?, jak wiele szczegółów przekazuje? itp.

 2. Jako podpunkt, do którego uczeń się nie odniósł, traktowana jest wypowiedź ucznia, która nie realizuje tego podpunktu lub realizuje go w sposób całkowicie niekomunikatywny.

 3. Za podpunkt, do którego uczeń odniósł się w pracy, przyjmuje się komunikatywną wypowiedź ucznia, która w minimalnym stopniu odnosi się do jednego z trzech podpunktów polecenia.

 4. Za podpunkt rozwinięty w pracy przyjmuje się komunikatywną wypowiedź ucznia, która odnosi się do jednego z trzech podpunktów polecenia w sposób bardziej szczegółowy.

 5. Realizacja podpunktu polecenia za pomocą dwóch wyrażeń synonimicznych lub dwóch wzajemnie wykluczających się słów/wyrażeń lub za pomocą równorzędnych słów oceniana jest jako odniósł się.

 6. Ten sam fragment tekstu nie może być traktowany jako realizacja dwóch różnych podpunktów polecenia.

 7. Jeśli uczeń traktuje poszczególne podpunkty polecenia jak zadawane pytania i tworzy wypowiedź przez odpowiadanie na te pytania, nie dbając o precyzyjne przekazanie informacji wymaganych w każdym podpunkcie polecenia, prowadzi to do obniżenia punktacji za treść oraz może powodować obniżenie punktacji za spójność i logikę wypowiedzi.

 8. Jeżeli uczeń realizuje podpunkt polecenia w sposób niestandardowy, budzący wątpliwość, wówczas wymagany jest w wypowiedzi element, który wskazuje, że informacja dotyczy danego podpunktu polecenia i jest logicznie uzasadniona.

 9. Jeżeli uczeń realizuje podpunkt polecenia, ale komunikacja jest znacznie zaburzona na skutek użycia niewłaściwej struktury leksykalno-gramatycznej, podpunkt rozwinięty traktowany jest jako podpunkt, do którego uczeń tylko się odniósł, a podpunkt, do którego uczeń się odniósł, jako niezrealizowany.

 10. Jeżeli uczeń realizuje kluczowy fragment wypowiedzi w języku polskim - realizację podpunktu polecenia uznaje się za niekomunikatywną.

 Spójność i logika wypowiedzi

 W ocenie spójności bierze się pod uwagę, czy i w jakim stopniu tekst funkcjonuje jako całość dzięki jasnym powiązaniom (np. leksykalnym, gramatycznym) wewnątrz zdań oraz między zdaniami/akapitami tekstu. W ocenie logiki wypowiedzi bierze się pod uwagę, czy i w jakim stopniu wypowiedź jest klarowna (np. czy nie jest jedynie zbiorem przypadkowo zebranych myśli).

 2 pkt - Wypowiedź jest w całości lub w znacznej większości spójna i logiczna zarówno na poziomie poszczególnych zdań, jak i całego tekstu.

 1 pkt - Wypowiedź zawiera usterki w spójności/logice na poziomie poszczególnych zdań oraz/lub całego tekstu.

 0 pkt - Wypowiedź jest w znacznej mierze niespójna/nielogiczna; zbudowana jest z trudnych do powiązania w całość fragmentów.

 Zakres środków językowych

 W ocenie zakresu środków językowych bierze się pod uwagę zróżnicowanie struktur leksykalno-gramatycznych użytych w wypowiedzi.

 2 pkt - Zadowalający zakres środków językowych; oprócz środków językowych o wysokim stopniu pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań.

 1 pkt - Ograniczony zakres środków językowych; w wypowiedzi użyte są głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości.

 0 pkt - Bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację polecenia.

 Przez pojęcie „precyzyjne sformułowania” rozumie się wyrażanie myśli z wykorzystaniem słownictwa swoistego dla tematu i unikanie słów oraz struktur o wysokim stopniu pospolitości, takich jak miły, interesujący, fajny, np. „Kino mi się podoba, ponieważ w salach są wygodne fotele i duży ekran.” zamiast „Kino mi się podoba, ponieważ jest duże i fajne.” W precyzji wyrażania myśli mieści się również charakterystyczny dla danego języka sposób wyrażania znaczeń, np. „відкрити двері” zamiast „відчинити двері”.

 Zadowalający zakres środków językowych odnosi się do środków leksykalno-gramatycznych, których znajomości można oczekiwać od absolwenta szkoły podstawowej na poziomie A2+ (ujętych w zakresie struktur w Informatorze).

 Poprawność środków językowych

 W ocenie poprawności środków językowych bierze się pod uwagę błędy gramatyczne, leksykalne i ortograficzne oraz ich wpływ na komunikatywność wypowiedzi.

 2 pkt - Brak błędów. Nieliczne błędy niezakłócające komunikacji lub sporadycznie zakłócające komunikację.

 1 pkt - Liczne błędy niezakłócające komunikacji lub czasami zakłócające komunikację. Bardzo liczne błędy niezakłócające komunikacji.

 0 pkt - Liczne błędy często zakłócające komunikację. Bardzo liczne błędy w znacznym stopniu zakłócające komunikację.

 Uwagi dodatkowe

 1. Wypowiedź nie podlega ocenie, jeżeli jest:

 - nieczytelna lub

 - całkowicie niezgodna z poleceniem lub

 - niekomunikatywna dla odbiorcy (np. napisana fonetycznie) lub

 - odtworzona z podręcznika lub innego źródła (nie jest wówczas uznawana za wypowiedź sformułowaną przez zdającego).

 2. Jeżeli wypowiedź została oceniona na 0 punktów w kryterium treści, we wszystkich pozostałych kryteriach również przyznaje się 0 punktów.

 3. Jeżeli wypowiedź została oceniona na 1 punkt w kryterium treści, we wszystkich pozostałych kryteriach przyznaje się maksymalnie 1 punkt.

 4. Jeżeli wypowiedź zawiera 40 słów lub mniej, jest oceniana wyłącznie w kryterium treści. W pozostałych kryteriach przyznaje się 0 punktów.

 5. W ocenie poprawności środków językowych nie bierze się pod uwagę błędów ortograficznych w wypowiedziach uczniów, którym przyznano takie dostosowanie warunków przeprowadzania egzaminu, zgodnie z Komunikatem dyrektora Centralnej Komisji Egzaminacyjnej w sprawie szczegółowych sposobów dostosowania warunków i form przeprowadzania egzaminu ósmoklasistyw danym roku szkolnym.

 6. Zabronione jest pisanie wypowiedzi obraźliwych, wulgarnych lub propagujących postępowanie niezgodne z prawem. W przypadku takich wypowiedzi zostanie podjęta indywidualna decyzja dotycząca danej pracy, np. nie zostaną przyznane punkty za zakres środków językowych oraz za poprawność środków językowych lub cała wypowiedź nie będzie podlegała ocenie.

2. Struktury gramatyczne

 Rzeczownik

 1. Odmiana rzeczowników wszystkich czterech deklinacji w liczbie pojedynczej i mnogiej ze szczególnym uwzględnieniem:

 w rzeczownikach deklinacji pierwszej:

 - form gramatycznych rzeczowników grupy miękkiej, typu: алея, історія

 - form celownika i miejscownika liczby pojedynczej grupy twardej, typu: рука, нога, муха z fonetyczną zmianą к, г, х w ц, з, с, np. руці, нозі

 - form narzędnika liczby pojedynczej grupy miękkiej, typu: праця- працею i grupy mieszanej typu: межа- межею

 - form dopełniacza liczby mnogiej rzeczowników, w których występuje zjawisko ikawizmu, np. ноги- ніг oraz zjawisko e, o wtórnego, np. землі - земель, кухня - кухонь

 w rzeczownikach deklinacji drugiej:

 - form dopełniacza liczby pojedynczej z fleksją-a (-я), np. стіл - стола, олівець - олівця

 - form dopełniacza liczby pojedynczej z fleksją у (-ю), np. народ - народу, вогонь - вогню

 - stosowania zakończenia-а (-я) lub-у (-ю) w dopełniaczu liczby pojedynczej w zależności od znaczenia słowa, np. листопада - листопаду, листа - листу

 - form wołacza liczby pojedynczej, w którym występuje wymiana к, г, х z ч, ж, ш przed zakończeniem-e, np. чоловік - чоловіче, друг - друже

 w rzeczownikach deklinacji trzeciej:

 - form narzędnika liczby pojedynczej ze zjawiskiem podwojenia fonetycznego spółgłosek i ikawizmem, np. сіллю, ніччю

 - form narzędnika liczby pojedynczej, np. любов´ю, кров´ю oraz form rzeczownika мати

 w rzeczownikach deklinacji czwartej:

występowania w przypadkach zależnych sufiksu-ат- (-ят-) lub-ен-, np. плем´я- племені

 2. Rzeczowniki nieodmienne typu: таксі, кіно, бюро

 3. Rzeczowniki określające nazwy mieszkańców, narodowość, zawód, np. українець - українка - українці; вчитель - вчителька - вчителі

 4. Rzeczowniki występujące tylko w liczbie pojedynczej, np. молодь, сталь, взуття

 5. Rzeczowniki występujące tylko w liczbie mnogiej, np. штани, двері, ворота

 Przymiotnik

 1. Formy gramatyczne przymiotników grupy twardo- i miękkotematowej wszystkich rodzajów liczby pojedynczej i mnogiej, typu: гарний, синій

 2. Przymiotniki dzierżawcze typu: батьків автомобіль, батькова хата, батькове майно

 3. Stopniowanie syntetyczne (proste) przymiotników:

 - stopień wyższy, tworzony przez dodanie przyrostka-ш- lub-іш-, np. дешевий - дешевший; стрункий - стрункіший

 - zmiany spółgłoskowе w formie tworzonej przy pomocy sufiksa-ш-, np. глибокий - глибший

 - stopień najwyższy, formy z przedrostkiem най-, np. наймолодший

 - stopniowanie supletywne, typu: добрий - кращий - найкращий

 Zaimek

 1. Formy zaimków osobowych, dzierżawczych, wskazujących, pytających i względnych, przeczących z zaakcentowaniem:

 - form z początkowym н- w dopełniaczu, bierniku i miejscowniku zaimków osobowych trzeciej osoby, np. до нього, до неї, до них; про нього, про неї, про них

 - zmian akcentu w formach zaimka мене, тебе, себе w konstrukcjach z przyimkiem, np. до мене, до тебе, до себе

 - form gramatycznych i pisowni zaimków przeczących, np. ніхто, ніщо w konstrukcjach z przyimkiem, np. ні в кого, ні з ким; ні в чому, ні з чим

 Liczebnik

 1. Formy i zasady pisowni liczebników głównych od 1 do 1000

 2. Związki składniowe liczebników 1, 2, 3, 4 oraz liczebników złożonych z ostatnim komponentem 1, 2, 3, 4

 3. Formy liczebników porządkowych z uwzględnieniem konstrukcji określających czas i datę, np. 6-е (шосте) квітня, 25-е (двадцять п´яте) липня

 4. Związek składniowy liczebników zbiorowych двоє, троє, четверо, п´ятеро, шестеро

 Czasownik

 1. Formy osobowe czasu teraźniejszego (przyszłego prostego) z uwzględnieniem czasowników: іти (йти), їхати, бути, пити, взяти, сісти, бігти

 2. Formy czasu przeszłego ze szczególnym uwzględnieniem form rodzajowych trzeciej osoby liczby pojedynczej, typu: нести - він ніс, вона несла, воно несло

 3. Formy syntetyczne czasu przyszłego, typu: писатиму, ходитиму

 4. Formy osobowe czasowników niedokonanych i dokonanych, typu: писати - написати,

ловити - піймати, брати - взяти, викида́ти - викинути, розріза́ти - розрі́зати

 5. Formy trybu rozkazującego dla drugiej osoby liczby pojedynczej i mnogiej ze szczególnym uwzględnieniem czasowników, typu: зайди - зайдіть, заходь - заходьте, сядь - сядьте, сідай - сідайте

 6. Czasowniki bezosobowe, typu: розвидняється, вечоріє

 7. Forma bezosobowa na-но,-то, np. прочитано, розпочато, буде вибито, було розглянуто

 Przysłówek

 1. Przysłówki miejsca, np. тут, там, всередині, внизу, нагорі, додому, сюди, звідти звідси

 2. Przysłówki czasu, np. тепер, зараз, колись, рано, рано - вранці, влітку, взимку, навесні

 3. Przysłówki sposobu, np. добре, вголос, приємно, по-нашому, віч-на-віч

 4. Przysłówki stopnia i miary, np. настільки, дуже, надзвичайно, трохи, ледве-ледве

 5. Formy stopnia wyższego i najwyższego przysłówków, np. сміливо - сміливіше- найсміливіше, гарно - краще - найкраще

 6. Przysłówki przeczące z partykułą-не, np. нелегко - не легко, нестрашно - не страшно

 7. Przysłówki z partykułą де-, що-, будь-,-небудь, np. деколи, щотижня, щомісяця

 Przyimek

 1. Przyimki łączące się z rzeczownikiem/zaimkiem w dopełniaczu, w konstrukcjach wyrażających stosunki przestrzenne, czasowe, przyczynowe, celowe i inne: без, біля, від, для, до, проти, за, в(у), з, коло, np. без даху, біля школи

 2. Przyimki łączące się z rzeczownikiem/zaimkiem w celowniku, konstrukcjach wyrażających stosunki celowe, przyczynowe: завдяки, всупереч, наперекір, назустріч, np. завдяки їй, всупереч йому, наперекір матері

 3. Przyimki łączące się z rzeczownikami/zaimkami w bierniku, w konstrukcjach wyrażających stosunki przestrzenne, czasowe, celowe i inne: перед, на, поза, по, за, між, в(у), np. на стіл, поза очі, між квіти, в сад

 4. Przyimki łączące się rzeczownikami/zaimkami w narzędniku, w konstrukcjach wyrażających stosunki czasowe, przestrzenne: над, під, перед, з, за, між, np. над деревами

 5. Przyimki łączące się z rzeczownikami/zaimkami w miejscowniku, w konstrukcjach wyrażających miejsce, przestrzeń: на, в(у), по, np. на дорозі, по парку, у хаті

 Składnia

 1. Zdania pojedyncze:

 oznajmujące, np. Сестра пізно повернулася додому.

 pytające:

 - z zaimkiem pytajnym, np. Хто може дати відповідь на це запитання?

 - z przysłówkiem pytajnym, np. Як вас звати? Звідки він довідався про це?

 - z partykułą pytajną, np. Хіба так можна жити?

 - bez pytajnika, np. Лікар приймає сьогодні? Магазин постачає товари додому?

 rozkazujące, np. Скажи мені правду! Хай прийдуть до нас!

 wykrzyknikowe, np. Ой, як гарно сьогодні! Яка мила дівчинка!

 2. Zdania złożone współrzędnie:

 połączone spójnikami і, й, та, a, але, та, np. Бабуся купила іграшку й подарувала її внукові. Поїдемо до Варшави, але ще не знаємо коли.

 połączone spójnikiem rozłącznym або, чи, то...то, або...або, np. Ігор запитав учителя, чи добре зрозумів домашнє завдання.

 3. Zdania złożone podrzędnie:

 dopełnieniowe, np. Сашко взагалі не уявляв собі, що можна жити без комп´ютера.

 przydawkowe, np. У класі запанувала тиша, в якій чути було дзижчання мухи.

 okolicznikowe miejsca, np. Де нема любові, там не може бути щастя.

 okolicznikowe czasu, np. Коли вона прокинулась, на столі вже був сніданок.

 okolicznikowe warunku, np. Все можуть зробити людські руки, коли захочуть.

 okolicznikowe przyczyny, np. Учні любили ці заняття, тому що вони були цікаві.

 okolicznikowe celu, np. Ми зібралися для того, щоб розмовляти про майбутнє нашої школи.

 okolicznikowe skutku, np. Батько поклав мені руку на голову, так що шапка наповзла на очі.

 okolicznikowe sposobu, np. Життя склалося так, що довелося забути про рідне містечко.

 4. Zdania bezpodmiotowe, typu: Світає. Гримить. Збирається на дощ.

 5. Rekcja czasowników- przykłady:

бажати кому? чого? їй щастя

боротися з ким? з чим? з ворогом, з корупцією, за кого? за що? за людину, за свободу

бути ким? чим? лікарем, прикладом

вивчати що? англійську мову

вітати кого? з чим? товаришку з днем народження

володіти чим? мовою

всміхатися (усміхатися) до кого? до мене

вчити (учити) кого? що? учнів, мову

говорити чим? польською мовою; про кого? про що? про учня, про свою подорож

гуляти чим? парком; по чому? по парку

дивитися що? фільм; через що? через вікно; крізь що? крізь щілину

думати про кого? про що? про маму, про минуле

дякувати кому? чому? за що? їй за роботу

журитися за ким? чим? за чоловіком, за долею

забувати кого? що? вашу адресу

закликати до чого? до боротьби

знати кого? що? твої наміри, про кого? про що? ніхто не знає про нього

іти (куди?) до школи, в школу, на фабрику, чим? вулицею

їздити куди? до міста, в Україну, на вокзал

їхати чим? велосипедом, на чому? на возі, в чому? в трамваї

казати що? про кого? про що? про свої плани

кидати що? чим? в кого? у (в) що? він кинув камінь / каменем в дерево

класти що? до чого? овочі до супу, що? в що? куди? овочі в суп

користуватися чим? словниками

купувати що? в (у) кого? автомобіль у знайомого

лікуватися від чого? від запалення легенів

мити що? чим? руки милом

молитися кому? Богові

навчати кого? чого? учнів української мови

насміхатися з кого? з чого? з нього

одружуватися з ким? з нею

одягатися в що? в білу сукню

пам’ятати про кого? про що? про день народження

писати що? кому? до кого? листа матері, до матері

піклуватися про кого? про що? про дочку

побачити кого? що? знайому

прибирати що? кімнату

просити в кого?/кого? про що? в Ольги / Ольгу про допомогу; в кого? чого? в батька дозволу

розповідати кому? що? про кого? про що? хлопцеві про екскурсію

сваритися з ким? з матір’ю

сидіти за чим? за столом, на чому? на дивані, в(у) чому? у кріслі

сідати за що? за стіл, до чого? до столу

слідкувати за ким? за чим? за чоловіком

стежити за ким? за чим? за змінами

телефонувати кому? батькові

тішитися ким? чим? авторитетом

тужити за ким? за чим? за дітьми

турбуватися за кого? за що? за доньку, про кого? про що? про рідних

хвалитися ким? чим? своїми оцінками

чекати на кого? на що? на сестру, кого? чого? сестри, кого? що? сестру

шукати кого? що? знайому дівчину, цікаву книжку

 W tekstach na rozumienie ze słuchu oraz rozumienie tekstów pisanych mogą wystąpić środki gramatyczne spoza powyższej listy. Znajomość takich środków nie będzie jednak warunkowała poprawnego rozwiązania zadań egzaminacyjnych.

3. Przykładowe zadania z rozwiązaniami

 W Informatorze dla każdego zadania podano:

 - liczbę punktów możliwych do uzyskania za jego rozwiązanie (po numerze zadania)

 - najważniejsze wymagania ogólne i szczegółowe, które są sprawdzane w tym zadaniu

 - zasady oceniania rozwiązań zadań

 - poprawne rozwiązanie każdego zadania zamkniętego oraz przykładowe rozwiązania każdego zadania otwartego.

Rozumienie ze słuchu

 Zadanie 1. (0-3)

 Usłyszysz dwukrotnie trzy teksty. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu z podanych odpowiedzi wybierz właściwą.

 Napisz numer zadania i odpowiednią literę, np. 0.A

 1. На чому сьогодні дівчинка добралася до школи?

A. rower

B. tramwaj

C. samochód

 2. Де можна почути цю розмову?

A. las

B. zoo

C. galeria sztuki

 3. Автор тексту

A. запрошує у нову кавʼярню.

B. пропонує купити кішку.

C. рекламує зоомагазин.

 Transkrypcja do zadania 1.

 Tekst 1.

 - Привіт, Петре. Ти також запізнюєшся?!

 - Так, я сьогодні пізно прокинувся. Вирішив їхати на велосипеді, думав, що встигну. Та не пощастило мені. А ти чому так пізно? Тато захворів чи машина зламалася?

 - Та ні, тато виїхав на тиждень. Ось і прийшлося нам з мамою іти на трамвайну зупинку. Ми десять хвилин чекали на трамвай! Ось я й запізнилася.

 Tekst 2.

 - Андрію, дивись, який гарний олень.

 - Бачу! А цього великого птаха ти помітила?

 - Де?

 - Ось там внизу, на стіні.

 - Дивись, а на цій фотографії - лисиця.

 - Яка пухнаста! Знаєш, я бачив лисиць наживо, у зоопарку.

 - Андрію, а у мене ідея. Давай підемо у ліс і самі зробимо фотографії тварин.

 - Чудово, може ці фотографії тут коли-небудь повісять ...

 Tekst 3.

 Дорогі друзі! Ви любите кішок? Тоді вам - до нас! На вас чекає справжнє свято! Кульки, тістечка, чай, веселі конкурси - усе це в першій у місті котокавʼярні „Вусатий та смугастий”. У нас кожен з відвідувачів зможе забрати додому кішку, яка йому сподобалася, якщо, звичайно ж, оформить документи.

 Відкриття у суботу, 15 вересня, о 10.00.

 Wymaganie ogólne

 II. Rozumienie wypowiedzi.

 Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka […].

 Wymagania szczegółowe

 II.5. Uczeń znajduje w wypowiedzi określone informacje (1).

 II.4. Uczeń określa kontekst wypowiedzi (2).

 II.3. Uczeń określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (3).

 Zasady oceniania

1 pkt - poprawna odpowiedź.

0 pkt - odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

 Rozwiązanie

1. B

2. C

3. А

 Zadanie 2. (0-3)

 Usłyszysz dwukrotnie wypowiedź. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu z podanych odpowiedzi wybierz właściwą.

 Napisz numer zadania i odpowiednią literę, np. 0.A

 1. У Берліні дівчина побачила, що книги знаходяться на полицях

А. біля входу в кавʼярню.

В. біля автобусних зупинок.

С. у стовбурах старих дерев.

 2. Поліна звернулася за допомогою до

А. батьків.

В. вчителів.

С. ровесників.

 3. Під кінець розповіді Поліна

А. радить записатися у бібліотеку.

В. пропонує розвивати ініціативу.

С. закликає саджати дерева.

 Transkrypcja do zadania 2.

У нас в гостях учениця Поліна Василюк. Можливо, завдяки їй у нашому місті буде більше любителів книг.

 - Недавно я була у Берліні. Із вікна кавʼярні я побачила, як до сухого каштана підійшов хлопець і вийняв з нього книгу. Потім прийшла жінка з книжкою і залишила її серед гілок. Виявилося, що у середині каштана є полиця. Там одні люди можуть залишати свої книги, а інші брати їх читати, наприклад, в автобусі чи метро. Бібліотеки у стовбурах старих лип, каштанів і тополь дуже популярні в Берліні. Я вирішила створити такі самі у нашому місті. Моїм батькам ця ідея дуже сподобалася. Щоб втілити її у життя, я попросила однокласників знайти дерева для розміщення у них книг. У результаті, у нашому районі зʼявилася перша така бібліотека. Учителі жартують, що у ній більше читачів, ніж у шкільній. Може, тому, що туди не треба записуватися.

 Вам сподобалася ідея такої бібліотеки? Може, варто й у вашому місті організувати схожу? Необовʼязково шукати старі дерева. Полиці можна поставити і в кавʼярні, і в підземному переході, і на станціях метро. Давайте обмінюватися книгами! Давайте читати разом!

 Wymaganie ogólne

 II. Rozumienie wypowiedzi.

 Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka […].

 Wymagania szczegółowe

 II.5. Uczeń znajduje w wypowiedzi określone informacje (1, 2).

 II.3. Uczeń określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi (3).

 Zasady oceniania

1 pkt - poprawna odpowiedź.

0 pkt - odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

 Rozwiązanie

1. С

2. C

3. В

 Zadanie 3. (0-4)

 Usłyszysz dwukrotnie cztery wypowiedzi na temat sportu. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu dopasuj do każdej wypowiedzi 1-4 odpowiadające jej zdanie A-E.

 Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

 Napisz numer wypowiedzi i odpowiednią literę, np. 0.A

 A. Мені не сподобалася поведінка вболівальників.

 B. Матч вплинув на мої життєві плани.

 C. У нашої команди буде нова форма.

 D. Я люблю купувати спортивні газети.

 E. Тепер я не можу займатися спортом.

 Transkrypcja do zadania 3.

 Wypowiedź 1.

 Спорт займає важливе місце у моєму житті. З десяти років я граю у міському футбольному клубі. Мені подобається, коли перед матчем уся наша команда виходить на поле у синій формі з емблемою клубу. Ми регулярно беремо участь у дружніх матчах з іншими командами. Окрім того, ми часто виїжджаємо на збори й у спортивні табори, де проходять тренування. Але недавно я зламав ногу, тому не ходжу на тренування. Поки нога у гіпсі, я можу тільки дивитися матчі по телевізору і читати спортивні журнали мого батька.

 Wypowiedź 2.

 Мій брат Борис - футболіст. У його кімнаті висять плакати зі спортсменами, а на столі завжди лежить свіжий номер газети „Спортивні новини”. Недавно Борис запросив усю нашу сімʼю на фінальний матч. Ми вболівали за команду з усіх сил. На жаль, його клуб програв. Тоді я побачила, як люди на наших трибунах кричать, ламають крісла, кидають на футбольне поле димові шашки. Я була шокована. Як так можна?!

 Wypowiedź 3.

 Я граю у міській команді з баскетболу. У цьому році наш клуб виграв чемпіонат області. Це була величезна радість. Незважаючи на те, що ми багато тренувалися, нам було важко повірити у такий успіх. Після перемоги клуб знайшов спонсора, який запропонував нам поміняти старий чорний спортивний костюм на сині шорти і голубі майки. Так що на наступний матч ми вийдемо гарно вдягнені й обовʼязково виграємо, щоб про нас писали усі газети.

 Wypowiedź 4.

 Як кожна дівчинка, я рідко ходила на стадіон. Але одного разу у мого друга був зайвий квиток на футбольний матч відомих клубів, і він вмовив мене піти на матч із ним. Гра постійно тримала мене у напрузі, реакція вболівальників захоплювала. Я й не думала, що буду так радіти з перемоги команди, за яку ми вболівали. Після цього матчу я вирішила вступати не на педагогічний факультет, а на факультет журналістики, щоб у майбутньому стати спортивним коментатором. Тепер я студентка першого курсу і, сподіваюся, незабаром буду коментувати спортивні події.

 Wymaganie ogólne

 II. Rozumienie wypowiedzi.

 Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka […].

 Wymaganie szczegółowe

 II.5. Uczeń znajduje w wypowiedzi określone informacje.

 Zasady oceniania

1 pkt - poprawna odpowiedź.

0 pkt - odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

 Rozwiązanie

1. E

2. A

3. C

4. B

 Zadanie 4. (0-4)

 Usłyszysz dwukrotnie fragment wywiadu. Na podstawie informacji zawartych w nagraniu uzupełnij luki w zdaniach 1-4. **Luki należy uzupełnić w języku** ukraińskim**.**

Napisz numer zdania i odpowiednie uzupełnienie, np. 0. кухня

 1. Зі слів Антона, після програми „МайстерШеф. Діти” він став більш ---- людиною.

 2. Антон більш за все любить готувати страви з ----.

 3. За частину грошей, які Антон одержав у нагороду, хлопець купив ----.

 4. У вільний час, окрім куховаріння, Антон любить ----.

 Transkrypcja do zadania 4.

 У нас в гостях Антон Булдаков-Алюшин - переможець кулінарного проекту «МайстерШеф. Діти».

 - Антоне, що дала тобі участь у програмі „МайстерШеф. Діти”?

 - Я повірив у свої сили, свої можливості, перестав боятися експерементувати.

 - Страва з качки у проекті була твоїм кулінарним дебютом?

 - Не зовсім, до цього качку я готував двічі. А ось з тунцем раніше мені працювати не доводилося. Для мене найбільш звичним продуктом є яловичина. Мені дуже подобається вигадувати з неї страви. І - що головне - вони завжди вдаються! Це мій фірмовий продукт.

 - Антоне, признайся, грошову нагороду ти уже витратив?

 - Скажу чесно, я дуже хочу купити якусь потрібну річ для дому. Але ще не визначився, що саме. З грошей, які одержав у нагороду, я взяв тільки сто доларів на помаранчеві кросівки для себе.

 - Ти у всіх питаннях такий практичний?

 - Намагаюся. Ось на день народження, наприклад, замовив собі сковорідку.

 - Антоне, куховаріння - це твоє основне хобі. А чим ще ти захоплюєшся?

 - Я обожнюю детективні серіали. Наприклад, мені дуже подобається „Шерлок Холмс”. Люблю фантастичні кінокартини: дивишся на екран і здається, що ти у якомусь зачарованому світі, що усе можливо! Коли читаю книгу, таке, на жаль, зі мною не діється. Тому читанням я не дуже захоплююся.

 Wymagania ogólne

 II. Rozumienie wypowiedzi.

 Uczeń rozumie proste wypowiedzi ustne artykułowane wyraźnie, w standardowej odmianie języka […].

 I. Znajomość środków językowych.

 Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) […].

 Wymaganie szczegółowe

 II.5. Uczeń znajduje w wypowiedzi określone informacje.

 Zasady oceniania

1 pkt - poprawna odpowiedź.

 Odpowiedź oczekiwana

1. упевненою / відважною / творчою

2. яловичини / коровʼячого мʼяса

3. кросівки/взуття

4. дивитись / дивитися фільми

 Przykłady odpowiedzi akceptowalnych

1. упевнена / відважна / творча

2. яловичина / яловиччина / коровячого мʼяса

3. красовкі/взутя

4. фільми / кіно / дивитись кіно

0 pkt - odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

 Przykłady odpowiedzi niepoprawnych

1. відомим

2. мяса

3. білі кросівки / кросовку / бути / adidasy

4. детектив/фантастика

Znajomość funkcji językowych

 Zadanie 5. (0-4)

 Usłyszysz dwukrotnie wypowiedzi 1-4. Do każdej z nich dobierz właściwą reakcję A-E.

 Uwaga! Jedna reakcja została podana dodatkowo i nie pasuje do żadnej wypowiedzi.

 Napisz numer wypowiedzi i odpowiednią literę, np. 0.A

 А. У нас дуже смачний борщ.

 B. Ні, її ми подаємо окремо.

 C. Дякую, зараз принесу.

 D. Так, або з булочкою.

 E. Звичайно, слухаю.

 Transkrypcja do zadania 5.

 Wypowiedź 1. Ви можете мені допомогти?

 Wypowiedź 2. Що ви порадите замовити?

 Wypowiedź 3. У ньому є сметана?

 Wypowiedź 4. Борщ їдять з хлібом?

 Wymaganie ogólne

 IV. Reagowanie na wypowiedzi.

 Uczeń uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej […].

 Wymagania szczegółowe

 VI.12. Uczeń wyraża […] zgodę […] spełnienia prośby (1).

 VI.9. Uczeń […] udziela rady (2).

 VI.3. Uczeń […] przekazuje informacje i wyjaśnienia (3, 4).

 Zasady oceniania

1 pkt - poprawna odpowiedź.

0 pkt - odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

 Rozwiązanie

1. E

2. A

3. B

4. D

 Zadanie 6. (0-2)

 Dla każdej z opisanych sytuacji 1-2 wybierz właściwą reakcję.

 Napisz numer sytuacji i odpowiednią literę, np. 0.A

 1. Dostałeś(-aś) od cioci psa. Jak wyrazisz swoje zadowolenie?

A. Я дуже боюсь собак!

B. Клас! Собака- це була моя мрія!

C. Як шкода, що це такий великий собака!

 2. Nie podoba Ci się propozycja kolegi dotycząca wyjazdu na wycieczkę. Co mu powiesz?

A. Я проти цього.

B. Згоден з тобою.

C. Звичайно, ти маєш рацію.

 Wymaganiе ogólne

 IV. Reagowanie na wypowiedzi.

 Uczeń uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej […].

 Wymagania szczegółowe

 VI.13. Uczeń wyraża uczucia i emocje (1).

 VI.8. Uczeń […] odrzuca propozycje […] (2).

 Zasady oceniania

1 pkt - poprawna odpowiedź.

0 pkt - odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

 Rozwiązanie

1. B

2. A

 Zadanie 7. (0-2)

 Uzupełnij luki w dialogach 1-2. Luki należy uzupełnić w języku ukraińskim, tak aby otrzymać spójne i logiczne teksty.

 Napisz numer dialogu i odpowiednie uzupełnienie, np. 0. як вас звати

 1. X: Микито, ----?

 Y: У новому багатоповерховому будинку біля бібліотеки.

 X: Виходить, ми сусіди!

 2. X: Ірино Петрівно, ---- я прочитаю домашню роботу?

 Y: Звичайно, Катю, читай!

 Wymagania ogólne

 IV. Reagowanie na wypowiedzi.

 Uczeń uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej […].

 I. Znajomość środków językowych.

 Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) […].

 Wymagania szczegółowe

 VI.3. Uczeń uzyskuje […] informacje i wyjaśnienia (1).

 VI.10. Uczeń pyta o pozwolenie […] (2).

 Zasady oceniania

1 pkt - poprawna odpowiedź.

 Odpowiedź oczekiwana

1. де ти живеш

2. можна / дозвольте / хочете

 Przykłady odpowiedzi akceptowalnych

1. де ви живете / де ви жиєте / де ви купили квартиру

2. можно/хочите

0 pkt - odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

 Przykłady odpowiedzi niepoprawnych

1. де ви (ти)

2. коли

 Zadanie 8. (0-2)

 Uzupełnij każdą lukę 1-2 brakującym fragmentem wypowiedzi, tak aby otrzymać spójne i logiczne teksty. Luki należy uzupełnić w języku ukraińskim.

 Napisz numer luki i odpowiednie uzupełnienie, np. 0. лікар приймає сьогодні?

 X: Синку, ----1 з днем народження! Усього тобі найкращого!

 Y: Дуже дякую, мамо!

 X: ----2 автобусна зупинка?

 Y: Ось там. Навпроти кіоску.

 Wymagania ogólne

 IV. Reagowanie na wypowiedzi.

 Uczeń uczestniczy w rozmowie i w typowych sytuacjach reaguje w sposób zrozumiały, adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej […].

 I. Znajomość środków językowych.

 Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) […].

 Wymagania szczegółowe

 VI.6. Uczeń składa życzenia […] (1).

 VI.3. Uczeń uzyskuje […] informacje i wyjaśnienia (2).

 Zasady oceniania

1 pkt - poprawna odpowiedź.

 Odpowiedź oczekiwana

1. Вітаю тебе / вітаємо тебе / вітаю

2. Скажіть, будь ласка, де знаходиться / де є / де тут

 Przykłady odpowiedzi akceptowalnych

1. Вітаю тибе / поздоровляю

2. Де находиться / де / ви знаєте де

0 pkt - odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

 Przykłady odpowiedzi niepoprawnych

1. Вітаю тобі / вітам

2. Ви знаєте

Rozumienie tekstów pisanych

 Zadanie 9. (0-3)

 Przeczytaj teksty. W zadaniach 1-3 z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu.

 Napisz numer zadania i odpowiednią literę, np. 0.A

 Tekst 1.

 Привіт, Поліно! Це чудово, що ти порадила мені, як почати тренувати Рекса. Він уже знає і виконує багато команд, наприклад, „до мене”, „сидіти”, „лежати”, дає лапу і ходить біля ноги. Ти маєш рацію, щоб виховати собаку, не потрібен жоден спеціаліст. Усе можна зробити самому! Ігор

 1. Ігор пише про

A. школу для собак.

B. вміння улюбленця.

C. візит у ветеринара.

 Tekst 2.

 Денисе, виставка старих автомашин - це чудова ідея!

 Я з задоволенням її подивлюся! Дякую, що запропонував піти з вами. Я візьму камеру - знімемо фільм. Давай зустрінемося біля входу о 10 годині. Бувай. Олег

 2. Олег

A. дякує за запрошення.

B. пропонує подивитися фільм.

C. просить заїхати по нього на машині.

 Tekst 3.

 Дорогі друзі! Чекаємо на любителів спорту 14 квітня о 14:00 у торговому центрі на Хрещатику на автограф-сесії з гравцями збірної команди України з хокею.

 Гості заходу матимуть можливість познайомитися з гравцями національної збірної і висловити їм свою підтримку.

 Окрім знайомства з гравцями, усі бажаючі зможуть взяти участь у хокейному майстер-класі, який відбудеться у холі біля відділу спорттоварів.

 Беріть клюшки, спортивні костюми- і вперед!

 3. Автор оголошення запрошує на

A. хокейний турнір.

B. зустріч зі спортсменами.

C. розпродаж спорттоварів.

 Wymaganiе ogólne

 II. Rozumienie wypowiedzi.

 Uczeń rozumie […] proste wypowiedzi pisemne […].

 Wymagania szczegółowe

 III.1. Uczeń określa główną myśl tekstu […] (1).

 III.2. Uczeń określa intencje nadawcy/autora tekstu (2).

 III.4. Uczeń znajduje w tekście określone informacje (3).

 Zasady oceniania

1 pkt - poprawna odpowiedź.

0 pkt - odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

 Rozwiązanie

1. B

2. A

3. В

 Zadanie 10. (0-4)

 Przeczytaj tekst, z którego usunięto cztery zdania. Uzupełnij każdą lukę 1-4 brakującym zdaniem A-E, tak aby otrzymać logiczny i spójny tekst.

 Uwaga! Jedno zdanie zostało podane dodatkowo i nie pasuje do żadnej luki.

 Napisz numer luki i odpowiednią literę, np. 0.A

 Хочете підзаробити на канікулах?

 Зовсім незабаром - довгоочікувані літні канікули. ----1 Тоді можна не просити у батьків 100 гривень на тусовку. Але де її взяти, цю роботу?

 Спочатку підіть у центр зайнятості старшокласників. ----2 А може, запропонують проводити дегустації у супермаркетах або у костюмі телефона рекламувати мобільну мережу.

 Часто фірмам потрібні розклеювачі оголошень. На цю роботу охоче приймають хлопців із власним транспортом. ----3 Молодим людям видають клей, пензлі та оголошення. Після закінчення зміни слід заїхати в офіс, щоб відзвітувати про виконану роботу.

 Мережі фастфудів також пропонують роботу молодим. Проте тут вам потрібна буде медична книжка. ----4 Після того, як ви отримаєте форму, вас відправлять не на кухню, а в туалет по щітку та відро. Але з чогось слід почати! Одним словом, робота для школярів є. Головне - щоб було бажання її знайти!

 A. Це може бути велосипед або мотоцикл.

 B. Він добре знає компʼютер, володіє іноземними мовами.

 C. Час, коли можна нічого не робити, або, навпаки, можна піти працювати.

 D. Його працівники можуть відправити вас роздавати листівки або газети.

 E. Але до приготування салатів, бутербродів та піци вас допустять не відразу.

 Wymaganiе ogólne

 II. Rozumienie wypowiedzi.

 Uczeń rozumie […] proste wypowiedzi pisemne […].

 Wymaganiе szczegółowe

 III.5. Uczeń rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.

 Zasady oceniania

1 pkt - poprawna odpowiedź.

0 pkt - odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

 Rozwiązanie

1. C

2. D

3. A

4. E

 Zadanie 11. (0-4)

 Przeczytaj oferty trzech szkół A-C oraz pytania 1-4. Do każdego pytania dopasuj właściwą ofertę.

 Uwaga! Jedna oferta pasuje do dwóch pytań.

 Napisz numer pytania i odpowiednią literę, np. 0.A

 Приходьте до нас вчитися!

 Oferta A

 Ласкаво просимо у нашу школу!

 Тут кожен може знайти заняття для себе. Для тих, хто хотів би займатися спортом, працює клуб „Олімп”. На любителів мистецтва чекають у драматичному гуртку або танцювальній студії „Муза”. Клуб „Романтик” організовує цікаві походи, екскурсії, поїздки.

 Наші вчителі - це люди, які люблять дітей і свою професію. Учні можуть розраховувати на допомогу лікаря і психолога. Завітайте до нас!

 Oferta B

 Друзі! Чекаємо на вас у школі № 44! Тільки у нас:

 чудові педагоги-професіонали

 гуртки і клуби за захопленнями

 шкільний хор і вокальний ансамбль

 спортзал.

 У першій половині дня в ліцеї відбуваються заняття, після обіду учні виконують домашні завдання, займаються улюбленими справами, волонтерською роботою у дитбудинку або в зоопарку.

 Oferta C

 Запрошуємо на цікаву екскурсію по нашій школі. У програмі Дня відкритих дверей:

 відвідування кабінетів хімії, фізики, інформатики

 екскурсія в музей історії школи

 зустріч із учителями.

 Нас варто вибрати! У школі за розширеною програмою можна вивчати математику, інформатику, хімію. Додатково учнів готують зі спеціальностей: економіст, лаборант, інформатик.

 Pytania:

 Яка школа зацікавить того, хто

 1. любить допомагати іншим?

 2. хоче здобути професію?

 3. захоплюється співом?

 4. любить туризм?

 Wymaganie ogólne

 II. Rozumienie wypowiedzi.

 Uczeń rozumie […] proste wypowiedzi pisemne […].

 Wymaganie szczegółowe

 III.4. Uczeń znajduje w tekście określone informacje.

 Zasady oceniania

1 pkt - poprawna odpowiedź.

0 pkt - odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

 Rozwiązanie

1. B

2. C

3. В

4. A

 Tekst do zadania 12. i 13.

 Памʼятник галушці

 Кожне місто має свій символ, а символ міста Полтави - це полтавська галушка - традиційна страва української кухні. Галушці навіть поставили у Полтаві памʼятник! Авторами цього шедевру стали народний художник Анатолій Чорнощоков і скульптор Микола Цись.

 Памʼятник - це споруда у вигляді деревʼяної стільниці - верхньої дошки столу, на якій лежить традиційний український рушник. На стільниці стоїть величезна тарілка, а в ній- дванадцять смачненьких галушок. Вони так і просяться у рот! Поруч з тарілкою лежить велика столова ложка. Монумент символізує достаток та благополуччя української сімʼї.

 Памʼятник галушці знаходиться у мальовничому, тихому куточку Полтави, в історичній частині міста - на Соборній площі. Біля памʼятника галушці розташований ресторан, у якому можна спробувати різні види смачнющих полтавських галушок.

 Zadanie 12. (0-3)

 Przeczytaj tekst. Uzupełnij w e-mailu luki 1-3 zgodnie z treścią tekstu. Luki należy uzupełnić w języku polskim.

 Napisz numer luki i odpowiednie uzupełnienie, np. 0. jeden

 Cześć Marysiu!

 Wiem, że zbierasz informacje o ciekawych pomnikach, poświęconych jedzeniu. Okazuje się, że w Ukrainie, w mieście Połtawa, jest pomnik gałuszki. Na postumencie znajduje się duży talerz, na którym leży ----1 gałuszek. Twórcy pomnika obok talerza umieścili dużą ----2. Niedaleko od pomnika gałuszki znajduje się ----3. W załączeniu przesyłam Ci zdjęcie pomnika gałuszki.

 Adam

 Wymagania ogólne

 II. Rozumienie wypowiedzi.

 Uczeń rozumie […] proste wypowiedzi pisemne […].

 V. Przetwarzanie wypowiedzi.

 Uczeń zmienia formę przekazu […] pisemnego […].

 Wymagania szczegółowe

 III.4. Uczeń znajduje w tekście określone informacje.

 VIII.2. Uczeń przekazuje w języku […] polskim informacje sformułowane w […] języku obcym.

 Zasady oceniania

1 pkt - poprawna odpowiedź.

 Odpowiedź oczekiwana

1. 12/dwanaście

2. łyżkę

3. restauracja

 Przykłady odpowiedzi akceptowalnych

1. tuzin

2. łyżka

0 pkt - odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

 Przykłady odpowiedzi niepoprawnych

1. dużo / mało / kilka

2. łyżkę i miskę

3. ресторан / kawiarnia / stołówka

 Zadanie 13. (0-3)

 Przeczytaj tekst. Odpowiedz na pytania 1-3 zgodnie z treścią tekstu. Na pytania należy odpowiedzieć w języku ukraińskim.

 Napisz numer pytania i Twoją odpowiedź, np. 0. вокзал

 1. Чому памʼятник галушці встановили саме у Полтаві?

----

 2. Скільки галушок лежить у тарілці, що знаходиться на памʼятнику?

----

 3. Що знаходиться біля памʼятника галушці?

----

 Wymagania ogólne

 II. Rozumienie wypowiedzi.

 Uczeń rozumie […] proste wypowiedzi pisemne […].

 I. Znajomość środków językowych.

 Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) […].

 Wymaganie szczegółowe

 III.4. Uczeń znajduje w tekście określone informacje.

 Zasady oceniania

1 pkt - poprawna odpowiedź.

 Odpowiedź oczekiwana

1. Галушка - це символ Полтави / Галушка - це символ міста

2. 12/дванадцять

3. Ресторан

 Przykłady odpowiedzi akceptowalnych

1. Це символ Пултави / Того, шо то символ міста

2. Двенадцять/дванацять

3. Рестаран/ристоран

0 pkt - odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

 Przykłady odpowiedzi niepoprawnych

1. Це українська страва

2. багато / мало / кілька

3. кавʼярня / їдальні / ресторація

 Tekst do zadania 14.

 Незвичайні картини

 Сучасні художники малюють не тільки пензлями, олією чи аквареллю. Оригінали можуть похвалитися картинами з морських мушель, піску, цвяхів і навіть жуйок.

 Молодий український художник Павло Бондар також дивує польотом своєї безмежної фантазії. Незважаючи на свої двадцять вісім, у мистецтві він працює уже більше девʼяти років. Зі слів художника, картинами, написаними акварельними фарбами, сьогодні уже нікого не здивуєш. А його роботи унікальні. Самі подумайте, свою першу картину Павло Бондар написав кавою, портрет Вінсента ван Гога створив з хліба та чаю, зображення французької співачки Мілен Фармер - за допомогою винограду, портрет королеви Єлизавети ІІ - з вівсяних пластівців, а зображення відомої китайської акторки Чжан Цзиі виконав із суші.

 Одна з останніх робіт Павла - це портрет президента США Дональда Трампа. Його художник виконав тільки тому, що попросили про це його знайомі американці. Інакше він би за це не взявся. Павло вважає, що довкола і так забагато політики, щоб ще її й на полотна переносити.

 Павло стверджує, що написати ці ж портрети, але фарбами, було б дорожче у кілька разів, а він дуже економний. Тому художник на своєму сайті охоче приймає замовлення на портрети. Такий подарунок безсумнівно приємно здивує і надовго залишить гарні спогади! Достатньо лише надіслати фотографію людини, якій ви хочете зробити сюрприз, а також вибрати розміри портрету. Не забудьте вказати, в який рамці Ви хотіли б отримати портрет. А уже потім заплатити за роботу.

 Не усі знайомі схвалюють хобі художника. Ну де ж це бачили, щоб так марнувати їжу! А сам художник переконаний, що у мистецтві усе, що неординарне, найцікавіше.

 Павло уже кілька років підряд проводить майстер-класи для усіх, хто хотів би навчитися малювати, і отримує позитивні відгуки. Але невдовзі художник, звичайно, хотів би зайнятися приготуванням до своєї першої виставки їстівних полотен і показати свої праці у багатьох містах світу.

 Zadanie 14a. (0-3)

 Przeczytaj tekst. W zadaniach 1-3 z podanych odpowiedzi wybierz właściwą, zgodną z treścią tekstu.

 Napisz numer zadania i odpowiednią literę, np. 0.A

 1. Павло Бондар створює свої картини з

A. морських мушель.

B. споживчих продуктів.

C. акварельних фарб.

 2. Художник неохоче пише портрети

A. відомих співаків.

B. зарубіжних акторів.

C. сучасних політиків.

 3. Наприкінці тексту автор

A. розповідає про плани художника.

B. запрошує на виставку картин Павла.

C. просить надіслати відгуки про роботи Павла Бондаря.

 Wymaganiе ogólne

 II. Rozumienie wypowiedzi.

 Uczeń rozumie […] proste wypowiedzi pisemne […].

 Wymaganiа szczegółowe

 III.4. Uczeń znajduje w tekście określone informacje (1, 2).

 III.2. Uczeń określa intencje nadawcy/autora tekstu (3).

 Zasady oceniania

1 pkt - poprawna odpowiedź.

0 pkt - odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

 Rozwiązanie

1. В

2. С

3. А

 Zadanie 14b. (0-3)

 Uzupełnij w e-mailu luki 4-6 zgodnie z treścią tekstu. Luki należy uzupełnić w języku polskim.

 Napisz numer luki i odpowiednie uzupełnienie, np. 0. farba

 Cześć Zosiu!

 Posłuchaj, chyba mam pomysł na prezent dla Twojej mamy. Znalazłem ciekawy artykuł o ukraińskim malarzu Pawle Bondarze. To młody malarz, ma tylko ----4 lat. Wykonuje piękne portrety z ciekawych materiałów. Do swojego pierwszego obrazu użył ----5. Myślę, że Twoja mama ucieszyłaby się ze swojego portretu, wykonanego w taki sposób. Obraz można zamówić na stronie internetowej malarza. Wystarczy podać rozmiar portretu, przesłać zdjęcie wybranej osoby oraz wybrać ----6 do obrazu.

 I co Ty na to?

 Piotrek

 Wymagania ogólne

 II. Rozumienie wypowiedzi.

 Uczeń rozumie […] proste wypowiedzi pisemne […].

 V. Przetwarzanie wypowiedzi.

 Uczeń zmienia formę przekazu […] pisemnego […].

 Wymagania szczegółowe

 III.4. Uczeń znajduje w tekście określone informacje.

 VIII.2. Uczeń przekazuje w języku […] polskim informacje sformułowane w […] języku obcym.

 Zasady oceniania

1 pkt - poprawna odpowiedź.

 Odpowiedź oczekiwana

4. 28/dwadzieścia osiem

5. kawy

6. ramkę

 Przykłady odpowiedzi akceptowalnych

5. kawa/kawę

6. ramka/ramki

0 pkt - odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

 Przykłady odpowiedzi niepoprawnych

5. jedzenie/napój

Znajomość środków językowych

 Zadanie 15. (0-3)

 Przeczytaj tekst. Spośród wyrazów A-F wybierz te, które poprawnie uzupełniają luki 1-3.

 Uwaga! Trzy wyrazy zostały podane dodatkowo i nie pasują do żadnej luki.

 Napisz numer luki i odpowiednią literę, np. 0.A

 A. донька

 B. жодної

 C. кожної

 D. маля

 E. раннього

 F. старого

 Унікальний рекорд

 Українці Златі Поплавській три з половиною роки, але ----1 уже встановило унікальний рекорд зі знання географії світу. Впродовж двох годин дівчинка назвала 414 обʼєктів без ----2 помилки.

 Батьки розвивають уміння дочки з ----3 дитинства, записують у різні гуртки та секції. Невдовзі Злата планує встановити ще один рекорд, але поки що її батьки нічого детальнішого про це не повідомили.

 Wymaganie ogólne

 I. Znajomość środków językowych.

 Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) […].

 Wymaganie szczegółowe

 I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) […].

 Zasady oceniania

1 pkt - poprawna odpowiedź.

0 pkt - odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

 Rozwiązanie

1. D

2. B

3. E

 Zadanie 16. (0-4)

 Przeczytaj tekst. Wybierz poprawne uzupełnienie luk 1-4.

 Napisz numer luki i odpowiednią literę, np. 0.A

 Музичний альбом для кішок

 Американський композитор Девід Тейє представив музичний альбом для ----1 (A. кішок, B. кішкою, C. кішку) Презентація твору віолончеліста відбулася у Лондоні у кавʼярні для домашніх улюбленців „Лейді Діна”Коли зазвучала музика, тваринки трохи злякалися, однак після кількох нот пухнастики ----2 (A. заспокоїти, B. заспокоїлися, C. заспокійтеся). Справа у тому, що в композиціях звучить не лише віолончель, у ----3 (A. їх, B. ними, C. них) є також приємні для котів звуки материнського муркотіння, пташиного співу тощо. Композитор пояснив, що у першому музичному альбомі для кішок використано двадцять шість ----4 (A. музичних, B. музичні, C. музичними) інструментів. Очевидно, Девід Тейє знається на музиці для тварин.

 Wymaganie ogólne

 I. Znajomość środków językowych.

 Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) […].

 Wymaganie szczegółowe

 I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) […].

 Zasady oceniania

1 pkt - poprawna odpowiedź.

0 pkt - odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

 Rozwiązanie

1. A

2. B

3. C

4. A

 Zadanie 17. (0-2)

 Przetłumacz na język ukraiński fragmenty podane w nawiasach, tak aby otrzymać zdania logiczne i gramatycznie poprawne. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna.

 Napisz numer zdania i odpowiednie tłumaczenie, np. 0. вивчати англійську мову

 1. Ми розповідаємо (o podróży) ---- своїм друзям.

 2. Я хотів би поговорити з тобою (przy filiżance) ---- кави.

 Wymagania ogólne

 I. Znajomość środków językowych.

 Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) […].

 V. Przetwarzanie wypowiedzi.

 Uczeń zmienia formę przekazu […] pisemnego […].

 Wymagania szczegółowe

 I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) […].

 VIII.3. Uczeń przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim.

 Zasady oceniania

1 pkt - poprawna odpowiedź.

0 pkt - odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

 Rozwiązanie

1. про подорож / про поїздку

2. за горнятком / чашкою / філіжанкою кави

 Zadanie 18. (0-2)

 Uzupełnij zdania 1-2. Wykorzystaj w odpowiedniej formie wyrazy podane w nawiasach. Nie należy zmieniać kolejności podanych wyrazów, trzeba natomiast - jeżeli jest to konieczne - dodać inne wyrazy, tak aby otrzymać zdania logiczne i gramatycznie poprawne. Wymagana jest pełna poprawność ortograficzna.

 Uwaga! Każdą lukę możesz uzupełnić maksymalnie trzema wyrazami, wliczając w to wyrazy już podane.

 Napisz numer zdania i odpowiednie uzupełnienie, np. 0. думати про маму

 1. Ми пройшли усі вагони поїзда, але (вільні / місця) ---- не знайшли.

 2. Учора я довго (чекати / ти) ---- біля кінотеатру.

 Wymaganie ogólne

 I. Znajomość środków językowych.

 Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) […].

 Wymaganie szczegółowe

 I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) […].

 Zasady oceniania

1 pkt - poprawna odpowiedź.

0 pkt - odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

 Rozwiązanie

1. вільних місць

2. чекав */* чекала на тебе / тебе

 Zadanie 19. (0-2)

 Przeczytaj pary zdań 1-2. Uzupełnij każdą lukę, tak aby zachować sens zdania w nawiasie. Wymagana jest pełna poprawność gramatyczna i ortograficzna.

 Napisz numer pary zdań i odpowiednie uzupełnienie, np. 0. давай підемо у ліс

 1. (Сашко захоплюється спортом.)

 ----- спорт.

 2. (Петрик - учень восьмого класу.)

 Петрик ---- у восьмому класі.

 Wymaganie ogólne

 I. Znajomość środków językowych.

 Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) […].

 Wymaganie szczegółowe

 I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) […].

 Zasady oceniania

1 pkt - poprawna odpowiedź.

0 pkt - odpowiedź niepoprawna lub brak odpowiedzi.

 Rozwiązanie

1. Хобі Сашка

2. вчиться / навчається

Tworzenie wypowiedzi pisemnej

 Zadanie 20. (0-10)

 Jesteś na szkolnej wymianie międzynarodowej. W e-mailu do kolegi z Ukrainy:

 - poinformuj, w jaki sposób spędzasz czas podczas wymiany

 - opisz dom, w którym gościsz

 - napisz, jakie zwyczaje rodziny, u której mieszkasz, najbardziej Ci się podobają.

 Napisz swoją wypowiedź w języku ukraińskim. Podpisz się jako XYZ.

 Rozwiń swoją wypowiedź w każdym z trzech podpunktów, tak aby osoba nieznająca polecenia w języku polskim uzyskała wszystkie wskazane w nim informacje. Pamiętaj, że długość wypowiedzi powinna wynosić od 50 do 120 słów (nie licząc wyrazów podanych na początku wypowiedzi). Oceniane są: umiejętność pełnego przekazania informacji, spójność, bogactwo językowe oraz poprawność językowa.

 Podany początek

 Привіт, Антоне!

 Уявляєш, я зараз у Парижі! Я приїхав сюди з друзями з моєї школи за програмою молодіжного обміну.

 Wymagania ogólne

 I. Znajomość środków językowych.

 Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) […].

 III. Tworzenie wypowiedzi.

 Uczeń samodzielnie formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi […] pisemne […].

 V. Przetwarzanie wypowiedzi.

 Uczeń zmienia formę przekazu […] pisemnego […].

 Wymagania szczegółowe

 I. Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) […] w zakresie następujących tematów:

 2. miejsce zamieszkania

 3. edukacja

 5. życie prywatne

 8. podróżowanie i turystyka.

 V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne:

 1. opisuje ludzi, […] miejsca i zjawiska

 2. opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości

 5. opisuje upodobania

 8. stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

 VIII.3. Uczeń przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim.

 Przykładowa oceniona wypowiedź 1.

 Привіт, Антоне!

 Уявляєш, я зараз у Парижі! Я приїхав сюди з друзями з моєї школи за програмою молодіжного обміну.

 Тут так чудово! Ми уже були на цікавій екскурсії по місту, сходили в музей, подивилися балет у театрі. Сьогодні у нас заняття в школі. Ми будемо вивчати французьку мову.

 У Парижі я живу у великому односімейному будинку. У ньому вісім кімнат. Одна з них, з балконом, - моя. Вікна моєї кімнати виходять на сад.

 Сімʼя, у якій я живу, дуже гостинна. Тут усі мені раді. Ти знаєш, зранку щодня батьки та їхні діти (син і дочка) разом бігають по парку, а тричі на тиждень ходять у басейн. Класно!

 Я буду у Парижі ще тиждень. Напиши, що тобі привезти з Франції?

 XYZ

 Ocena wypowiedzi

 Treść - 4 pkt: uczeń odniósł się do trzech podpunktów polecenia i rozwinął każdy z nich.

 Spójność i logika wypowiedzi - 2 pkt: wypowiedź jest w całości spójna i logiczna.

 Zakres środków językowych - 2 pkt: zadowalający zakres środków językowych; w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań (np. екскурсія по місту односімейний будинок, гостинна родина, вивчати французьку мову)*.*

 Poprawność środków językowych - 2 pkt: jeden błąd niezakłócający komunikacji.

 Razem - 10 pkt

 Przykładowa oceniona wypowiedź 2.

 Привіт, Антоне!

 Уявляєш, я зараз у Парижі! Я приїхав сюди з друзями з моєї школи за програмою молодіжного обміну.

 У програмі була екскурсія. Я живу у новому домі у центрі міста. Тут є вітальня, кухня, ванна кімната та спальня. У мене вилика кімната. У ній стіл та софа. Вона красіва.

 Я живу у сімʼї. Там є тато, мама і син. Він має пʼятнадцять років. Він школяр. Тато працює лікарем, а мама у банку. Вони не їдять абід удома. Вони ходять у ресторан!

 Це все. Тримайся!

 XYZ

 Ocena wypowiedzi

 Treść - 3 pkt: uczeń odniósł się do trzech podpunktów polecenia i dwa z nich rozwinął (podpunkt 2. i podpunkt 3.).

 Spójność i logika wypowiedzi - 2 pkt: wypowiedź jest w znacznej większości spójna i logiczna.

 Zakres środków językowych - 1 pkt: ograniczony zakres środków językowych; w wypowiedzi użyte są głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości.

 Poprawność środków językowych - 2 pkt: nieliczne błędy niezakłócające komunikacji.

 Razem - 8 pkt

 Zadanie 21. (0-10)

 W wolnym czasie pomagasz w zoo. Podziel się swoimi wrażeniami na blogu.

 - Wyjaśnij, dlaczego zdecydowałeś(-aś) się pomagać w zoo.

 - Poinformuj, na czym polega Twoja pomoc.

 - Opisz ciekawe wydarzenie, które miało miejsce w zoo.

 Napisz swoją wypowiedź w języku ukraińskim. Podpisz się jako XYZ.

 Rozwiń swoją wypowiedź w każdym z trzech podpunktów, tak aby osoba nieznająca polecenia w języku polskim uzyskała wszystkie wskazane w nim informacje. Pamiętaj, że długość wypowiedzi powinna wynosić od 50 do 120 słów (nie licząc wyrazów podanych na początku wypowiedzi). Oceniane są: umiejętność pełnego przekazania informacji, spójność, bogactwo językowe oraz poprawność językowa.

 Podany początek

 Привіт, друзі!

 Уявляєте, я уже півроку працюю волонтером у зоопарку.

 Wymagania ogólne

 I. Znajomość środków językowych.

 Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) […].

 III. Tworzenie wypowiedzi.

 Uczeń samodzielnie formułuje krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi […] pisemne […].

 V. Przetwarzanie wypowiedzi.

 Uczeń zmienia formę przekazu […] pisemnego […].

 Wymagania szczegółowe

 I.Uczeń posługuje się podstawowym zasobem środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) […] w zakresie następujących tematów:

 4. praca

 5. życie prywatne

 13. świat przyrody.

 V. Uczeń tworzy krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi pisemne:

 1. opisuje ludzi, zwierzęta, […] miejsca i zjawiska

 2. opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości

 6. wyraża i uzasadnia swoje opinie […]

 8. stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji.

 VIII.3. Uczeń przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje sformułowane w języku polskim.

 Przykładowa oceniona wypowiedź 1.

 Привіт, друзі!

 Уявляєте, я уже півроку працюю волонтером у зоопарку.

 Це так чудово! Я пішов дапамагати таму, що дуже люблю тварин, особливо диких - тигрів, сланів, кроліків. У мене є два котікі і кролікі. Я іду у зоопарк часто, два або три рази на тиждень. У минулу середу там буде виставка фотографій бесдомних собак. Було багато люди та діти. А ще школярі. Мені вона сподобалась.

 XYZ

 Ocena wypowiedzi

 Treść - 2 pkt: uczeń odniósł się do dwóch podpunktów polecenia (podpunkt 1. i podpunkt 3.) i rozwinął każdy z nich.

 Spójność i logika wypowiedzi - 1 pkt: wypowiedź zawiera usterki w spójności/logice na poziomie poszczególnych zdań oraz całego tekstu.

 Zakres środków językowych - 1 pkt: ograniczony zakres środków językowych; w wypowiedzi użyte są głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości.

 Poprawność środków językowych - 1 pkt: bardzo liczne błędy niezakłócające komunikacji.

 Razem - 5 pkt

 Przykładowa oceniona wypowiedź 2.

 Привіт, друзі!

 Уявляєте, я уже півроку працюю волонтером у зоопарку.

 Він недалеко від мого дому. Зоопарк потребує допомоги - там багато тварин та птахів. А ще є кавʼярня та багато розваг. Там приходить багато гостей.

 Я прибираю клітки та допомагаю годувати тварин. А ще я граюся с мавпочками. Це дуже веселе заняття.

 У зоопарку був концерт, ми збирали гроші на зоопарк.

 І я також.

 XYZ

 Ocena wypowiedzi

 Treść - 4 pkt: uczeń odniósł się do trzech podpunktów polecenia i rozwinął każdy z nich.

 Spójność i logika wypowiedzi - 2 pkt: wypowiedź jest w całości spójna i logiczna.

 Zakres środków językowych - 1 pkt: ograniczony zakres środków językowych; w wypowiedzi użyte są głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości.

 Poprawność środków językowych - 2 pkt: nieliczne błędy niezakłócające komunikacji.

 Razem - 9 pkt